



IARSP 2018

II. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler
Berlin Konferansı

17-20 Mayıs 2018

BİLDİRİ ÖZETLERİ KİTABI

EDITOR

Asst. Prof. Dr. Leyla Aydemir

II. International Social Sciences and Humanities
Berlin Conference

17th-20st May, 2018

BOOK OF ABSTRACTS



info@iarasp.org - www.iarasp.org



IARSP 2018

II. INTERNATIONAL SOCIAL SCIENCES AND HUMANITIES BERLIN CONFERENCE

BOOK OF ABSTRACTS

17th-20st May, 2018 / Berlin-Germany

Publishing Year: May, 2018
Language: Turkish, English, German

EDITOR

Asst. Prof. Dr. Leyla Aydemir

II. ULUSLARARASI SOSYAL VE BEŞERİ BİLİMLER BERLİN KONFERANSI

BİLDİRİ ÖZETLERİ KİTABI

17-20 Mayıs 2018 / Berlin-Almanya

Yayın Yılı: Mayıs 2018
Dili: Türkçe, İngilizce, Almanca

ISBN: 978-3-944666-51-8
1st Edition: May 2018, Berlin
Editor: Leyla Aydemir
String-Graphic Design: Tuncay Aydemir

The responsibility of the manuscripts belongs to the authors.



info@iarasp.org - iarasp.org

COMMITTEES

SCIENTIFIC COMMITTEE *(Listed by title and alphabetical order)*

Prof. Dr. A. Mevhibe COŞAR, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. Ahmet INAM, Middle East Technical University
Prof. Dr. Ali Yaşar SARIBAY, Uludağ University
Prof. Dr. Andreas HEINZ, Humboldt University Berlin
Prof. Dr. Antonia DARDER, Loyola Marymount University
Prof. Dr. Atilla AKBABA, İzmir Katip Çelebi University
Prof. Dr. Aylâ NEUSEL, University of Kassel
Prof. Dr. Boike REHBEIN, Humboldt University Berlin
Prof. Dr. Claudia BRUNS, Humboldt University Berlin
Prof. Dr. David ANG, Auburn University Montgomery
Prof. Dr. Diane SUNAR, İstanbul Bilgi University
Prof. Dr. Dinçay KÖKSAL, Çanakkale Onsekiz Mart University
Prof. Dr. Dolunay ŞENOL, Kırıkkale University
Prof. Dr. Ercan S. TÜRK, University of South Carolina
Prof. Dr. Erol YILDIZ, University Innsbruck
Prof. Dr. Fadıl HOCA, International Vision University
Prof. Dr. Gökce YURDAKUL, Humboldt University Berlin
Prof. Dr. Harun GÜMRÜKÇÜ, Akdeniz University
Prof. Dr. Hikmet ÖKSÜZ, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. İsmail DOĞAN, Ankara University
Prof. Dr. Kamuran REÇBER, Uludağ University
Prof. Dr. Kerim EDİNSEL, 19 Mayıs University
Prof. Dr. Klaus SCHLICHTE, University of Bremen
Prof. Dr. Lokman ÇİLİNGİR, 19 Mayıs University
Prof. Dr. Mehmet Akif ERDOĞRU, Ege University
Prof. Dr. Meltem KULAÇATAN, University of Zürich
Prof. Dr. Mustafa GENCER, Abant İzzet Baysal University
Prof. Dr. Öner DEMİREL, Kırıkkale University
Prof. Dr. Özcan DEMİREL, Hacettepe University
Prof. Dr. Peter HEINE, Humboldt University Berlin
Prof. Dr. Sami KARADENİZ, Başkent University
Prof. Dr. Serpil SANCAR, Ankara University
Prof. Dr. Sevil ATASOY, Üsküdar University
Prof. Dr. Sibel KALAYCIOĞLU, Middle East Technical University
Prof. Dr. Tayyar ARI, Uludağ University
Prof. Dr. Temel ÖZTÜRK, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. Tuncay GÖRGÜLÜ, Siirt University
Prof. Dr. Ute PFLÜCKE, University of Applied Sciences Zittau/Görlitz
Prof. Dr. Ülkü ELİUZ, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. Veysel BOZKURT, İstanbul University
Prof. Dr. Werner GRONAU, University of Applied Sciences Stralsund
Prof. Dr. Yasemin KARAKAŞOĞLU, University of Bremen
Prof. Dr. Yıldız ECEVİT, Middle East Technical University
Prof. Dr. Yusuf Ş. HAKYEMEZ, Karadeniz Technical University
Dr. Melitta WALIGORA, Humboldt University Berlin
Dr. Ulrike HAMANN, Humboldt University Berlin
Dr. Zafer AKINCI

ACADEMIC COMMITTEE *(Listed by title and alphabetical order)*

Prof. Dr. Abdullah ÇOLAK, Hitit University
Prof. Dr. Abdullah KORKMAZ, İnönü University
Prof. Dr. Adnan ÇELİK, Selçuk University
Prof. Dr. Ahmet Ali BAYHAN, Ordu University
Prof. Dr. Ali ÇELİK, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. Ali Murat VURAL, İstanbul University
Prof. Dr. Aylin GÖRGÜN BARAN, Hacettepe University
Prof. Dr. Aylin NAZLI, Ege University
Prof. Dr. Aysun ÖZKÖSE, Karabük University
Prof. Dr. Barış ÖZDAL, Uludağ University
Prof. Dr. Burçin HATİPOĞLU, Boğaziçi University
Prof. Dr. Çağlar ÖZEL, Cyprus International University
Prof. Dr. Gülay EKİCİ, Gazi University
Prof. Dr. Hacı İbrahim DELİCE, Cumhuriyet University
Prof. Dr. Hakan ACAR, Kocaeli University
Prof. Dr. HAYATİ AKTAŞ, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. Hikmet ASUTAY, Trakya University
Prof. Dr. Hikmet YAZICI, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. İbrahim TELLİOĞLU, 19 Mayıs University
Prof. Dr. İdil SAYIMER, Kocaeli University
Prof. Dr. İlknur AYDIN AVCI, 19 Mayıs University
Prof. Dr. İsmail A. ÖZÇELİK, Avrasya University
Prof. Dr. Kaya Tuncer ÇAĞLAYAN, 19 Mayıs University
Prof. Dr. Lee G. STREETMAN, Delaware State University
Prof. Dr. M. Asif YOLDAŞ, Avrasya University
Prof. Dr. Mehmet OKUR, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. Mehmet YAVUZ, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. Murat YILDIZ, Cumhuriyet University
Prof. Dr. Mustafa Çağatay OKUTAN, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. Nadir SUĞUR, Anadolu University
Prof. Dr. Nazife GÜNGÖR, Üsküdar University
Prof. Dr. Nesrin KALYONCU, Abant İzzet Baysal University
Prof. Dr. Nezahat ALTUNTAŞ, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. Nilgün ÇELEBİ, Muğla Sıtkı Koçman University
Prof. Dr. Niyazi USTA, 19 Mayıs University
Prof. Dr. Orhan ÇOBAN, Selçuk University
Prof. Dr. Ömer ÇAHA, Yıldız Technical University
Prof. Dr. Rolf-Dieter HEPP, Freie University Berlin
Prof. Dr. Sema ETİKAN, Ahi Evran University
Prof. Dr. Songül SALLAN GÜL, Süleyman Demirel University
Prof. Dr. Tahir AKGEMCİ, Selçuk University
Prof. Dr. Turgut Hacı ZEYREK, Karadeniz Technical University
Prof. Dr. Yıldız AKPOLAT, Atatürk University
Assoc. Prof. Dr. A. Didem DANIŞ ŞENYÜZ, Galatasaray University
Assoc. Prof. Dr. A.Mecit CANATAK, Yüzüncü Yıl University
Assoc. Prof. Dr. Abdulkadir GÜL, Erzincan University
Assoc. Prof. Dr. Abdullah Şevki DUYMAZ, Süleyman Demirel University
Assoc. Prof. Dr. Abdurrahman KOLCU, Recep Tayyip Erdoğan University
Assoc. Prof. Dr. Abdülmecit NUREDİN, International Vision University
Assoc. Prof. Dr. Açalıya ALLMER, Dokuz Eylül University
Assoc. Prof. Dr. Ali ESGİN, İnönü University
Assoc. Prof. Dr. Ali Kürşat TURGUT, Akdeniz University
Assoc. Prof. Dr. Aliye Senem DEVİREN, Mustafa Kemal University

Assoc. Prof. Dr. Artun AVCI, Marmara University
Assoc. Prof. Dr. Arzdar KİRACI, Siirt University
Assoc. Prof. Dr. Arzuhan Burcu GÜLTEKİN, Ankara University
Assoc. Prof. Dr. Aycan ÇİÇEK SAĞLAM, Muğla Sıtkı Koçman University
Assoc. Prof. Dr. Ayşe Pelin ŞAHİN TEKİNALP, Hacettepe University
Assoc. Prof. Dr. Ayşe TAVUKÇUOĞLU, Middle East Technical University
Assoc. Prof. Dr. Aytekin ÇÖKELEZ, Istanbul Technical University
Assoc. Prof. Dr. Barış ERDEM, Kırgızistan Türkiye Manas University
Assoc. Prof. Dr. Bayram SEVİNÇ, Karadeniz Technical University
Assoc. Prof. Dr. Berrin FİLİZÖZ, Cumhuriyet University
Assoc. Prof. Dr. Bülent KARA, Ömer Halisdemir University
Assoc. Prof. Dr. Bülent YILMAZ, İnönü University
Assoc. Prof. Dr. Bünyamin AKDEMİR, İnönü University
Assoc. Prof. Dr. Duygu KIZILDAĞ, Afyon Kocatepe University
Assoc. Prof. Dr. Ebru TAYSI, Süleyman Demirel University
Assoc. Prof. Dr. Erdal AKSOY, Gazi University
Assoc. Prof. Dr. Erhan DURUKAN, Karadeniz Technical University
Assoc. Prof. Dr. Erkan Turan DEMİREL, Fırat University
Assoc. Prof. Dr. Ersan BAŞAR, Karadeniz Technical University
Assoc. Prof. Dr. Fariz AHMADOV, Azerbaijan State Economics University
Assoc. Prof. Dr. Figen Güner DİLEK, Gazi University
Assoc. Prof. Dr. Hatice DEMİRBAŞ, Gazi University
Assoc. Prof. Dr. Hatice KUMCAĞIZ, 19 Mayıs University
Assoc. Prof. Dr. Hülya ARSLAN EROL, Gaziantep University
Assoc. Prof. Dr. İbrahim ÇEŞMELİ, İstanbul University
Assoc. Prof. Dr. İsmail Hakkı ERTEN, Hacettepe University
Assoc. Prof. Dr. Kezban ÇELİK, 19 Mayıs University
Assoc. Prof. Dr. Leyla ALPAGUT, Abant İzzet Baysal University
Assoc. Prof. Dr. M. Kevser BAŞ, Yıldırım Beyazıt University
Assoc. Prof. Dr. M. Yavuz ALPTEKİN, Karadeniz Technical University
Assoc. Prof. Dr. Mehmet KOYUNCU, Ege University
Assoc. Prof. Dr. Mehmet Turgut BERBERCAN, Çankırı Karatekin University
Assoc. Prof. Dr. Mensur NUREDİN, International Vision University
Assoc. Prof. Dr. Mine GÖZÜBÜYÜK TAMER, Karadeniz Technical University
Assoc. Prof. Dr. Mustafa GÜNDÜZ, Yıldız Technical University
Assoc. Prof. Dr. Mustafa ÖZDEMİR, Kafkas University
Assoc. Prof. Dr. Nalan KAZAZ, International Vision University
Assoc. Prof. Dr. Qadir BAYRAMLI, Azerbaijan State Economics University
Assoc. Prof. Dr. Sefa ÇETİN, Kastamonu University
Assoc. Prof. Dr. Selim EREN, 19 Mayıs University
Assoc. Prof. Dr. Semra PURKİS, Muğla Sıtkı Koçman University
Assoc. Prof. Dr. Semra TUNÇ, Selçuk University
Assoc. Prof. Dr. Serdar SAĞLAM, Gazi University
Assoc. Prof. Dr. Sibel KILIÇ, Marmara University
Assoc. Prof. Dr. Şerife GENİŞ, Adnan Menderes University
Assoc. Prof. Dr. Şirin DİLLİ, Giresun University
Assoc. Prof. Dr. Şükrü ASLAN, Mimar Sinan Fine Arts University
Assoc. Prof. Dr. Vehbi BAYHAN, İnönü University
Assoc. Prof. Dr. Volkan ALTINTAŞ, İzmir Katip Çelebi University
Assoc. Prof. Dr. Yelda Aydın TÜRK, Karadeniz Technical University
Assoc. Prof. Dr. Yüksel TOPALOĞLU, Trakya University
Asst. Prof. Dr. Kadir ÇAKIR, Çukurova University
Asst. Prof. Dr. Abdullah OĞRAK, Yüzüncü Yıl University
Asst. Prof. Dr. Abdurrahman ÇALIK, Yüzüncü Yıl University
Asst. Prof. Dr. Ali Barış KAPLAN, Istanbul Medipol University

Asst. Prof. Dr. Ali Haydar ALTUĞ, Artvin Çoruh University
Asst. Prof. Dr. Ali ÖZTÜRK, Bartın University
Asst. Prof. Dr. Alpay TIRIL, Sinop University
Asst. Prof. Dr. Aslı GÜNGÖR, İstanbul Arel University
Asst. Prof. Dr. Aslı ÖZTOPÇU, Maltepe University
Asst. Prof. Dr. Aslı Yılmaz UÇAR, Altınbaş University
Asst. Prof. Dr. Aybike SERTTAŞ ERTİKE, İstanbul Arel University
Asst. Prof. Dr. Aytuğ ARSLAN, İzmir Katip Çelebi University
Asst. Prof. Dr. Bekir ZENGİN, Cumhuriyet University
Asst. Prof. Dr. Birnaz ER, Dumlupınar University
Asst. Prof. Dr. Buket KORKUT RAPTİS, Muğla Sıtkı Koçman University
Asst. Prof. Dr. Burak DOĞU, İzmir University of Economics
Asst. Prof. Dr. Burak HERGÜNER, Avrasya University
Asst. Prof. Dr. Canan AKSOY, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Canser KARDAŞ, Muş Alparslan University
Asst. Prof. Dr. Cemal İNCE, Gaziosmanpaşa University
Asst. Prof. Dr. Ceren YEGEN, Muş Alparslan University
Asst. Prof. Dr. Çiğdem USTA, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Davut YİĞİTPAŞA, 19 Mayıs University
Asst. Prof. Dr. Demet TÜZÜNKAN, Woosong University
Asst. Prof. Dr. Derya DERİN PAŞAOĞLU, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Dilek ÇETİNDAS, Erzurum Technical University
Asst. Prof. Dr. Dilek SÜREKÇİ YAMAÇLI, Nuh Naci Yazgan University
Asst. Prof. Dr. Elif DEMİREL, Ufuk University
Asst. Prof. Dr. Emin Baki ADAŞ, Adnan Menderes University
Asst. Prof. Dr. Emine DAĞTEKİN EKİNCİ, Dicle University
Asst. Prof. Dr. Emine Funda SERİN, 19 Mayıs University
Asst. Prof. Dr. Erol KALKAN, Avrasya University
Asst. Prof. Dr. Ertan DÜZGÜNEŞ, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Esra IŞIK, Dumlupınar University
Asst. Prof. Dr. Eyüp ÖZTÜRK, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Fahrünnisa BİLECİK, Bartın University
Asst. Prof. Dr. Fatih KAHRAMAN, Karamanoğlu Mehmetbey University
Asst. Prof. Dr. Fatih TOPALOĞLU, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Fatma Fehime AYDIN, Yüzüncü Yıl University
Asst. Prof. Dr. Fatma Gaye GÖKALP YILMAZ, Mehmet Akif Ersoy University
Asst. Prof. Dr. Feyza Ceyhan ÇOŞTU, Hitit University
Asst. Prof. Dr. Feyza TOKAT, Pamukkale University
Asst. Prof. Dr. Füsun YILDIZBAŞ, İstanbul Arel University
Asst. Prof. Dr. Gökhan ABA, Bandırma Onyedi Eylül University
Asst. Prof. Dr. Gül Esra COŞKUN, Üsküdar University
Asst. Prof. Dr. Gülten GÜLTEPE, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi
Asst. Prof. Dr. Hatice TOKSÖZ, Süleyman Demirel University
Asst. Prof. Dr. Hatice Zekavet KABASAKAL, Dokuz Eylül University
Asst. Prof. Dr. Hilal Tuğba ÖRMECİOĞLU, Akdeniz University
Asst. Prof. Dr. Hülya Çalışkan AKGÜL, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Hüsnü AYDENİZ, Erzincan University
Asst. Prof. Dr. İbrahim BOZKURT, Mersin University
Asst. Prof. Dr. İdris YÜCEL, Hacettepe University
Asst. Prof. Dr. Levent KALYON, Avrasya University
Asst. Prof. Dr. Leyla AYDEMİR, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Mehmet Levent ERDAŞ, Akdeniz University
Asst. Prof. Dr. Mevlüde ZENGİN, Cumhuriyet University
Asst. Prof. Dr. Muhammed SAMANCI, Bozok University
Asst. Prof. Dr. Muharrem HAFIZ, İstanbul University

Asst. Prof. Dr. Mukaddes ÖRS, Amasya University
Asst. Prof. Dr. Murat ELMALI, İstanbul University
Asst. Prof. Dr. Mustafa METE, İstanbul Aydın University
Asst. Prof. Dr. Muzaffer UZUN, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Nehir VAROL, Ankara University
Asst. Prof. Dr. Nurhodja AKBULAEV, Azerbaijan State Economics University
Asst. Prof. Dr. Nuri AVŞARLIGİL, Pamukkale University
Asst. Prof. Dr. Olga UNTİLA KAPLAN, İstanbul Medipol University
Asst. Prof. Dr. Osman SİRKECİ, Giresun University
Asst. Prof. Dr. Pınar KARAMAN, Sinop University
Asst. Prof. Dr. Ramazan DURAN, Gümüşhane University
Asst. Prof. Dr. Salih BİRİNCİ, Atatürk University
Asst. Prof. Dr. Salih SALBACAK, Fatih Sultan Mehmet University
Asst. Prof. Dr. Savaş TAŞ, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Sema ÇETİN BAYCANLAR, Çukurova University
Asst. Prof. Dr. Semih Serkant AKTUĞ, Siirt University
Asst. Prof. Dr. Semin KAZAZOĞLU, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Serdal FİDAN, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Serkan DEMİREL, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Sevim HACIOĞLU, Kırklareli University
Asst. Prof. Dr. Sibel YILDIZ KISACIK, Ömer Halisdemir University
Asst. Prof. Dr. Şerif BALDIRAN, Amasya University
Asst. Prof. Dr. Şükran GÖLBAŞI, Haliç University
Asst. Prof. Dr. Tolga BOZKURT, Ankara University
Asst. Prof. Dr. Tuncer YILMAZ, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Ülkü GÜNEY, Abant İzzet Baysal University
Asst. Prof. Dr. Yavuz BAYRAM, Karadeniz Technical University
Asst. Prof. Dr. Yeliz KINDAP TEPE, Cumhuriyet University
Asst. Prof. Dr. Yılmaz BÜKTEL, Trakya University
Asst. Prof. Dr. Zeliha TEKİN, Muş Alparslan University
Dr. Işıl Günseli KAÇAR, Middle East Technical University
Dr. Meryam SCHOULER-OCAK, Charite Berlin University
Dr. Neringa SLAVINSKAITE, Woosong University
Dr. Onur İNAL, University Hamburg
Dr. Selim KARYELİOĞLU, Karadeniz Technical University
Dr. Şahin EKBEROV, Azerbaijan State Economics University
Dr. Yasemin Tezgiden CAKCAK, Middle East Technical University

CONTENTS

FEMINIZATION OF MIGRATION IN ANKARA NIGHT CLUBS <i>Ceren Aksoy Sugiyama - Lidia Tukabaeva - Aslı Yazıcı Yakın</i>	19
TÜRKİYE VE ALMANYA ÖRNEĞİNDE 12. SINIF EDEBİYAT DERSİ KİTAPLARI <i>Hasan Kazım Kalkan</i>	19
KADINA YÖNELİK ŞİDDETİN ÖNLENMESİNDE “SİĞİNMAEVİ” SONRASI DESTEK MEKANİZMALARI <i>Nuran H. Belet</i>	20
DOES CORPORATE TAX AVOIDANCE BEHAVIOUR MATTER TO THE CAPITAL MARKET? <i>Dewi Sriani</i>	20
MEDRESELERDE EĞİTİM-ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ <i>Mahmut DüNDAR</i>	21
ŞÂFİÎ MEZHEBİNDE “ŞER’U MEN KABLENÂ”NIN HÜCCET DEĞERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME <i>Mehmet Selim Aslan</i>	21
GAZİANTEP KENDİRLİ KİLİSESİ VE LATİN OKULU KORUMA VE RESTORASYON ÖNERİSİ <i>Özge Nihan Güleken</i>	22
OSMANLIDA ÇOK DİLLİLİĞİN BİR GÖSTERGESİ OLARAK MÜLEMMÂ ŞİİRLER <i>Sedat Kardaş</i>	22
ROLE CONFLICTS RELATED TO MOTHERHOOD AND PROFESSIONAL RESPONSIBILITIES OF WOMEN ACADEMICIANS <i>Hande Şahin - S. Cansu Benli</i>	23
SİYASİ PARTİLERİN “SURIYELİLERE” YÖNELİK GELİŞTİRDİĞİ SÖYLEMİN POLİTİKA YAPIM SÜREÇLERİNE YANSIMASI <i>Selcen Altınbaş</i>	23
ŞİDDET KISKACINDA KALMIŞ KADINLAR VE BU KONUDA ÇÖZÜM ÖNERİLERİ <i>Duygu Temel</i>	24
KKTC’DE TÜRKİYELİ GÖÇMENLERİN SOSYO-KÜLTÜREL KOORDİNATLARI VE GÖÇMENLİĞİN SİYASAL İNŞASI <i>M. İnanç Özekmekçi</i>	24
CONSERVATIVE POLITICS AND THE CONCEPT OF SUBLIME <i>Doğancan Özsel</i>	25
INTIMATE PARTNER VIOLENCE IN IRAN: VICTIMS IN SILENCE <i>Marzieh Gharaat Khiaban</i>	25
ULUSLARARASI GÖÇ YOLLARINDA OLUŞAN BİR ANLATI TÜRÜ <i>Canser Kardaş</i>	26
HEALTHCARE SERVICES FOR SYRIAN ASYLUM SEEKERS IN TURKEY AND DETERMINING THE POLITICAL ROLE BY USING THE MCDM METHODS <i>Özgür İnce - Onur Yazar</i>	26

SELECTED IMMIGRATION AND PROTECTING BORDERS IN EUROPEAN UNION IMMIGRATION POLICY <i>Berna Aksoy Özcan</i>	27
GÖÇMEN YAZININDA ÇOKKÜLTÜRLÜLÜK GELENEĞİ <i>Hikmet Asutay</i>	27
MOĞOL İSTİLASININ ZORUNLU GÖÇÜ İLE ANADOLU'DA YÜKSELEN DEĞER: SULTANU'L ULEMA BAHAEDDİN VELED VE AİLESİ <i>Gonca Sutay</i>	28
PRESERVATION OF WALL PAINTINGS IN CAPPADOCIA <i>Uğur Yalçınkaya</i>	28
ALMANCA MÜTERCİM TERCÜMANLIK BÖLÜMÜ ÖĞRENCİLERİNİN DİL EDİNCİ GELİŞTİRME ALIŞKANLIKLARI <i>Aykut Haldan</i>	29
65 YAŞ VE ÜZERİ BİREYLERİN YAŞAM KALİTESİ, DEPRESYON DURUMU VE İLİŞKİLİ FAKTÖRLER <i>Nuran Güler - Semra Kocataş - Havva Tel - Hatice Tel</i>	29
YAŞLILIK VE TOPLUMSAL DIŞLANMA <i>Meyrem Tuna Uysal - Gülsüm Korkut - Fatih Gündoğdu</i>	30
AN OVERVIEW OF THE UN'S WEPS AND THE CORPORATE-LED CARE IMPLICATIONS IN TURKEY <i>Esra Atalay Tuna</i>	30
TASAVUF KLASİKLERİ EKSENİNDE EBÛ HASAN HAKKÂNÎ <i>Ferzende İdiz</i>	31
ROMANS YAZARI OLARAK SABAHATTİN ALİ <i>Seyit Battal Uğurlu</i>	31
INDIAN ELDERLY BEAT DOWN NEUROTICISM BY GETTING FAMILY SUPPORT <i>Zunjarrao S. Kadam</i>	32
DOLAYIMLANMIŞ BEDEN TEMSİLİ: ERKEĞİN ÖTEKİ'Sİ <i>Sefa Erbaş</i>	32
TÜRKİYE-ALMANYA EKONOMİK İLİŞKİLERİNİN KARŞILAŞTIRMALI ANALİZİ <i>Orhan Kandemir - Selin Purtul - Derya Ayhan</i>	33
ALMANYA'DA "VOLKSHOCHSCHULE" OLARAK ADLANDIRILAN HALK EĞİTİM MERKEZLERİ İLE TÜRKİYE'DEKİ HALK EĞİTİM MERKEZLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI <i>Aygül Şahin - Muhammet Koçak</i>	33
MEDIATING ROLE OF TRUST AS THE MAIN DRIVER OF AFFECTIVE COMMITMENT AND INFORMATION EXCHANGE IN WATCH CATEGORY IN INDIA <i>Somnath Chakrabarti</i>	34
BAZI BALKAN ÜLKELERİ VE KOSOVA'DA İŞ HUKUKUNUN GELİŞİMİ <i>Ibrahim Omer</i>	34
BİR ÖZEL İLGİ TURİZMİ OLARAK EDEBİYAT TURİZMİ VE TÜRKİYE'NİN EDEBİYAT TURİZMİ POTANSİYELİ <i>Alpay Tırıl</i>	35
AB'NİN İCAT SÜRECİNDE LİBERAL DEMOKRASİ - İRKÇILIKLAR GERİLİMİ <i>Deniz Vardar</i>	35

IMPACT OF PRE-INCUBATORS ON ENTREPRENEURIAL ACTIVITIES IN TURKEY <i>Emek Barış Kepenek</i>	36
GRAMMATIKFEHLER BEI RÜCKKEHRERKINDERN <i>Aylin Seymen</i>	36
ÇOK KÜLTÜRLÜLÜĞÜN YANSIMASI OLARAK TİCARET HUKUKU AÇISINDAN ŞİRKET BİRLEŞMELERİ <i>Ayşe Sumer</i>	37
A COMPARATIVE STUDY OF DATA ON SYRIAN REFUGEES IN TURKEY AND JORDAN <i>Lilian Maria Tonella Tüzün</i>	37
TÜRK İSLAM MEDENİYETLERİNDEN GÜNÜMÜZE MÜZİKLE TEDAVİ YÖNTEMLERİNE YÖNELİK BİR İNCELEME <i>Leyla Aydemir</i>	38
DEMOCRATIC CONSOLIDATION IN AFRICA BEYOND ELECTIONS: A STUDY ON DEMOCRATIC INSTITUTIONS- THE JUDICIARY IN GHANA AND KENYA <i>Ohene Opoku Agyemang</i>	38
KADINLARIN YEREL KALKINMADAKİ YERİ VE ÖNEMİ <i>H. Burçin Henden Şolt</i>	39
GÖÇ'ÜN SOSYO-EKONOMİK COĞRAFYASI <i>Hatice Aztimur</i>	40
DUYGUSAL EMEK BAKIMINDAN SANAL KİMLİK UZMANLARININ İNCELENMESİ <i>Hamit Akçay</i>	40
ÇOKKÜLTÜRCÜLÜK VE FEMİNİZM <i>Aslı Üner</i>	41
A STUDY ON THE PERCEIVED ORGANIZATIONAL SILENCE OF VOCATIONAL HIGH SCHOOL TEACHERS <i>Sinan Girgin - Ali İlker Gümüşeli</i>	41
TÜRK DİZİLERİNDE HALKLA İLİŞKİLER MESLEĞİNİN KADINLAŞTIRILMASI <i>Özlem Alikılıç - Şule Baş</i>	42
UZAKTAN EĞİTİMDE PİLOT UYGULAMA SÜRECİN DEĞERLENDİRİLMESİ <i>Emine Cabı</i>	42
GULZAR: ALMIGHTY CREATOR OF EMOTIONAL EXPERIENCED HINDI LYRICS <i>Pravinkumar Narasappa Chougule</i>	43
“U” NARTEKSLİ GEÇ DÖNEM KİLİSELERİ II – AYVALIK <i>Yılmaz Büktel</i>	43
THE ROLE OF LOCAL GOVERNMENTS IN THE MIGRATION POLICIES: A COMPARATIVE LITERATURE REVIEW <i>Aslı Yılmaz Uçar - Gülçin Balamir Coşkun</i>	44
LAUGHTIVISM: SIBERIAN TOYS, SYRIAN PUPPETS AND DONKEY-HEADS AS PROTESTORS <i>Şenay Yavuz Görkem</i>	44
CHALLENGES BEFOR THE INDIAN ECONOMY IN 21ST CENTURY <i>Sanjay Thigale</i>	45

“BENİM ELİM DEĞİL BİBİ MÜŞKÜL'ÜN ELİ”: BİR ÖZBEK ADAK RİTÜELİ Aylin Eraslan.....	45
TÜKETİCİLERİN SATIN ALMA DAVRANIŞI AÇISINDAN HEDONİK TÜKETİMİN PLANSIZ ALIŞVERİŞ ÜZERİNE ETKİSİ Tahir Benli - Gülay Örmeci.....	46
AMONG IMMIGRANTS: SAYLAK'S “MORE” Kadriye Töre Özsel.....	46
TRABZON HALKININ FARKLI İNANCA SAHİP KİŞİLERE YÖNELİK BAKIŞ AÇISI Leyla Aydemir	47
TÜRKİYE'DE YAŞLILARA YÖNELİK SOSYAL YARDIM VE SOSYAL HİZMETLER İştar Cengiz	47
AVRUPA BİRLİĞİ'NDE BEŞERİ SERMAYE VE ÇEVRESEL SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK ARASINDAKİ İLGİLEŞİM ÜZERİNE BİR SINAMA Güller Şahin - Murat Atan.....	48
EVİN BÖLÜMLERİNDEN BİR SÖZCÜK: ODA Arzu Yıkılmaz	48
TUTUMUN ÖZ-YETERLİĞE ETKİSİ: BİR META-ANALİZ ÇALIŞMASI Zühal Çubukçu - Tuğba İnci.....	49
YABANCI DİL ÖĞRETİMİNDE YAŞANAN SORUNLAR (BİNGÖL ÖRNEKLEMİ) İbrahim Burçin Asna	49
İÇSELLEŞTİRİLMİŞ HOMOFOBİNİN LGB BİREYLERİN TÜKETİM ALIŞKANLIKLARI VE MARKA TUTUMUNA ETKİSİ Hande Gabralı	50
AİDİYET VE KİMLİK: KAYSERİ'DE YAŞAYAN ÇERKESLER ÜZERİNE YAPILAN ARAŞTIRMANIN İLK SONUÇLARI ÜZERİNE DEĞERLENDİRME H. Birsen Hekimoğlu	50
HISTORISCHE ENTWICKLUNG DER ANATOMIE ABTEILUNGEN IN DER TÜRKISCHEN VETERINÄRMEDIZIN AUSBILDUNG Nigar Yerlikaya - Özgül Küçükaslan - Çağdaş Oto.....	51
POST GLOBALIZATION INDUSTRIAL DEVELOPMENT IN INDIA: SPECIAL REFERENCE OF THANE DISTRICT OF MAHARASHTRA Nitin Vinayak Gaikawad.....	51
TÜRK İŞ HUKUKUNDA İŞYERİNDE ŞİDDET VE UYGULANACAK HUKUKİ YAPTIRIMLAR Didem Yardımcıoğlu.....	52
TÜRKİYE'DE YEREL YÖNETİMLERDE SOSYAL YARDIM UYGULAMALARININ GELİŞİMİ VE ETKİLEYEN FAKTÖRLER: İSTANBUL ÖRNEĞİ Kemal Yıldız	52
“WIE BITTE” ADLI ALMANCA DERS KİTABININ “STOCKHOLM KRİTER KATALOĞU” BAĞLAMINDA İNCELENMESİ Muhammet Koçak.....	53
Z KUŞAĞI'NIN SOSYAL AĞLARDA ÖTEKİLEŞTİRME EĞİLİMİ Nagihan Çakar Bikiç - Yakup Sağıroğlu	53

RELIGIOSITY, DIGITAL DISRUPTION AND OPERATIONAL PERFORMANCE; AN EMPIRICAL INVESTIGATION <i>Muhammad Noman Shafique</i>	54
ŞİDDETİ MEŞRUIYET ÜZERİNDEN DÜŞÜNMENİN SINIRLARI: GÜNDELİK HAYATTA MEŞRU ŞİDDETİN UYGULAYICILARI <i>Seval Ünlü Gök</i>	54
LEON GOLUB VE FERNANDO BOTERO RESİMLERİNDE ŞİDDET TEMASINA FARKLI YAKLAŞIMLAR <i>Makbule Gizem Emuysal</i>	55
ŞİDDETE KARŞI HİCVİYE: HAR-NÂME <i>Nihal Yavuz</i>	55
THE ART OF MEDIATION IN MERGING TWO CULTURES <i>Amir Levy</i>	56
ENDÜSTRİ 4.0' A DOĞRU KADIN İSTİHDAMI: OLASILIKLAR, FIRSATLAR <i>Özgün Biçer</i>	56
BIOPOLITICS OF HUMANITARIANISM: REPRESENTATIONS OF SYRIAN REFUGEE WOMEN IN THE CONTEXT OF TURKEY <i>Demet Sır</i>	57
ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN ÖZ YETERLİK ALGILARI VE ŞİDDET EĞİLİMLERİNİN İNCELENMESİ <i>Esra Işık - Haktan Demircioğlu</i>	57
ÖĞRENME GÜÇLÜĞÜ OLAN VE OLMAYAN ÖĞRENCİLERİN OKUDUĞUNU ANLAMA PERFORMANSLARININ İNCELENMESİ <i>Şenay Delimehmet Dada - Cevriye Ergül</i>	58
THE INCREASE OF SEXUAL VIOLENCE AGAINST CHILDREN IN UGANDA <i>Ms. Nantaba Juliet Samali</i>	59
POLITICAL DISCOURSE AND LINGUISTIC MANIPULATION IN NIGERIAN POLITICS <i>Kunle Musbaudeen Oparinde - Ernestina Maleshoane Rapeane-mathonsi - Gift Mheta</i>	59
READING THE “RESISTANCE” PERCEPTION AGAINST THE VIOLENCE IN THE CONTEXT OF FRUSTRATION IN THE MIDDLE EAST <i>Burcu Kaya Erdem</i>	60
INTERNATIONAL MIGRATION, CROSS-CULTURAL INTERACTION, AND THE DEVELOPMENT OF PERSONAL WISDOM: A GEOGRAPHICAL FRAMEWORK <i>Dragos Simandan</i>	60
TOPLUMSAL CİNSİYET EŞİTSİZLİĞİ TEMELLİ KADINA YÖNELİK ŞİDDETİN ÖNLENMESİNDE SİĞİNMAEVİ SONRASI HİZMETLERİN ÖNEMİ <i>Ayşe Aydın</i>	61
THE LEGACY OF BYZANTINE ARCHITECTURE AND ART <i>Genco Berkin</i>	61
DEMOKRAT PARTİYE MİRAS KALAN TÜRKİYE-ABD İLİŞKİLERİ (1945-1950) <i>Ayşegül Kars Kaynar - İhsan Seddar Kaynar</i>	62
ÖĞRENME GÜÇLÜĞÜ OLAN VE OLMAYAN ÖĞRENCİLERİN MATEMATİK VE OKUMA BECERİLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİLER <i>Özlem Altındağ Kumaş - Şenay Delimehmet Dada</i>	62

TOPLUMSAL CİNSİYET EŞİTLİĞİ	
<i>İştar Cengiz</i>	63
TOM STOPPARD'S ARCADIA AND THE QUEST FOR KNOWLEDGE	
<i>Mariem Souissi</i>	63
DEVELOPING INDIGENOUS LANGUAGES FOR USE IN EDUCATION AND GOVERNMENT: THE CASE OF SOUTH SUDAN	
<i>John Myhill</i>	64
ONLINE ALIŞVERİŞLERDE TÜKETİCİLERİN SAHİP OLDUKLARI HAKLARA YÖNELİK FARKINDALIK DÜZEYLERİNİN BELİRLENMESİ: KASTAMONU ÖRNEĞİ	
<i>Niyazi Gümüş - Şükran Karaca - Dilber Nilay Kütahtyalı</i>	64
PUPIL'S ATTITUDES TOWARDS EDUCATION AND WORKING PERSPECTIVES AFTER PRIMARY EDUCATION IN GEORGIA	
<i>Nana Chavchanidze</i>	65
GEÇ DÖNEM OSMANLI CAMİLERİNDE BİTKİSEL MOTİFLİ İÇ MEKÂN SÜSLEME ANLAYIŞI	
<i>Salih Salbacak</i>	65
DIASPORA PROBLEMATIC IN THE AGE OF GLOBALISATION: A CASE OF INDIAN IMMIGRANTS IN BRITAIN	
<i>Divya Balan</i>	66
AN INQUIRY INTO TECHNOLOGY AND SANCTITY IN ELLUL'S PHILOSOPHY	
<i>Gizem Orçin</i>	66
RETHINKING CLASS IDENTITY WITHIN SOCIO-CULTURAL CONTEXT: WORKING CLASS IN TURKEY	
<i>Burçe Orhan</i>	67
YALIN ÜRETİMDE 5S UYGULAMALARI	
<i>Mahmut Tekin - Murat Arslandere - Mehmet Etlilioğlu - Ertuğrul Tekin</i>	67
ENHANCING SOCIAL HARMONY THROUGH TEACHING SECULAR PERSPECTIVES TO THE DOMINANT CASTE GROUPS IN INDIA	
<i>Vikas Minchekar</i>	68
YILMAZ GÜNEY SİNEMASI VE YEŞİLÇAMDA "AUTEUR" SİNEMANIN İMKÂNLARI ÜZERİNE	
<i>Mustafa Kemal Sancar</i>	68
MULTI-LEVEL CAUSAL FACTORS AND CONSEQUENCES INFLUENCING INNOVATION PROCESS AND INNOVATIVE WORK BEHAVIOR	
<i>Jarun Ounthitawat - Yutthana Chaijukul</i>	69
BULGARİSTAN'DAN TÜRKİYE'YE GERÇEKLEŞEN 1950-1951 GÖÇÜ VE AKŞAM GAZETESİ	
<i>Erhan Vatansever - Sabri Can Sannav</i>	69
SATISFACTION OF THAI STUDENTS TOWARD MASTER'S DEGREE IN ECONOMICS (ENGLISH PROGRAM)	
<i>Sauwaluck Koojaroenprasit</i>	70
YAŞANABİLECEK BİR YER KALMADI DOSTUM BİZ KAYBETTİK	
<i>Betül Duman Bay - Zuhal Güler - Zeynel Koç</i>	70
TÜZEL KİŞİ ANONİM ŞİRKET YÖNETİM KURULU ÜYESİ	
<i>Emine Develi</i>	71

STANCE AGAINST SEXISM AS A BIOETHICAL APPROACH: VEGANISM AND VEGETARIANISM	
<i>Güzin Yasemin Tunçay - Meryem Bulut</i>	71
MIGRATION, URBANIZATION AND THE CHALLENGE OF COMMUNITY GOVERNANCE	
<i>Luo Xiaoping</i>	72
REKLAM PERSPEKTİFİNDEN SİMGESEL ŞİDDETE BAKIŞ: REKLAMLARDA SİMGESEL ŞİDDET KULLANIMI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA	
<i>Ebru Gökaliler - Asuman Özer</i>	72
LOCAL ECONOMIC DEVELOPMENT AND THE SEARCH FOR THE LOCAL, LOCALES AND DEVELOPMENT IN SOUTH AFRICA	
<i>Sebeka Richard Plaatjie</i>	73
SOCIO-CULTURAL CRITERIA FOR COMPREHENSIVE APPROACH TOWARD PERFORMANCE-BASED DESIGN OF URBAN SPACES	
<i>Shirin Sotodeh - Mohammadjavad Mahdavejad - Siavash Sotodeh</i>	73
İŞLEV DEĞİŞTİREN BİR İBADET YAPISININ KENT KİMLİĞİ ÜZERİNDE OKUNMASI; GİRESUN KAPUSEN KİLİSESİ	
<i>Özgür Demirkan</i>	74
ORGANIZATIONAL AND PERSONAL FACTORS AFFECTING CAREER DEVELOPMENT OF HIGHER EDUCATION MANAGERS	
<i>Büşra Begüm Yavuzer - Ali İlker Gümüşeli</i>	74
POLİTİKANIN YOKLUĞUNDA BİREYSEL VE TOPLUMSAL ŞİDDET SARMALI: YERSİZ-YURTSUZLUĞUN SONUÇLARI ÜZERİNE DÜŞÜNCELER	
<i>Aylin Kılıç Cepdibi</i>	75
THE FACE THAT BAFFLED A THOUSAND ANALYSTS: A PSYCHOANALYTIC INTERPRETATION OF THE DIARIES OF ANAÏS NIN	
<i>Katelyn Angell</i>	75
BÜTÇE HAKKI KULLANIMINDA TÜRK VE ALMAN DEMOKRASİLERİ ÖRNEĞİ	
<i>Cuma Çataloluk - Doğan Bozdoğan</i>	76
SELF-CONCEPT AND SUBJECTIVE WELL-BEING OF MARRIED PREGNANT AND INFERTILE WOMEN	
<i>Satappa Jadhav</i>	76
THE SOCIOLINGUISTICS OF VISUAL CULTURE: AN ANALOGOUS APPRAISAL OF THE LANGUAGE OF TRADO-MEDICAL AND CHURCH ADVERTS IN NIGERIA	
<i>Grace Temiloluwa Agbede - Rodwell Makomber - Gift Mheta</i>	77
İSLAM HUKUKU İLE BEŞERİ HUKUKUN BİRBİRİNDEN YARARLANMA İMKÂNI ÜZERİNE	
<i>Sahip Beroje</i>	77
A REVOLUTIONARY MARATHI PERIODICALS IN THE 19TH CENTURY LEAD SOCIAL REFORMATION IN WESTERN INDIA	
<i>Subhash Basgonda Patil</i>	78
1877-1878 OSMANLI-RUS SAVAŞI'NIN EDİRNE'YE ETKİLERİ	
<i>Sabri Can Sannav - Erhan Vatansever</i>	78
ARAÇSAL DEVLET FEMİNİZMİ: TÜRKİYE ÖRNEĞİ	
<i>Fatma Fulya Tepe</i>	79

THE PHILOSOPHY OF LOVE: IN INDIAN PERSPECTIVES OF THE UPANISHAD AND THE BHAGAVADGITA <i>Aanandappa. C. Kurahatti</i>	79
GÖÇ, ÇOKKÜLTÜRLÜLÜK VE ÇEVİRİ İLİŞKİSİ <i>Coşkun Doğan</i>	80
ANADOLU TÜRK MİMARİSİNDE GELENEKSEL ÇANTI CAMİLER: ORDU ÖRNEĞİ <i>Ahmet Ali Bayhan</i>	80
ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN GİRİŞİMCİLİK EĞİLİMLERİNİN BELİRLENMESİ: ÖN LİSANS VE LİSANS ÖĞRENCİLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA <i>Dilek Şenel</i>	81
KAMU KESİMİ FİNANSMAN AÇIĞI, FAİZ ORANLARI VE ENFLASYON ORANI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ <i>Aylin İdikut Özpençe - Emrah Noyan</i>	81
EINE QUANTITATIVE UND QUALITATIVE MODELLIERUNG DER UNTERNEHMERISCHEN UND INNOVATIVEN UNIVERSITÄTEN IN DER TÜRKEI <i>Mahmut Tekin - Özdal Koyuncuoglu</i>	82
ŞEYH MÜŞERREF ÖZCAN'IN EDEBİ KİŞİLİĞİ VE DİVANI (1926-2008) <i>Nesim Sönmez</i>	82
HÂKİM TARAFINDAN EVLİLİK SÖZLEŞMELERİNİN İÇERİKSEL DENETİMİ <i>Nurten İnce</i>	83
DEVELOPMENT OF STUDENTS' ASSERTIVE BEHAVIOR IN LEARNING GERMAN LANGUAGE USING ROLE-PLAY ACTIVITIES <i>Chuleewan Praneetham</i>	83
UNEMPLOYMENT AMONG LAND-LOSING FARMERS IN CHINA: EVIDENCE FROM THE 2010 CENSUS <i>Christopher Heurlin</i>	84
OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE EBEVEYNLERİN ÇOCUKLARI İLE OYUN OYNAMA DURUMLARI VE OYUN İLE İLGİLİ GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ <i>Aynur Bütün Ayhan - Yeşim Yurdakul - Özlem Koç - Şükran Şimşek</i>	84
POETİK DİLİN OTORİTERLİĞİ: KLASİK OSMANLI EDEBİYATINI OLUŞTURAN DİLLERİNİN HİYERARŞİK DİZGESİ <i>Ayhan Tek</i>	85
TÜRKİYE GİRDİ - ÇIKTI TABLOLARININ MARKOV ZİNCİRİ VE SİMÜLASYON YAKLAŞIMI İLE TAHMİNİ <i>Sibel Atan - Fatma Büşra Özdemir</i>	85
DETERRENCE EFFECTS OF THE SPECIAL COURT FOR SIERRA LEONE'S PROSECUTIONS OF GOVERNMENT ACTORS AND PORO SOCIETY MEMBERS <i>Abu K. Mboka</i>	86
BİZANSLI BİR KADIN YAZARIN GÖZÜNDEN TOPLUMSAL CİNSİYET: ANNA KOMNENA'NIN ALEKSIAD'INA BAKIŞ <i>Dilek Maktal Canko</i>	86
VIRTUAL MONEY AND THE EXCHANGE OF MONOPOLY OF MINTING MONEY OF STATE <i>Emrah Noyan</i>	87

NECROPOLITICS AND GENDER: THE CASE OF CINEMATOGRAPHIC REPRESENTATIONS OF FEMICIDES IN MEXICO	
<i>Perla Richerson</i>	87
NEDEN VE SONUÇLARIYLA ÖRGÜTSEL SESSİZLİK KAVRAMI	
<i>Ayça Karahan</i>	88
THE IMPACT OF MICROFINANCE INSTITUTIONS (MFI) ON SMALL AND MEDIUM ENTERPRISES (SME) IN KOSOVO	
<i>Luan Vardari - Njomza Tasha - Dena Arapi</i>	88

FEMINIZATION OF MIGRATION IN ANKARA NIGHT CLUBS

Ceren Aksoy Sugiyama - Lidia Tukabaeva - Aslı Yazıcı Yakın

The growing dominance of service sector within the global economy which the metropolises of the developed countries are the main consumers also increases the demand for unskilled women migrants eligible for employment. While the sex industry and sex tourism are undeniable parts of this global service economy they also provide significant migration possibilities to women coming from the emigrant countries. Collapse of the Iron Curtain paved the way to a series of important developments regarding migration of women which also reshaped the sex industries of the border countries in the region. The employment of migrant women in various informal sectors including sex industries covering prostitution, escort services, host and striptease clubs make them even more vulnerable, and open to abuse since they cannot be protected under law. This study therefore will try to highlight the ways women are open to both bodily and economic exploitations by focusing on the experiences of migrant women working in the night clubs located in Ankara withing the concept of feminization of migration. Personal narratives reflecting the experiences of women in the workplace and in their daily lives which migrated to Turkey specifically to Ankara from countries such as Russia, Ukraine and Belarus in order to work as a host girl in the night clubs are the main focus of this study. The study is designed as an ethnographic research and the main locations of the fieldwork are the places where these women work, spend their leisure times and take shelter. The field research which the study is based on took place between January and March of 2013, and mostly in the night clubs where the women are employed, in their beauty parlors where they spent most of their leisure time and in the hotels where they accomodate. In order to better reflect the environments which the migrant women live, the waiters working in the clubs, club managers and owners of the clubs were also interviewed. One other significance of this study is its clarification of often confusing concepts such as prostitution and hosting.

Keywords: Feminization Of Migration, Host Clubs, Entertainment, Service Sector

TÜRKİYE VE ALMANYA ÖRNEĞİNDE 12. SINIF EDEBİYAT DERSİ KİTAPLARI

Hasan Kazım Kalkan

Edebiyat öğretiminde de tıpkı eğitimin diğer alanlarında olduğu gibi sürece etki eden çok sayıda faktör vardır. Bunları atfedilen önem derecesine göre değişik şekillerde sıralamak mümkündür. Ders kitapları eğitim-öğretim sürecinin en önemli etkeni olmasalar bile, bu sürecin en merkezî unsuru konumundadır. Edebiyat öğretiminin ve bununla ilgili çalışmaların kitaplar aracılığıyla yapılması ders kitaplarını edebiyat öğretiminin vazgeçilmez unsuru haline getirmiştir. Kitapların metinlerin bir araya getirilmesiyle ortaya çıktığı göz önüne alındığında ise, asıl önemli olanın metinler olduğu anlaşılmaktadır. Bu durum ders kitaplarında yer alması düşünülen metinlerin içerik açısından olduğu kadar, edebi türlerin sayısı, dağılımı, ortaya çıktıkları dönem gibi hususlarda da belli bir dengenin gözetilerek hazırlanması gerekliliğini beraberinde getirmektedir.

Bu çalışmayla da “Türk Dili ve Edebiyatı” 12. sınıf ders Kitabı ile Almanya’da lise 12. sınıflarda okutulan “Almanca” dersi kitaplarının karşılaştırması yapılmıştır. Bu çerçevede söz konusu kitaplardaki metin dağılımı sayı, tür ve tarih ölçütleri üzerinden eş zamanlı ve karşılaştırmalı-betimlemeli yöntemle incelenmiştir. İncelenen verilerden, Almanca ders kitabının edebi tür çeşitliliği bakımından daha zengin olduğu, türlerin dağılımı açısından da daha dengeli bir biçimde hazırlandığı tespit edilmiştir. Ayrıca Milli Eğitim Bakanlığınca hazırlanan ders kitabının günümüz edebiyatına ait metinler bakımından da Almanya’daki muadiline göre son derece fakir olduğu saptanmıştır.

Keywords: Edebiyat Didaktiği, Kitap İncelemesi, Edebiyat Dersi

KADINA YÖNELİK ŞİDDETİN ÖNLENMESİNDE “SİĞİNMAEVI” SONRASI DESTEK MEKANİZMALARI

Nuran H. Belet

Toplumsal cinsiyet eşitliğinin sağlanması amacıyla kadına yönelik şiddete her durum ve tanımda karşı konulması gerekmektedir. Bunun için, toplumun uyulması gereken kanunlarca güvence altına alınan kuralların harekete geçirilmesi gerekmektedir. Toplumsal cinsiyet eşitsizliği temelli kadına yönelik şiddet; yerel, bölgesel, ulusal ve konjonktürel farklılıklar göstermekle birlikte, başta kadının temel bireysel hak ve özgürlüklerinin ihlali olmak üzere bir dizi sosyal probleme neden olan evrensel bir sorundur.

Bu çerçevede, “Kadınlara Karşı Her Türlü Ayrımcılığın Önlenmesi Uluslararası Sözleşmesi (CEDAW)” ve “Kadına Yönelik Şiddet ve Aile İçi Şiddetin Önlenmesi ve Bunlarla Mücadeleye Dair Avrupa Konseyi Sözleşmesi (İstanbul Sözleşmesi), toplumsal cinsiyet eşitliğinin sağlanması nihai hedefi doğrultusunda hazırlanan ve Türkiye’nin de imzalamış olduğu uluslararası sözleşmelerden ikisidir. Söz konusu sözleşmeler dayanak alınarak ulusal yasalarda da bazı değişiklikler yapılmıştır. Örneğin 4320 Sayılı Ailenin Korunmasına Dair Kanun yürürlükten kaldırılarak yerine İstanbul Sözleşmesi’ne uygun şekilde düzenlenen 6284 Sayılı Ailenin Korunması ve Kadına Karşı Şiddetin Önlenmesine Dair Kanun yürürlüğe konmuştur.

Söz konusu uluslararası sözleşmeler ve bu sözleşmeler esas alınarak yapılan yasal düzenlemelerle şiddet gören kadına yönelik verilen hizmetlerde iyileştirmeler sağlanmakla birlikte, İstanbul Sözleşmesi’nin nihai hedefi olan toplumsal cinsiyet eşitsizliği temelli kadına yönelik şiddetin ortadan kaldırılması için sürdürülebilir, çözüm odaklı ve nitelikli daha fazla çalışmaya ihtiyaç olduğu da bir gerçektir. Özellikle kadına yönelik şiddetle mücadelede karşılaşılan sorunların kalıcı ve çözülemez boyutlara ulaşmadan önce tespit edilmesi, soruna yönelik kalıcı çözüm üretilebilmesi için oldukça önemlidir.

Bu çalışmada, Türkiye’nin taraf olduğu sözleşmelere dayanarak kurduğu Sığınmaevi ele alınmaktadır. Kadınlara yönelik Sığınmaevi sonrası destek mekanizmalarının ne olduğu ve bunların kadına yönelik şiddeti önleme ve kadının güçlenmesi mekanizmalarında etkinliği konusu ele alınacaktır. Özellikle sığınmaevinde kalan kadınların sonrasında tekrar şiddete maruz kalmaları ve sığınmaevine dönüşlerinin önlenmesine yönelik önleyici, koruyucu ve güçlendirici destek mekanizmaları diğer ülke örnekleriyle karşılaştırmalı olarak ele alınacaktır.

Keywords: Toplumsal Cinsiyet Eşitliği, Şiddet Kadın, Sığınmaevi

DOES CORPORATE TAX AVOIDANCE BEHAVIOUR MATTER TO THE CAPITAL MARKET?

Dewi Sriani

This paper aims to investigate the effect corporate tax avoidance behaviour both short term tax avoidance and long term tax avoidance on the market reaction in the Indonesian context. Using sample from manufacturing company of 235 firm years observation for the period 2011-2015 and fixed regression model, this study examine the relation between long term tax avoidance and firm value implied in the stock price reaction. The finding suggests that there is no effect of both short term corporate tax avoidance and long term tax avoidance on the stock price reaction. This results imply that the investor did not respond on the corporate tax avoidance behaviour applied by companies.

Keywords: Tax Avoidance, Value Relevance, Market Reaction

MEDRESELERDE EĞİTİM-ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ

Mahmut Dündar

İslam eğitim tarihinde önemli bir yer edinen düzenli ve sistemli medreseler, Selçuklu Nizamiye medreseleriyle varlık göstermiş, İslam dünyasında gelişerek devam etmiştir. Haliyle Osmanlıda da var olan bu medreseler, Osmanlının en önemli eğitim kurumları haline gelirken Osmanlının eğitimini, dini ve sosyal hayatını yönlendirmiştir. Medreselerde ilk dönemlerden itibaren ders işleme yöntemi müderrisin ders anlatması (takrir) esasına dayanmaktadır. Bununla birlikte ezber, imlâ, soru-cevap ve tartışma gibi yöntemlerine de yer verilmektedir. Özellikle belli bir sraya ve seviyeye göre dizilmiş olan kitaplar açıklama veya tercüme yoluyla izah edilmekte ve gerekli görülen metin durumunda olan kitapların özü tekrarlatılmakta ve ezberletilmektedir. Ancak burada genellikle belirtilen yöntem ve metotlar kullanılmakla birlikte müderrisler için bağlayıcı herhangi bir yöntem ve metot bulunmamaktadır. Zira müderris ulaştığı ilmi birikim, ihlâs ve güven duyulan konumuyla dersini istediği metot ve yöntemlerle işleyebilmektedir. Buda günümüz modern çağda bile hocalara tanınmayan özgürlüğün bu dönemin medrese hocalarına tanındığını göstermektedir. Bu tebliğde kısaca medresenin toplumun üzerindeki olumlu etkilerinden söz ettikten sonra, medreselerdeki eğitim ve öğretim faaliyetlerinde kullanılan yöntem ve metotlar ile sonuçları üzerinde durulmaktadır.

Keywords: Medrese, Müderris, Osmanlı Medreseleri, Medreselerde Yöntem.

ŞÂFİİ MEZHEBİNDE “ŞER’U MEN KABLENÂ”NIN HÜCCET DEĞERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME

Mehmet Selim Aslan

Hiz. Muhammed’den önceki peygamberlerin getirmiş oldukları dinî hükümler olarak tarif edilen şer’u men kablenâ ile hükümleri istinbât etme hususu fukahâ arasında tartışmalı konulardandır. Bu itibarla şer’u men kablenânın edille-i şer’iyyeden sayılıp sayılmaması ihtilaflıdır. Bu ihtilaflın sebebi Hz. Muhammed’den önceki peygamberler vasıtasıyla bildirilen hükümlerin Müslümanlar nezdinde bilgi değer ifade edip etmemesidir.

Kitap ve sünnette zikredilmemiş önceki ilâhî hükümlerin Müslümanlar için bağlayıcı olmadığı hususunda ittifak vardır. Bu itibarla Müslüman birisinin önceki semâvî kitaplarda yer alan dinî hükümlerle amel etmesi caiz değildir. Dolayısıyla usulcülerle fakihler arasında tartışma konusu edilen şer’u men kablenâ, Kur’an’da veya hadislerde yer alan Hz. Muhammed’den önceki peygamberler vasıtasıyla bildirilen dinî hükümlerle ilgili hitaplardır. Bu kısım hüccet değeri açısından üçlü bir ayrıma tabi tutulmuştur. a. Müslümanlar için mensûh olduğuna ilişkin delil bulunan hükümler. Bunun da Müslümanlar açısından geçerli olmadığı hususunda fakihler arasında ittifak vardır. b. Müslümanlar hakkında geçerli olduğuna dair delil bulunan hükümler. Fakihler bunların da Müslümanlar açısından bağlayıcı olduğu kanaatindedirler. c. Kur’an veya hadislerde yer almasına rağmen Müslümanlar açısından geçerli olup olmadığına ilişkin delil bulunmayan dinî hükümler. Bunlar nasslarda geçmelerine rağmen yürürlükten kaldırıldığına dair bir açıklama bulunmayan hükümlerdir. Müslümanlar için hüccet olup olmadığı tartışma konusu edilen bu kısım. Bu çalışmada önce şer’u men kablenâ ile ilgili teorik anlayışın pratikte ne kadar işletilip işletilmediğini fikhî örnekler üzerinde inceleme konusu yapmayı amaçlamaktayız.

Keywords: Şer’u Men Kablenâ, Dinî Hüküm, Edille-i Şer’iyye, Fikhî Mesele

GAZİANTEP KENDİRLİ KİLİSESİ VE LATİN OKULU KORUMA VE RESTORASYON ÖNERİSİ

Özge Nihan Güleken

Anıtsal yapılar yaratıldıkları dönemin sosyo kültürel ve ekonomik yapısını, zaman-mekan çizgisi içinde yansıtabilen simgesel eserlerdir. Bu nedenle de anıtsal nitelik taşıyan mimari eserler inşa edildikleri dönemden itibaren fizik yapıları üzerinden okunabilen izler yoluyla bize toplumun gelişim ve değişimi hakkında somut veriler sunarlar.

Tarih öncesi çağlardan itibaren Anadolu’da pek çok kültür ve medeniyete ev sahipliği yapmış Gaziantep kentinde yer alan ve kentin özellikle 19. Yüzyıldaki yapılanmasında önemli bir yeri olan Kendirli (Terra Santa) Kilisesi ve Latin Okulu yapıldığı dönemin özelliklerini gösteren, var olduğu çevrede yaşanan toplumsal olayları günümüze aktaran önemli anıtsal yapılar olarak kent dokusu içinde değişmez bir öneme sahiptirler. Bu bildiride sözkonusu anıtsal yapıların oluşturduğu mimari kompleksin koruma sorunları ve sürdürülebilir korumasının sağlanabilmesi için için gerekli verilerin derlenerek değerlendirildiği bir çalışma önerilmektedir.

Çalışmada Gaziantep kentinin fiziki, sosyal yapısı ve tarihsel gelişimi incelenmiş ve bu veriler doğrultusunda kilisenin inşa ediliş ortamını hazırlayan olgular araştırılmıştır. Daha sonra kilise mimarisi özellikleri, Osmanlı İmparatorluğu’nda özellikle 19. yüzyılda kilise inşasına ilişkin kurallar ve karşılaştırmalı çalışmaya altlık oluşturması için Gaziantep kentinde bulunan diğer 19. Yüzyıl kiliseleri incelenmiştir. Çalışma konusu olan Kendirli Kilisesi ve Latin Okulu’nun mevcut durumu belgelenmiş; mimari özellikleri, mekansal programı ve yapım tekniği tanımlanmış, tarihsel gelişim sürecinde konum-çevre ilişkisi irdelenmiş, yapılan analizler ışığında restitüsyon denemesi yapılmıştır. Nihayetinde elde edilen veriler doğrultusunda korumanın sürekliliğinin sağlanması için, bulunduğu ortamın ihtiyaç ve potansiyellerini değerlendirecek bir koruma önerisi getirilmiştir.

Keywords: Restorasyon, Misyoner Yapıları, Savaş ve Göç, Gaziantep Katolik Kilisesi

OSMANLIDA ÇOK DİLLİLİĞİN BİR GÖSTERGESİ OLARAK MÜLEMMA ŞİİRLER

Sedat Kardaş

Çok Dillilik ve Çok Kültürlülük kavramları, günlük yaşamda yer tutmaya başlayan, üzerinde tartışmaların yürütüldüğü kavramların başında gelmektedir. Özellikle Avrupa Birliği uyum süreci ile birlikte gündeme gelen söz konusu kavramlar ile birlikte, çok kültürlü ve çok dilli yaşamın yeni bir olgu olduğuna dair Türkiye toplumunda yanlış bir algı oluşmuştur. Fakat özellikle İmparatorluk çağı denilen dönemde devletler çok kültürlü ve çok dilli bir yaşam üzerine inşa edilmiştir. Osmanlı Devleti de bu devletlerden bir tanesidir. Bunun en belirgin kanıtlarından bir tanesi de gerek Osmanlı padişahları gerekse de Osmanlı şairleri tarafından yazılan mülemma şiirlerdir.

Sözlükte “renk renk, alacalı olan” anlamındaki mülemma, terim olarak da en az iki farklı dil kullanılarak yazılan şiirlere verilen bir sıfattır. Genellikle mülemma gazel şeklinde ifade edilen bu türde şiir yazmaya da telmi denilmektedir. Bu çalışmada, Klasik Edebiyattaki mülemma şiir geleneğine, Osmanlıdaki çok dilli yaşamın bir delili olması yönüyle yaklaşılacaktır.

Keywords: Osmanlı İmparatorluğu, Çok Dillilik, Mülemma, Klasik Edebiyat.

ROLE CONFLICTS RELATED TO MOTHERHOOD AND PROFESSIONAL RESPONSIBILITIES OF WOMEN ACADEMICIANS

Hande Şahin - S. Cansu Benli

The structure of Turkish society has many advantages and disadvantages for the socio-economic status and cultural identities of women at the same time. In Turkey, women have important opportunities about education and career. They can get very important career professions through the heavy training process. The academicianship is also a significant example in this sense. This is because the women in this profession group, who are at the top levels in terms of education and career, face the difficulties of both fields at the same time. This situation can lead to conflict between the social expectations and the main roles of both areas. Turkey has a specific situation in this sense.

There is basic reason for choosing the academics profession in the project. This area is one of the business fields where women's employment is the most concentrated. Data shows that 44% of the academic staff is women. This data shows that women have a important place in the numerical sense within the academy. The aim of the project is to reveal the role conflicts of women academicians about their maternal roles and professions through the experience of Manisa Celal Bayar University with the help of their experiences and discourses.

The project is a qualitative study. The method aims to synthesize two main parts covering theoretical and field work. The first part forms the theoretical part about women's working life, academic profession, motherhood roles in Turkey. The second part is the field study. In-depth interviewing techniques from qualitative research techniques will be used. An appointment will be requested primarily from interviewers participating in the study.

Findings obtained after decipherment will be evaluated according to the theoretical framework and will be compared with the results of other field studies.

Keywords: Motherhood Roles, Academicships, Role Conflicts, Socialization

SİYASİ PARTİLERİN “SURIYELİLERE” YÖNELİK GELİŞTİRDİĞİ SÖYLEMİN POLİTİKA YAPIM SÜREÇLERİNE YANSIMASI

Selcen Altınbaş

Suriye’de meydana gelen olaylar sebebiyle 2011 yılında gelen ilk toplu nüfus hareketi ile birlikte siyasi partiler, o güne dek bölgede yaşanan süreç ve farklı bir boyutu ile Türkiye’ye taşınan bu harekete yönelik söylem geliştirmekte gecikmemiştir. Temsil görevini üstlenen ve siyasal alanın ana aktörleri olan siyasi partilerin Suriyelilere yönelik geliştirdikleri söylem aynı zamanda politika yapım süreçlerine de yansıtmıştır.

Siyasi partilerin, kayıt altına alınan ve alınmayan ayırt etmeksizin Suriyelilere yönelik geliştirdiği politik söylemin politika yapım süreçlerine yansımaları görme amacıyla kaleme alınan çalışmada, öncelikle, politika yapım süreçlerinde üstlendiği aktif görev sebebiyle, parlamentoda yer alan partilerin, seçim beyannameleri ve lider beyanları üzerinden Suriyelilere yönelik geliştirdiği söylem incelenmektedir. Ardından partiler tarafından geliştirilen söylemin politika yapım süreçlerine nasıl yansıdığı ise başta kalkınma planları ve göç idaresinin temel belgelerinden okunmaktadır. Çalışma genel değerlendirme ile sonlandırılmaktadır. Literatürde sıklıkla çalışılmasına rağmen, siyasi partiler tarafından Suriyelilere yönelik üretilen politik söylemin politika yapım süreçlerine yansımalarının ele alınması ile çalışmanın yazına özgün katkısı amaçlanmaktadır.

Keywords: Siyasi Partiler, Göç, Suriyeli Sığınmacılar

ŞİDDET KISKACINDA KALMIŞ KADINLAR VE BU KONUDA ÇÖZÜM ÖNERİLERİ

Duygu Temel

Bu çalışmada şiddet türlerinden “Kadına Yönelik Şiddet” olgusu araştırılmıştır. Şiddetin son bulması ve önlenmesi için yapılması gerekenler tartışmaya sunulmuştur.

Kadına yönelik şiddetin tanımı, kaynakları, nedenleri, türleri, verileri farklı kaynaklardan incelenmiştir. Toplum içinde kadının konumu ve uğradığı şiddet boyutu tarihsel olarak farklı toplumlar içinde nasıl bir süreç geçirdiği açıklanmıştır. Kadınların şiddete maruz kaldıklarında neler yaptığı ya da düşündükleri örnek olaylarla araştırılmıştır. Kadının aile içerisinde gördüğü şiddet karşısında aile boyutu incelenmiş ve bu konuda aile içi şiddeti açıklayan genel yaklaşımlar açıklanmıştır. Yine dünyada kadına yönelik aile içi şiddetin tarihçesi ve bu konudaki araştırmalara yer verilmiştir. Türkiye’de kadına yönelik aile içi şiddetin tarihçesi ve araştırmaların sonuçları ele alınmıştır. Hukuksal açıdan da kadına yönelik şiddet ve Türkiye’deki hukuksal çerçevenin durumu irdelenmiştir. BM’in kadına yönelik şiddete bakışına da değinilmiştir.

Kadına yönelik şiddetin bulgularının Türkiye’de ne durumda olduğu analizlerle ortaya konulmuştur. Erkeklik ile şiddet arasındaki değer/kod bağlantıları tartışmaya sunulmuştur. Bu bağlamda alt sınıftaki erkeklerde şiddetin ve cinsel suçların daha yaygın olduğu düşüncesine bulgularla cevap verilmiştir. Türkiye’de kadın sığınma mekânlarının işlevleri de bu araştırmada yer almaktadır. Dolayısıyla kadına yönelik şiddete kurumsal düzeyde verilen hizmetlerin durumu da incelenmiştir.

Kadına yönelik şiddetin önlenmesi ve son bulması için yapılması gerekenler, gerekli tedbirler tartışmaya sunulmuştur. Özellikle kadın sığınma evlerinin artması ve burada bulunan kadınların sosyal ve ekonomik bağımsızlıklarını kazanmaları için yapılacak çalışmalar üzerinde durulmuştur. Diğer öneriler de bu araştırmada içerisinde dikkate sunulmuştur.

Kısaca bu çalışmada geçmişten günümüze toplumda ve ailede kadının uğradığı şiddetin türleri, nedenleri ve son yıllarda özellikle Türkiye’de artan, kadına yönelik şiddetin ontolojik, epistemolojik boyutuna dikkat çekilmiş, bu konuda neler yapılması ne gibi stratejiler uygulanması gerektiği tartışmaya sunulmuş, öneriler getirilmiştir.

Keywords: Kadın, Şiddet, Aile, Erkek, Türkiye.

KKTC’DE TÜRKİYELİ GÖÇMENLERİN SOSYO-KÜLTÜREL KOORDİNATLARI VE GÖÇMENLİĞİN SİYASAL İNŞASI

M. İnanç Özekmekçi

Türkiye’nin 1974 yılında Kıbrıs’a yönelik askeri müdahalesini takiben Ada’nın fiilen ikiye bölünmesinden sonra Türkiye ve Kıbrıs Türk Federe Devleti arasında bir Tarımsal İşgücü Protokolü imzalanmış ve Türkiye’den Ada’ya ilk göç hareketi başlamıştır. Bunu, ilerleyen yıllarda farklı nedenlerle Ada’ya yönelik ikinci ve üçüncü göç dalgaları izlemiştir. Türkiyeli göçmenlere dair yapılan çeşitli analizlerde, göçmenlerle Kıbrıslı Türkler arasındaki sosyo-kültürel farklılıkların altı genellikle kalın çizgilerle çizilmektedir. Ancak bu farklılıkların, Kıbrıslı Türklerin iç siyasetine paralel olarak hangi dönemlerde ve ne üzerinden ‘kurgulandığı’ ve Ada siyasetine nasıl etki ettiği genellikle göz ardı edilmektedir. Bu çalışmada, Türkiyeli göçmenlerin gerek yapılan saha mülakatları gerekse Kıbrıs Türk basını üzerinden farklı dönemlerde sosyo-kültürel atıflarla nasıl inşa edildiği ele alınacaktır. Çalışma göç hareketinin başladığı 1975 yılından 1977 yılına kadar geçen sürede göçmen-yerli nüfus arasındaki ilişkiyi toplumsal bir kırılmanın yaşandığı ama farklılıkların tahammül edildiği bir dönem olarak ele almakta, bu dönemden sonrasını ise kültürel olarak kurulan Kıbrıslılık söyleminin siyasal olarak giderek yükselmesiyle beraber Türkiyeli göçmen kategorisinin negatif bir biçimde yeniden inşa edildiğini ileri sürmektedir.

Keywords: Kıbrıs, Kktc’de Türkiyeli Göçmenler, Göçmenliğin Siyasal İnşası

CONSERVATIVE POLITICS AND THE CONCEPT OF SUBLIME

Doğancan Özsel

At least since the 18th century, philosophers reflect upon the concept of Sublime. The concept was initially popular among the romantics of continental philosophy, but later, it gained popularity and referred by numerous non-romantic thinkers who commonly attributed a significance to the concept in understanding the experience of modernity and of being an individual in the newly arising urban areas of the nation-states. Since Edmund Burke's *On the Sublime and Beautiful*, the sublime, as a mode of human experience that simultaneously awes, binds and controls, sublime is also an important theme in certain brands of conservative politics. In this paper, I inquire into this role of the concept of sublime, both as an ontological category and a mode of experience, in the conservative politics. My main argument is that conservatism, which emerged in the 19th century as a more or less characteristic strategy for political discourses, owes much to the romantic ideas of the previous centuries in its approach to the experience of the modern and the link between the two can be established through the concept of sublime.

Keywords: Conservatism, Sublime, Romanticism, Ideology, Burke

INTIMATE PARTNER VIOLENCE IN IRAN: VICTIMS IN SILENCE

Marzieh Gharaat Khiaban

Violence against women, especially in the relation of couple is a complex phenomenon, deeply rooted in the cultural beliefs of society, in power relations, in the imbalances of economic power and in the domination of patriarchy. To eliminate this problem, the first step is to know all the aspects and their manifestations about all the socio-demographic profiles of the victims and the victimizer. Therefore, this research has a quantitative character and is defined as an attempt of descriptive approximation to the social phenomenon of the marital violence. The objective is to determine the characteristics of battered women that are living in an abusive environment in silence and batterers. Methods: The sample includes 500 of the married women who have experienced abuse by their partners and who have not applied for public assistance through the social centers. The measuring instrument is a questionnaire and in order to respond to the objectives of this study it elaborate tables of contingency, using the chi-square statistic.

Results: The victims are mostly young women, 73% of them were housewives, in 73.8% of cases that only men were the heads of families and who made decisions in the affairs of life. The majority (85.5%) had children. One third (32.4%) of victims have enjoyed social support and 9.8% have maintained a close relationship. The victims stated three important reasons why they had not left abusive relationships: losing or damaging children, economic dependence and fear of reprisals by the spouses respectively.

Findings: The results showed that with the exception of their socioeconomic status, there do not seem to be other factors that distinguish women who are victims of violence from those who are not. Therefore, the use of socio-demographic markers of women victims of abuse, only serves to identify groups of risk that need special attention.

Keywords: Partner Violence, Battered Women, Batterers

ULUSLARARASI GÖÇ YOLLARINDA OLUŞAN BİR ANLATI TÜRÜ

Canser Kardaş

Ülkeler arası savaşlar, iç savaşlar, dinsel savaşlar, yoksulluk vb. nedenler ve daha iyi bir yaşam umuduyla çağlar boyunca toplu veya küçük gruplar halinde göçlere neden olmuştur. Bu göçler farklı dönemlerde farklı şekillerde yaşanmaktadır. Kimi zaman kıtalararası düzeyde iken kimi zaman da komşu ülkeler veya akraba toplulukları arasında olmaktadır. Yaşanan bu göçlerin siyasal, sosyal ve politik sonuçları doğmaktadır. Genellikle bu göçlerin politik ve sosyal sonuçları incelenir. Ancak folklor açısından göç yolları boyunca yaşananlardan kaynaklı çoğunlukla anılardan oluşan bir anlatı geleneği oluşmaktadır.

Son yıllarda değişen göç yolları ve artan hareketlilikler bu konudaki anlatıları artırmıştır. Göç yollarında kaçak olarak götürülen ve götürülenlerin yaşadıklarına bağlı olarak anılar oluşmaktadır. Bu yolculuk anılarında barınan zor durumları, gülünç yanlarının dikkate alındığı bir çalışma olacaktır. Çalışmada kullanılacak bilgiler röportajlar sonucu elde edilecektir. Röportajlar göç eden/etmeye çalışan veya rehberlik eden kişilerle yapılacaktır. Çalışmada göç yollarında oluşan kısa anlatılar folklor açısından değerlendirilecektir.

Keywords: Göç Yolları, Anı, Kısa Anlatı, Göçmen Folkloru.

HEALTHCARE SERVICES FOR SYRIAN ASYLUM SEEKERS IN TURKEY AND DETERMINING THE POLITICAL ROLE BY USING THE MCDM METHODS

Özgür İnce - Onur Yazar

As a result of the events that started with the burning a young men himself in December 2010 and were called Arab Spring, internal conflicts appeared in many countries (Kördeve, 2017). These conflicts, after a certain period of time, left their place in wars and many people had to abandon their homes and take shelter in different countries. Turkey fled millions door to Syrian citizens in the recent wave of the Arab Spring of Syria. Turkey has the largest number of Syrian asylum seekers worldwide, over 3.5 million, as the number of people uprooted from their homes due to devastating conflicts and violence hits the highest on record, according to data of July 2017 (Koçancı and Namal, 2017). The war brings physical and psychological problems together with health problems especially because basic needs are not met. Many Syrian asylum seekers from the war and internal conflicts who has taken shelter in Turkey to escape the inner turmoil that healthcare services may benefit certain extent. In this study, healthcare services offered to Syrian asylum seekers in Turkey summarized, with SWOT analysis has revealed the strengths, weaknesses, opportunities and threats of these services are determined. And for the following periods, scenarios are developed for the health policies that are considered to be presented to asylum seekers and the most appropriate policy choices are made with multi criteria decision making methods. In this perspective in the study, Analytical Hierarchy Process (AHP) and PROOMETHEE methods are used. The criteria established to determine health policy for asylum seekers; are identified as strengths, weaknesses, opportunities and threats in healthcare services offered to asylum seekers. A total of four policy scenarios have been developed for alternative policies with expert opinions and literature support. As a result of the study, the most appropriate policy for healthcare services offered to Syrian asylum seekers are determined for the following periods. Among the alternatives, various proposals have been made for the development of healthcare services and provision of quality services with the most appropriate policy.

Keywords: Healthcare Services, Health Policy, Syrian Asylum Seekers, Swot Analysis, Ahp

SELECTED IMMIGRATION AND PROTECTING BORDERS IN EUROPEAN UNION IMMIGRATION POLICY

Berna Aksoy Özcan

Globalization has obliged the third countries' citizens to settle in developed countries which have the advantages of holding on control of scarce resources, comfort zone, public security, political and social welfare in the world. Such as purposes for better living conditions, more wages, ethnic problems and conflicts, survivability they aim to, people are forced to emigrate to leave their homeland. European Union (EU) countries need to make common policy to plan legal immigration according to economic output and to struggle illegal immigration and the influx of immigrants. Since the opening of the Internal Market, the European Union has to need more human resources to revive its economy after Second World War. But economic growth has risen up with the European Union East Countries' unemployed citizens since 2004. So EU do not need to allow immigrants and not need to open borders to third countries's immigrants. In particular, it is critically for EU to protect the borders from them cause of keeping up the stability of economic welfare, public security, social identity and want to open the borders to take selected immigrants who are attracted to increase the comfort.

In this article I will study the prominence of protective borders and selective immigrants on EU common immigration policy and I will make some comparison on south country member or north country member in EU how they are looking at immigrants as a worker or as a future seeker. Then I will focus on the criteria of the concept of selected immigration and analyze the EU countries' fear of the influx immigrants, the threats of the community's comfort zone as named "others" in global boomerang effects to the EU immigration policy.

Keywords: Selected Immigration, Eu, Immigration Policy, Globalisation

GÖÇMEN YAZININDA ÇOKKÜLTÜRLÜLÜK GELENEĞİ

Hikmet Asutay

Altmışlı yıllarda başlayan ve çok büyük çoğunluğu Almanya'ya gerçekleşen gurbet yolculuğu bugün için altmışıncı yılına yaklaşmaktadır. Dilsizlikle başlayan bu gurbet öyküleri günümüzde çokkültürlülüğün en yoğun biçimde yaşandığı Almanya'da ve belki de en yoğun yazıldığı Türk-Alman göçmen yazınında gerçek yaşamlardan esinlenerek ifadesini bulmuş ve bulmaya devam etmektedir. Başlangıçta bir elin parmaklarını geçmeyecek kadar az sayıdaki yazarlarının yerini bugün ikiyüzü aşkın sanatçı almaktadır. Üstelik sadece yazın dünyası değil, diğer tüm sanat alanlarında da meyvelerini vermiş, Türk-Alman sineması ile beyazperdede kendini daha fazla göstermeye başlamıştır. Farklı bir kültür içerisinde, farklı bir kültürden gelerek ikisinden de farklı bir alt kültür yaratarak çokkültürlülüğü pratik olarak yaşamış ve yaşamaktadır Türk azınlığı. Göç olgusu bu anlamda doğası gereği çokkültürlülük özelliğine sahiptir. Bu konu doğal olarak bugün Türk-Alman yazını olarak adlandırılan göçmen yazınında, baştan beri yaşamış olduğu dilsel ve kültürel-toplumsal çatışmaları, çelişkileri, vatan özlemini olabildiğince dile getirmiş ve getirmektedir. Ancak son yıllarda bu yazın içerisinde de önemli değişim ve dönüşümler de gözlemlenmeye başlamıştır. Birinci ve ikinci kuşağın gurbet öyküleri, yabancılık, iki arada kalmışlık gibi konuları yazın tarihi içerisinde kalmış, yerini uyum süreci, azınlık politikaları gibi konulara bırakmıştır. Üçüncü kuşak olarak adlandırılan günümüz yazarları artık neredeyse Almanca yazmaktadır. Bu çalışmada da birinci kuşak yazarlardan günümüz üçüncü kuşak yazarlarına kadar değişen ve dönüşen, zaman zaman "göç sonrası yazın" olarak da anılmaya başlayan Türk-Alman yazınına, yazın tarihi ve çokkültürlülük evreleri açısından bakılacaktır.

Keywords: Türk Alman Yazını, Gurbet, Göç, Göçmen Yazını, Çokkültürlülük

MOĞOL İSTİLASININ ZORUNLU GÖÇÜ İLE ANADOLU'DA YÜKSELEN DEĞER: SULTANU'L ULEMA BAHAEDDİN VELED VE AİLESİ

Gonca Sutay

Timuçin'in uzun mücadelelerinin ardından bütün Moğol aşiretlerini tek bir çatı altında toplayıp devletin hakimiyetini ele geçirmesinin akabinde yoğun bir istila hareketine girişecek olan Moğollar'ın bu istilasını Ortaçağ tarihinde derin izler bırakacaktır. Bu istila ile geniş bir coğrafyada yaşanan yıkım ve tahribat uzun yıllar hafızalardan silinmeyecektir. Maverâünnehir, Irak, İran ve Anadolu'nun güzide şehirleri talan olmuş, milyonlarca insan katledilmiş; doğuda başlayan ve İslam beldelerini harabeye çeviren bu istila hareketi hiç şüphesiz batıya doğru göçleri de zorunlu kılmıştır. Moğol istilasını nedeniyle göç eden ailelerden birisi de Sultanu'l Ulema Bahaeddin Veled'dir.

30 Eylül 1207'de bugünkü Afganistan sınırları içerisinde yer alan Horasan yöresindeki Belh şehrinde doğan Mevlana Celaleddin-i Rumi'nin babası Bahaeddin Veled yaklaşmakta olan Moğol istilasını nedeniyle Belh'ten ayrılmak zorunda kalmıştır. Önce Nişabur'a oradan Bağdat'a daha sonra ise Kûfe yoluyla Mekke'ye gelen Bahaeddin Veled dönüşte ilk olarak Şam'a uğramıştır. Bir müddet burada kaldıktan sonra da Malatya, Erzincan, Sivas, Kayseri, Niğde yoluyla Karaman'a gelmiş ve burada Emir Musa'nın yaptırdığı medreseye yerleşmiş; akabinde Aleaddin Keykubat'ın daveti üzerine Konya'ya gelerek buraya yerleşmiştir.

Moğol istilasını ile yaşanan tahribatların yanı sıra Anadolu'da tasavvufun temsilcilerinden Mevlana Celaleddin-i Rumi ve ailesi çerçevesinde bu istila hareketinin olumlu neticeleri dönemin siyasi olayları göz önünde bulundurularak değerlendirilmeye çalışılacaktır

Keywords: Moğollar, Göç, Anadolu, Bahaeddin Veled, Mevlanacelaleddin-i Rumi

PRESERVATION OF WALL PAINTINGS IN CAPPADOCIA

Uğur Yalçınkaya

Cappadocia in Turkey has a famous heritage of unique landscapes, a historic past, and man made rock structures. The region comprises extraordinarily soft and fragile tuff, and erosion and weathering by wind, rain and snow have produced this unique landscape. In addition, many rock-hewn churches, which were originally carved by Christians there who had escaped from the Roman Empire, contain historically and culturally valuable relief or wall paintings on their interior surfaces. These rocky sites have been registered as a UNESCO World Natural and Cultural Heritage site under the name of Göreme Natural and Historical National Park (UNESCO 1985).

The conservation efforts for the safeguard of the mural paintings began in 1971-1972 by the visit of Professors Paolo Mora, and Laura Mora, Chief Restorers of the Istituto Centrale del Restauro (Rome) and they were the specialists who initiated the work in the Cappadocia region. From 1972 onwards the Project for the "Safeguard of the Rock-Hewn Churches of the Göreme Valley" began with the selection of Tokalı (Buckled) Church as the pilot monument because of the dangerous condition of the mural paintings inside the building.

The region has also implemented projects for Turkish experts since then. Since 2000, international projects have been continuing with the Ministry of Culture and university cooperations.

In this article, our subject is preservation of Cappadocia's wall paintings and modern approaches for the conservation and restoration.

Keywords: Conservation, Restoration, Wall Paintings, Cappadocia

ALMANCA MÜTERCİM TERCÜMANLIK BÖLÜMÜ ÖĞRENCİLERİNİN DİL EDİNCİ GELİŞTİRME ALIŞKANLIKLARI

Aykut Haldan

Bu çalışmada farklı üniversitelerdeki Mütercim Tercümanlık Almanca bölümü öğrencilerinin dil edinci geliştirme alışkanlıkları incelenmiştir. Çalışmada veri toplama amacıyla nitel araştırma yöntemlerinden yapılandırılmış, açık uçlu görüşmeler, tanıtım formları kullanılmıştır. Üniversiteler arasında yapılan karşılaştırma sonucunda kültür edinci, dil edinci ve uygulamalı ders oranları hesaplanarak üniversitelerarası benzerlikler ve farklar ortaya çıkarılmıştır. Çeviri eğitimi, müfredatlarının, teknik şartların, öğretim elemanlarının yeterli şekilde sağlanmasının yanı sıra, öğrencilerin sosyokültürel alt yapılarına ve buna paralel olarak bireysel öğrenme alışkanlıklarına göre gerçekleşecek bir olgudur. Öğrenciler gerek dil, gerekse kültür bilgileri ve yeterlilikleri açısından farklı birikimlere sahiptir. Yurt dışı tecrübesi olan öğrencilerin öğrenim gördükleri dili ve kültürünü bilmeleri işlerini kolaylaştırıyor gibi görünse de, ana dillerine ve kültürlerine yabancı olmaları işlerini bir o kadar zorlaştırmaktadır. Yurt dışı tecrübesi olmayan öğrenciler için ise durum bunun tam tersi niteliktedir. Dolayısıyla öğrencilerin dil edinci geliştirme alışkanlıkları da birbirinden farklılık göstermektedir. Bu alışkanlıkların nasıl kazanıldığı bu çalışmada karşılaştırmalı olarak ele alınıp irdelenmiştir.

Keywords: Çeviribilim, Çeviri Edinci, Dil Edinci, Çeviri Eğitimi

65 YAŞ VE ÜZERİ BİREYLERİN YAŞAM KALİTESİ, DEPRESYON DURUMU VE İLİŞKİLİ FAKTÖRLER

Nuran Güler - Semra Kocataş - Havva Tel - Hatice Tel

Araştırmanın amacı, Sivas İl merkezinde yaşayan 65 yaş ve üzeri bireylerin yaşam kalitesi, depresyon durumu ve ilişkili faktörlerin belirlenmesidir.

Araştırmanın Yöntemi Tanımlayıcı türde yapılan çalışmanın evrenini Sivas il merkezinde yaşayan 65 yaş ve üzeri 24.368 kişi oluşturmuştur. Örneklem 442 yaşlı birey alınmıştır. Araştırmanın verileri yaşlıların kişisel bilgi formu, WHOQOL-Bref Yaşam Kalitesi Ölçeği ve Geriatrik Depresyon Ölçeği kullanılarak yaşlıların evlerinde yüz-yüze görüşme yoluyla toplanmıştır. Verilerin değerlendirilmesinde Frekans, Mann Whitney U testi, Kruskal-Wallis testi, Student t testi ve One Way ANOVA testi uygulanarak değerlendirilmiştir.

Bulgular: Çalışmaya katılan yaşlı bireylerin yaş ortalaması 73.23 ± 7.53 olup %71.9'unun kadın, %51.8'i okur yazar olmadığı ve % 83.7'sinin emekli olduğu belirlenmiştir. Yaşlıların yaşam kalitesi puan ortalamasının (78.337 ± 11.712) olduğu saptanmıştır. Yaşlılarda yaşam kalitesi alt ölçeklerinden çevresel alan puanının (28.373 ± 5.294) daha yüksek sosyal alan puanının daha düşük (9.977 ± 2.719) olduğu saptanmıştır. Yaşlıların cinsiyeti, eğitim durumu, emeklilik durumu ve birlikte yaşadığı kişiler ile yaşam kalitesi alt alan puanları arasındaki fark istatistiksel olarak anlamlı bulunmuştur ($p < 0,05$). Yaşlıların depresyon ve sağlık algısı ile yaşam kalitesi alt alan puan ortalamaları arasındaki farkın istatistiksel olarak anlamlı olduğu belirlenmiştir ($p < 0,05$).

Yaşlıların % 29.2'sinde olası ve % 24'ünde kesin depresyon olduğu belirlenmiştir. Yaşlıların cinsiyeti, yaşı, eğitim durumu, emeklilik durumu ve birlikte yaşadığı kişiler ile depresyon durumu arasındaki fark istatistiksel olarak anlamlı bulunmuştur ($p < 0,05$). Yaşlıların vücut ağırlığı ile depresyon durumu arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark bulunmadığı ancak yaşlıların kronik hastalık varlığı, bağımlılık durumu ve sağlık algısı ile depresyon durumu arasındaki fark istatistiksel olarak anlamlı bulunmuştur ($p < 0,05$). Buna göre kronik hastalığa sahip olan, sağlık algısı orta düzeyde ve bağımsız olan yaşlılarda kesin depresyon ve depresyon olasılığının daha yüksek olduğu saptanmıştır.

Keywords: Yaşlılık, Yaşam Kalitesi, Depresyon, İlişkili Faktörler

YAŞLILIK VE TOPLUMSAL DIŞLANMA

Meyrem Tuna Uysal - Gülsüm Korkut - Fatih Gündoğdu

Nüfusun hızla yaşlandığı dünyada küreselleşme, teknolojik gelişmeler, bilimde yaşanan gelişmeler vs. hemen hemen hayatın her aşamasında olduğu gibi yaşlılık sürecini de etkilemiştir. Söz konusu bu gelişmeler yaşlı bireylerin yaşam kalitelerinin değişmesini sağlamıştır. Bunların yanı sıra aile kurumunun küçülmesi, bireyselliğin öne çıkması, boş zaman tercihleri gibi hususlar yaşlı bireylerin toplumdaki konumunun yeniden belirlenmesine neden olmuştur. Yaşlıların sosyal ilişki düzeyleri, gündelik yaşam pratikleri, yaşadığı çevreden beklentileri gibi durumlar da bu sürece katkı sağlamıştır. Sosyal hayatta yaşanan bu değişim ve gelişmeler yaşlı bireylerin yaşlılığa ilişkin ayrımcı tutumlarla karşılaşmalarına, birçok alandan dışlanmalarına ve yalnızlaşmalarına neden olabilmektedir. Dolayısıyla bu süreçte yaşlı bireylerin geçirdikleri bedensel ve zihinsel değişimlerle birlikte pek çok sorun karşısına çıkabilmektedir. Bu sorunlar ise yaşlı bireylerin toplumla bütünleşmesinin önünde engel teşkil etmekte, yaşlı bireyler yaşlılık süreciyle birlikte pek çok alandan mahrum bırakılmakta ve toplumdaki birçok sosyal aktivitenin dışında kalabilmektedir.

Bu çalışma yaşlanma sürecindeki yaşlı bireylerin geçirdikleri fiziksel ve zihinsel değişimler ile yoksunluklar sonucu toplumla bütünleşememe ve yaşa dayalı ayrımcılığa bağlı olarak toplumsal dışlanmaya ne derece maruz kaldıklarını tespit etmek amacıyla Burdur ilinin Gölhisar ilçesinde ikamet eden toplam 20 yaşlı bireyle yapılan görüşmelere dayanmaktadır. Elde edilen veriler kategorik içerik analizi yöntemi ile değerlendirilerek, Burdur'un Gölhisar İlçesi'nde ikamet eden yaşlıların yaşlılık sürecinde nasıl bir toplumsal dışlanmaya maruz kaldığı ve yaşa dayalı bir ayrımcılık yaşayıp yaşamadığı saptanmaya çalışılmıştır.

Keywords: Yaşlı, Yaşlılık, Toplumsal Dışlanma, Yaşa Dayalı Ayrımcılık.

AN OVERVIEW OF THE UN'S WEPS AND THE CORPORATE-LED CARE IMPLICATIONS IN TURKEY

Esra Atalay Tuna

Meanwhile increasing female labor force participation (FLFP) via sustaining work and family reconciliation is on the state policy agenda of Turkey, private sector entities recently pay attention to this phenomenon for several reasons, too. Business world and civil society come together, as the market, via the partnerships to increase FLFP and to fulfill other concerns. The Women's Empowerment Principles (WEPs), which is a United Nation's Global Compact led gender equity initiative, is based on such business partnerships, and one of the examples. This article aims to question the role of the market in care policies by giving special attention to the WEPs, in Turkey's context. Possibilities and challenges of the enhanced role of private sector in care policies within the welfare mix will be discussed. I contend that, the corporate specific care services have both emancipatory and critical potential. Corporate led care services offer a partial solution to the middle-class employees by providing an opportunity of "right to time for care" and direct childcare services. Besides, by their implementations, the market, become a model especially to the state policies. By adapting gender sensitive values, corporations have a chance to take role in the cultural change for a more equal society. However, employment-based and company-specific care implications neither offer a holistic nor a sustainable solution for the care regime in Turkey. Such implications hinder the inclusive citizenship, and the understanding of right to care and receive care as a citizen right.

Keywords: Women Empowerment Principles, United Nations, Gender Policies, Care Provisions, Welfare-mix

TASAVUF KLASİKLERİ EKSENİNDE EBÛ HASAN HARAKÂNÎ

Ferzende İdiz

Tasavvuf tarihinde iz bırakmış önemli sûfî şahsiyetlerden birisi de V/XI. yüzyılda yaşamış olan Ebû Hasan Harakânî (öl.425/1033)'dir. Önemli bir şahsiyet olmakla beraber Harakanî'nin hayatı ve şahsiyeti hakkında kaynaklarda pek fazla bilgi mevcut değildir. Zira kaynaklar kendisinden çok az bahsetmekte ve hayatıyla ilgili detaylı bilgiler içermemektedirler. Nitekim bu eksiklik, son zamanlarda Harakanî ile ilgili yapılan akademik çalışma ve sempozyumlarda da dile getirilmiş, bilgi eksikliğinden dem vurulmuştur.

Hayatı hakkında detaylı bilgiler olmadığı gibi, vefât ettiği yer ve kabri hakkında da farklı görüşler mevcuttur. Kazvinî, İbn Batûta gibi bir çok kaynak Harakânî'nin kabrinin, Bistam'da bulunduğunu kaydetmişlerdir. Attar'ın Tezkîre'sinde yer alan bilgiler de bu meyandadır. Ancak Evliya Çelebî, III. Murad döneminde Kars kalesinin tamiri esnasında bir askerin gördüğü rüya üzerine Harakânî'nin cesedinin bozulmamış halde bulunduğunu ve Lâlâ Mustafa Paşa tarafından Kars kalesinin iç kısmına defnedilerek üzerine türbe yapıldığını, bildirmiştir. Bu da halk arasında Ebû Hasan Harakânî'nin Kars'ı savunmak üzere cihada geldiği ve burada şehit olduğu şeklinde bir kanaata sebep olmuştur.

Bu durum, böyle önemli bir şahsiyetin, yaşadığı dönemde yazılmış eserler başta olmak üzere, diğer kaynaklarda Harakânî'nin hayatı ve şahsiyeti ile ilgili bilgilerin toplanarak akademik bir anlayış içerisinde istifâdeye sunulmasını önemli kılmaktadır.

Tebliğimizde Tasavvuf Klasikleri taranmak suretiyle Ebû Hasan Harakânî ile ilgili elde edilen bilgiler ışığında konu ele alınacaktır. Böylece güvenilir birinci el kaynaklardan hareketle Harakânî'nin hayatı istifâdeye sunulacaktır.

Keywords: Harakânî, Kars, Tasavvuf Klasikleri, Sûfî

ROMANS YAZARI OLARAK SABAHATTİN ALİ

Seyit Battal Uğurlu

Nâzım Hikmet'in yönlendirmesiyle 1930'lu yıllarda yazdığı şiirden uzaklaşarak öykü türüne yönelen Sabahattin Ali (1907-1948), Türk edebiyatına Kuyucaklı Yusuf (1937), İçimizdeki Şeytan (1940) ve Kürk Mantolu Madonna (1943) adlı üç önemli roman kazandırmıştır. Sosyalist dünya görüşüyle öne çıkan sanatçı, erken cumhuriyet döneminin toplumcu gerçekçi yazarları arasında gösterilir. Bilhassa çokça sevilen ve bestelenen şiirlerinde gözlenen romantik kişiliği, hem öykülerinde, hem de üç romanında aşkın temel tema olarak ele alınmasıyla daha da belirginleşir. İlk ikisi öncelikli olmak üzere, romanlarında toplumsal sorunlara kayıtsız kalmayan Sabahattin Ali'nin yazarlığında gözden kaçan belirgin nokta, onun aynı zamanda bir romans yazarı olarak değerlendirilebileceği gerçeğidir. Nitekim üç romanında romans yapısı tekrarlanır. Sosyalist dünya görüşüne sahip bir yazarın eserlerinde romans kalıbının tekrarlanması, sadece onun romantik kişiliğiyle açıklanamaz. Yazarı besleyen kaynaklar ile yaşadığı döneme damgasını vuran popüler aşk romanlarının etkisi bunun belirgin nedenleri olarak öne sürülebilir. Bu bildiride; Sabahattin Ali'nin eserlerinde, toplumcu yazar oluşunun gölgesinde kalan, romans yapısının ortaya konması, bunun yazarın kişiliğiyle, beslendiği kaynaklarla ve yaşadığı zamanın zeitgeist'i (çağın ruhu) ile ilişkisinin analitik bir yaklaşımla çözümlenmesi hedeflenmektedir.

Keywords: Sabahattin Ali, Türk Romanı, Toplumcu Gerçekçilik, Romans, Zeitgeist

INDIAN ELDERLY BEAT DOWN NEUROTICISM BY GETTING FAMILY SUPPORT

Zunjarrao S. Kadam

This article presents the relation between adjustment and neurotic tendency among elderly people. The old age is the natural process which starts from birth and ends at death. The old age or elderly is later part of the life of an individual also known as closing period of the life. Indian society provides a congenial set of condition for physically conformable and emotionally satisfying old age. But, day by day the elderly people are facing psychosocial problems due to the changing family patterns. Hence, the aim of this study was to predict the levels of the neurotic tendency of elderly people caused by home, emotional and social adjustment. The research population contained 300 respondents aged between 65 and 85 years. The neurotic tendency was measured using the PGI Health Questionnaire (PGI HQ) while adjustment was measured using Shamshad Jasbir Old Age Adjustment Inventory. The obtained data were analyzed using Pearson product moment correlation coefficient, stepwise multiple regression, and Student's t-tests. The results showed that the neurotic tendency of elderly people could significantly be predicted by looking at adjustment. The results further revealed that the mean level of the home, emotional and social adjustment in elderly males is higher than it is in elderly females. However, the neurotic tendency is higher in elderly females than it is in elderly males.

Keywords: Home Adjustment, Emotional Adjustment, Social Adjustment, Neurotic Tendency, Elderly People

DOLAYIMLANMIŞ BEDEN TEMSİLİ: ERKEĞİN ÖTEKİ'Sİ

Sefa Erbaş

Kadın, toplumda erkeğe göre öteki olarak tanımlanmakta ve nesneleştirilmektedir. Akli ermeyen, duygusal, pasif, edilgen, kolanmaya muhtaç, zayıf gibi olumsuz özelliklerle ve çağrışımlarla kadın, erkeğe göre 'ikinci cins' olarak inşa edilmekte ve bu süreç dolayımlanmış iletilerle pekiştirilmektedir. Medya içerikleri, kadın alımlayıcılar tarafından çevresini ve dünyayı takip etmesine imkan tanısa da dolayimli etkileşim yoluyla kurulan sembolik ipuçları, Lacan'ın ifadesiyle içi doldurulmaya müsait ben'i özneye dönüştürmektedir. Bu dönüşüm sürecinde kadına düşen roller özellikle reklamlarda; ev içinde (çoğunlukla mutfakta), çocukla birlikte ve 'erkeğin yanında' gibi temsillerle sunulmakta ve egemen kimlik formülasyonu 'erkeğin ötekisi' olarak sürdürülmektedir. Çalışmada, televizyon dolayimli iletişim aracılığıyla ötekileştirilen kadın teması, nitel araştırma yöntemlerinden görüşme tekniği ile incelenmiştir. Görüşme, Gümüşhane Üniversitesi'nde görev yapmakta olan altı evli-çocuklu kadın akademisyen ile yapılmıştır. Elde edilen verilerde katılımcılar toplumda ve işyerinde yaşadıkları ötekileştirmeyi; uygun giyinme, konuşma, gülme ve ev içi sorumlukların üstlenicisi, çalışma ortamında kadın olmalarından dolayı yalnız bırakılma, kadın için 'hocam' ifadesi yerine 'hanım' ifadesinin tercih edilmesi ve erkek akademisyenlerin fikirlerinin daha çok gözetilmesi gibi örneklerle somutlaştırmışlardır. Ayrıca katılımcılar, televizyon reklam ve program içeriklerinde kadının basitleştirilmesini, bedeni ile ön plana çıkartılmasını, ahlaki yozlaşmanın müsebbibi olarak gösterilmesini ve ideal-süper kadın fikirlerinin aşılarmaya çalışılmasını eleştirmişlerdir. Araştırmadan elde edilen verilerin, bu alanda çalışanlara sınırlı da olsa katkıda bulunacağı öngörülmektedir.

Keywords: Ötekileştirme, Dolayımlanmış Beden, Feminizm, Medyada Kadın Temsili, Reklamda Kadın Temsili, Görüşme.

TÜRKİYE-ALMANYA EKONOMİK İLİŞKİLERİNİN KARŞILAŞTIRMALI ANALİZİ

Orhan Kandemir - Selin Purtul - Derya Ayhan

Türkiye'nin Almanya ile olan ekonomik ilişkileri, diğer birçok ülke ile olan ekonomik ilişkilerine göre daha önemlidir. Çünkü bir taraftan Almanya'da önemli sayıda Türk vatandaşı yaşamakta iken, diğer taraftan Almanya Türkiye'nin önemli bir ticaret ortağı konumundadır. Bunun yanında Türkiye'nin AB'ne tam üyelik süreci de iki ülke ilişkilerinin önemini arttıran bir diğer husustur.

Bu kapsamda çalışmanın amacı; iki ülke arasında son dönemde ortaya çıkan krizin, mevcut ekonomik ilişkileri ne ölçüde etkilediğini tespit etmektir. Bu amaca ulaşmak için özellikle son on yıldaki ekonomik ilişkiler; ticaret, turizm, doğrudan yabancı sermaye yatırımları gibi temel alanlarda ele alınacak ve iki ülke arasındaki krizin bu alanlardaki karşılıklı ilişkileri nasıl etkilediği değerlendirilecektir. Analizlerde kullanılacak veriler TÜİK, Ekonomi Bakanlığı, Gümrük ve Ticaret Bakanlığı gibi kurumlardan alınarak yorumlanacaktır.

Çalışma sonucunda, iki ülke arasında ortaya çıkan krizin, ilgili ülke ekonomileri üzerindeki etkilerinin ayrıntılı şekilde analiz edilmesi imkânına kavuşulacaktır

Keywords: Dış Ticaret, Doğrudan Yabancı Sermaye Yatırımları, Turizm, Türkiye, Almanya.

ALMANYA'DA "VOLKSHOCHSCHULE" OLARAK ADLANDIRILAN HALK EĞİTİM MERKEZLERİ İLE TÜRKİYE'DEKİ HALK EĞİTİM MERKEZLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI

Aygül Şahin - Muhammet Koçak

Küreselleşen dünyada bilim ve teknolojinin de sürekli gelişmesi neticesinde toplumlarda ekonomik, kültürel, siyasal ve sosyal değişimler kaçınılmaz bir hal almıştır. Özellikle kişisel eğitim bu süreçle birlikte önem kazanmış ve neredeyse bir ihtiyaç haline gelmiştir. Zorunlu olan temel eğitimin yanı sıra belli alanlarda kişilerin kendilerini daha da geliştirmeleri için devlet ve kurum/kuruluşlar tarafından "Halk Eğitim Merkezleri" adı altında ilave kurslar düzenlenmektedir. Bu eğitimler özellikle yaşam boyu öğrenme felsefesinin de gerekliliğini yerine getirmektedir. Hemen hemen her ilçede bulunan bu merkezlerde genellikle yabancı dil, okuma-yazma kursları, mesleki-teknik kurslar gibi alanlarda eğitim-öğretim faaliyeti yürütülmektedir. Avrupa'nın sanayi ve ekonomi alanlarında en iyi ülkelerinden biri olan Almanya'da ise halk eğitimine çok büyük önem verilmektedir. "Volkshochschule" olarak adlandırılan bu kurumlarda verilen eğitim bazı alanlarda ülkemizdekine benzerlikler gösterse de özellikle dil ve sağlık gibi alanlarda farklılıklar dikkat çekmektedir. Bu düşünceden yola çıkılarak araştırmamızda Almanya'daki Halk Eğitim Merkezleri betimsel yöntemle göre incelenmiş, ilgili merkezlerin gerek fiziksel yapıları, gerekse işlenen kursların müfredatları ve yeterlilikleri tespit edilerek Türkiye'deki Halk Eğitim Merkezleri ile karşılaştırılmıştır. Yapılan karşılaştırma neticesinde Türkiye ve Almanya'daki Halk Eğitim Merkezleri'nin işleyişleri, genel yapısı ve özellikle kurs alanlarının çeşitliliği ve imkânları arasında fark olduğu sonucuna varılmış ve Türkiye'de uygulanan sistem için somut önerilerde bulunulmuştur.

Keywords: Halk Eğitim Merkezi, Yaygın Eğitim, Yaşam Boyu Öğrenme

MEDIATING ROLE OF TRUST AS THE MAIN DRIVER OF AFFECTIVE COMMITMENT AND INFORMATION EXCHANGE IN WATCH CATEGORY IN INDIA

Somnath Chakrabarti

The rationale for doing the present research in watch category in an emerging market like India (studying the watch marketer–retailer channel dynamics) lies in the fact that despite the theoretically and empirically well-established importance of the constructs of interdependence, trust, affective commitment and information exchange, not many studies have attempted to understand the theoretical interrelationships among these key constructs in a single study.

The core focus in the study has been on understanding the effect of mediation of trust on constructs like affective commitment and information exchange. Data has been collected from 143 watch retailers (their responses regarding their business relationships with watch marketers) using judgmental sampling method. All constructs have been measured using seven point Likert scales with retailers providing feedback between strongly disagree (rating of +1) to strongly agree (rating of +7) on eighteen items among the four constructs chosen. A Partial Least Squares Path Modelling (PLSPM) has been used in this study.

Based on the analysis of direct and indirect effects, it is concluded that trust fully mediates the effect of interdependence on the commitment of retailer towards the marketer and on the level of information exchange of retailer with the marketer. The study has been conducted in a not so frequently studied category like watch where the practice of reciprocal exchange exists. It establishes the central role of trust in driving commitment and information exchange between watch marketers and retailers. Marketers specifically need to ensure that exchange of information in the relationship takes place frequently. Marketers need to put more effort to transform the interactions from transaction based to more relationship based (mutual respect based) interaction.

Keywords: Business To Business Marketing; Trust; Affective Commitment

BAZI BALKAN ÜLKELERİ VE KOSOVA'DA İŞ HUKUKUNUN GELİŞİMİ

Ibrahim Omer

Çağdaş anlamda iş hukuku sanayi sanayileşme olgusu ile ortaya çıkmıştır. Avrupa'da yaşanan sanayi devrimiyle birlikte, seri üretime geçilmiş ve zamanla işçilerin iş sağlığı ve güvenliği, çalışma süreleri, çalışma koşulları gibi konular gündeme gelmeye başlamıştır. Böylelikle iş hukuku önem kazanmış ve iş sözleşmesi borçlar hukukunda düzenlenen sözleşmelerden ayrı şekilde incelenmeye başlamıştır. Batı Avrupa'da yaşanan gelişmelere karşın Balkanlarda tarım toplumu uzun bir süre daha varlığını sürdürmüştür. 1912 yaşanan Balkan savaşları sonrasında bağımsızlığını kazanan Balkan devletlerinde sanayi toplumundan söz etmek mümkün değildir. 1. ve 2. Dünya Savaşı deneyimleri Balkan devletlerinin önemli bir kısmında sanayi toplumunun gelişimini ertelemiştir. Bu sebeple iş hukukunun gelişiminin geciktiği sonucuna varılabilir. Bu çalışmada, Balkan ülkeleri tabiri ile kastedilen, eski Yugoslavya cumhuriyetleri olan Slovenya, Hırvatistan, Bosna Hersek, Sırbistan, Karadağ ve Makedonya ve ayrı bir ülke olarak Arnavutluk'tur. Bu ülkelerde genel hatlarıyla iş hukukunun gelişimine değinildikten sonra ise daha detaylı olarak Kosova örneği üzerinde durulmuş ve nihayet Kosova ve Türkiye Cumhuriyeti'nin İş kanunları karşılaştırılmaya çalışılmıştır.

Keywords: Balkan Ülkeleri, Kosova, İş Hukuku.

BİR ÖZEL İLGİ TURİZMİ OLARAK EDEBİYAT TURİZMİ VE TÜRKİYE'NİN EDEBİYAT TURİZMİ POTANSİYELİ

Alpay Tırıl

Turizm olgusu modernizme koşut olarak gelişmiş ve kuramsal temelleri bu süreçte atılmıştır. Ancak modernizmin yarattığı benzeşik toplumlarda, benzeşik toplum kalıpları içinde ya da dışında farklılık gösteren bireylerin artması, bir anlamda postmodernizmin etkileri, bireysel farklılıkların yansımalarını, birçok alanda olduğu gibi turizm alanında da göstermiştir. Endüstri ve endüstri sonrası toplumlarda bireysel ilgi alanlarındaki farklılıkların turizmdeki yansımaları, “özel ilgi turizmi” terimiyle turizm kuramı içinde yer bulmuştur.

Terimi oluşturan sözcüklerden de kolayca anlaşılabilirdiği gibi, “özel ilgi turizmi”, ilgi alanı çoğunluğun ilgisi dışına kayan “özel” bir grubun öznesi olduğu, bu yüzden de “kitle turizmi”nin dışında değerlendirilen bir eylem alanını ifade etmektedir.

Bildiride, bir özel ilgi turizmi olarak ele alınan edebiyat turizmi hakkında kavramsal bir tartışma yapıp dünyadaki örneklerine değindikten sonra Türkiye'nin edebiyat turizmi potansiyeli iç ve dış turizm bağlamında değerlendirilecektir. Türkiye'nin edebi mirasının, bu konuyla ilgili kitleye hitap edecek, edebiyatçı evleri, edebiyatçıların yaşamlarını sürdürdüğü diğer mekanlar (oteller, hapishaneler, vb), edebiyatçı mezarları, edebi eserlerde söz edilen yerler, bu eserlerin kurgulandığı mekanlar, vb. edebiyatla ve edebiyatçılarla ilgili mekanların turistik bağlamına ve Türkiye'nin bu konudaki potansiyeline değinilecektir. Özellikle İstanbul'daki edebiyatçı evleri ve mekanları yanında, Anadolu'da, yetiştirdikleri edebiyatçılarla özdeşleşerek edebi mirasıyla ön plana çıkan yörelerin ve yetiştirdikleri edebiyatçıların edebi mirasları üzerinden geliştirilebilecek kültür turizmi destinasyonları üzerinde öneriler getirilecektir.

Keywords: Özel İlgi Turizmi, Kültür Turizmi, Edebiyat Turizmi

AB'NİN İCAT SÜRECİNDE LIBERAL DEMOKRASİ - İRKÇILIKLAR GERİLİMİ

Deniz Vardar

Avrupa Birliği liberal demokrasilerin bir araya gelerek kurdukları bir bütünleşme projesi olarak icat sürecini tamamlamamıştır. Bitmemiş modernleşmenin tamamlayıcısı olarak da görülen AB'nin kurumsal düzlemde "demokrasi açığı" sorunu henüz çözülememiştir. Üyesi ulus devlet mekanizmaları bu açığı kapama yaratıcılıklarını sürdürmektedir. Devletler, hükümetler düzleminde, ya da sivil toplumlar düzleminde ulusal ve ulusüstü mekanizmalarla beslenen karar alma süreci meşruiyet sorununu çözebilmekte midir ? Yükselen popülist radikal sağ hareketlerin AB düşmanı tepkileri bunu sorgulamamızı gerektirmektedir. Burada Türkiye'nin AB'ile bütünleşme hedefini de göz önünde bulundurarak liberal demokrasi - ırkçılıklar gerilimi konusunu inceleyeceğiz. AB yurttaşlığı ve ulus devlet yurttaşlıkları bu konuda bir ipucu olabilmektedir: Modern yurttaş tanımlarının çoğulcu yönelimleri AB demokrasilerinin derinleşme süreçlerini desteklerken, tepkisel sınırlar çizen "yeni ırkçı hareketler AB'nin liberal demokrasilerini de reddetmektedir.

Keywords: Avrupa Birliği, Liberal Demokrasi, İrkçılıklar

IMPACT OF PRE-INCUBATORS ON ENTREPRENEURIAL ACTIVITIES IN TURKEY

Emek Barış Kepenek

Entrepreneurship can be considered a driving force for economic growth, employment creation, and competitiveness in societies. However, a crucial issue is the ability to produce knowledge and train a skilled workforce that has a proper entrepreneurial mindset. In this regard, there are three main actors: public governance, universities, and the private sector.

Universities should take more role as both producers and disseminators of knowledge in entrepreneurial activities. The concept of pre-incubation centers, which is the central focus of this paper, is one outcome of such activities.

By providing targeted resources and services, incubation serves as a business-support process that accelerates the successful development of start-ups and companies. Incubation ideas focus on already established firms—either start-up or senior firms; however, pre-incubation centers focus on the early-stage ideas of students and entrepreneurs.

This study addresses the impact of services offered in pre-incubation centers—namely infrastructure, coaching, and business networks—on the graduation rates of incubator participants in Turkey. Based on interview data with 23 of 40 pre-incubation managers, we found that it is necessary to develop synergy among universities and achieve local economic alignment. The educational system should produce individuals with requisite skills: at that point, they can become active in furthering government policies to promote entrepreneurship. In this context, entrepreneurial universities play an important role as both producers and disseminators of knowledge. University-based incubation centers will become key actors for promoting entrepreneurial culture in societies.

Keywords: Entrepreneurship, Incubation, Success

GRAMMATIKFEHLER BEI RÜCKKEHRERKINDERN

Aylin Seymen

Menschen mit Migrationshintergrund, vor allem die, die in einem Land geboren wurden, dort einige Jahre verbringen und dann in ein für sie fremdes Land ziehen müssen, haben es mit der Sprache nicht immer leicht. Hier ist es kaum möglich zu sagen, welche Sprache ihnen schwer fällt, die (Erstsprache) Muttersprache oder die Zweitsprache. Als Beispiel können wir auf die Türken, die in Deutschland leben und zurück in die Türkei kommen, hinweisen. Sie lernen anfangs zu Hause Türkisch, ihre Muttersprache und erlernen mit der Zeit in der Schule, im Freundeskreis und im Allgemeinen sozialen Umfeld die Zweitsprache Deutsch. Sie lernen diese Sprache ohne Regeln auf eine natürliche Art und Weise. Diese Zweitsprache kann nicht als eine Fremdsprache bezeichnet werden. Unter dem Begriff Fremdsprache verstehen wir eine Sprache, die keine Mutter- oder Zweit- bzw. Drittsprache ist. Da die Türken in Deutschland in der Schule und im Alltag sich mit der deutschen Sprache auseinandersetzen müssen, aber zu Hause und im engeren Freundeskreis die türkische Sprache vorziehen, ist der korrekte „deutsche“ Ausdruck in der Regel nicht sehr einfach. Dieser gesplante Sprachprozess führt dazu, dass sich die deutsche Sprache nicht perfekt entwickelt. Entspricht ein Wort oder Satz nicht der Regel, dann wird es als „grammatikalisch falsch“ oder „ungrammatisch“ bezeichnet. Einige Fallbeispiele offerieren, welche Probleme Studenten, die in Deutschland gelebt haben und anschließend in der Türkei Lehramt Deutsch studieren, haben. Hier wollen wir uns auf populäre Grammatikfehler konzentrieren, die in unterschiedlichen Kommunikationssituationen auftreten können. Im Wesentlichen handelt es sich um Fehler in vier Kategorien: Genus, Numerus, Kasus und Sonstiges (Präposition, Pronomen, Apposition). Es wurden vorzugsweise Grammatikprüfungen von 18 Rückkehrerkindern unter die Lupe genommen und es hat sich erwiesen, dass diese Studenten, die meisten Fehler im Bereich Kasus, Verbkonjugation und Artikel gemacht haben.

Keywords: Schlüsselwörter: Zweitsprache, Rückkehrerkind, Grammatik

ÇOK KÜLTÜRLÜLÜĞÜN YANSIMASI OLARAK TİCARET HUKUKU AÇISINDAN ŞİRKET BİRLEŞMELERİ

Ayşe Sumer

1990lı yıllardan itibaren küreselleşme olgusu ile ekonomi ve ticarete sınırlar kalkmış, çokuluslu işletmeler ortaya çıkmıştır. İşletmeler, küresel rekabete yetişmek çabasıyla büyüme ve gelişme açısından çoklukla birleşme yoluna gitmektedir. İşletmelerin birleşmeleri sonucunda, her birinin örgüt kültürü, çalışanların etnik kültürleri, iş etiklerinin karşılaşması ile çok kültürlülük yaşanacağı açıktır. Günümüzde, işletmelerde farklı ülke vatandaşları bir arada çalışmakta, çeşitliliğe sahip kurumların daha başarılı olduğu savunulmaktadır

Çok kültürlülüğün ticari hayattaki yansıması, şirket birleşmeleri ile somutlaşmaktadır. Bu çalışmada, Türk Hukukunda şirket birleşmeleri incelenmiştir. Farklı örgüt kültürünü taşıyan şirketlerin birleşmesi ile yeni bir örgüt kültürü yaratılmaktadır. Türk Hukukunda işletme birleşmelerini düzenleyen birden fazla yasal mevzuat bulunmaktadır. İşletme birleşmesi ile şirket birleşmeleri birbirinden farklı kavramlardır. Birleşme, birden çok şirketin yeni kurulan bir şirket bünyesinde veya içlerinden birinin bünyesinde yer almasıdır. Yeni kuruluş şeklinde birleşmelerde birden çok şirket, bütün aktif ve pasifleriyle birlikte yeni şirkete devrolunurlar. Devralma şeklinde birleşmelerde, devrolunan şirketler bütün halinde devralan şirkete dahil olurlar. Birleşen şirketlerin ortaklarına, bünyesinde birleşilen şirketin paylarından belirli bir oranda pay veya ayrılma akçesi verilmesi konusunda seçimlik hak tanınmıştır.

Birleşme işlemleri, sözleşme ve birleşme raporunun hazırlanması ile başlayıp, ticaret siciline tescili ile sonuçlanan bir süreçtir. Tescil ile birlikte devrolunan ve birleşen şirketlerin aktif ve pasifi devralan şirkete geçeceğinden, kanunda alacaklıların korunması için önlemler alınmıştır.

İşletmelerin birleşme yolu ile büyümeleri ile özellikle çokuluslu ekonomik yoğunlaşmalarda, rekabetin bozulması, hakim durum yaratılması gibi rekabeti kısıtlayıcı birleşmeler yasaklanmış olup, birleşmeler Rekabet Kurumu iznine tabi tutulmuştur.

Sonuç olarak Türkiye’de doğrudan sermaye yatırımlarının bir türü olarak şirket birleşmelerinin, çokuluslu ve çok kültürlülüğün gelişmesi için önem taşımakta olduğunu, 2012’de yürürlüğe giren Ticaret Kanunundaki birleşme hükümlerinin bu alanda yapıcı etkisi olacağını söyleyebiliriz.

Keywords: Şirket Birleşmeleri, Devralmalar, Ayrılma Akçesi, Birleşme İşlemleri, Yeniden Yapılandırma

A COMPARATIVE STUDY OF DATA ON SYRIAN REFUGEES IN TURKEY AND JORDAN

Lilian Maria Tonella Tüzün

The paper compares official data of the refugee Syrian population in the countries of Turkey and Jordan. According to the United Nations High Commissioner for Refugees (UNHCR) more than 5.4 million people have fled Syria to neighbouring countries, with Turkey and Jordan in first and third place consecutively. The objective of this study is to compare the host policy, study and work possibility and the situation of the child population especially. Official data collection, literature review and field research were the methods used in this paper. According to the results, the following study leaves suggestions of governmental and non-governmental programs for the next 5 years.

Keywords: Syrian Refugees, Turkey, Jordan, Data Study

TÜRK İSLAM MEDENİYETLERİNDEN GÜNÜMÜZE MÜZİKLE TEDAVİ YÖNTEMLERİNE YÖNELİK BİR İNCELEME

Leyla Aydemir

Müzik, hayatın her yerinde var olan, ama çoğu zaman farkına bile varmadığımız şekilde dil, din, ırk, millet, cinsiyet gözetmeksizin her yaştan ve kültürden insana hitap eden etkili bir iletişim şeklidir. Tarihsel olarak incelendiğinde büyüsel, dinsel, askeri ve eğlence amaçlı olarak kullanılan müziğin aynı zamanda çeşitli psikolojik rahatsızlıkların tedavisinde de kullanılmış olduğu görülür. Bunda insanların müziğin rahatlatıcı, yaşama renk katan ve insanın ruh sağlığına olan etkisine inanmış olmaları önemlidir. Binlerce yıl öncesinde insanlar, müziğin ruha sağladığı olumlu etkiyi görmüş ve onun manevi huzur sağlayıcı ruhsal boşaltımlar yaptırdığına inanmışlardır. Birçok dünya medeniyetinde olduğu gibi Türk İslam medeniyetlerinde de müzikle tedavinin çeşitli yöntemleri kullanılmıştır. Bu çalışmanın amacı, kullanılan müzik ile tedavi yöntemlerini, müzik ile tedaviye yönelik inançları, İslam ve Türk medeniyetlerinde müzikle tedavi yöntemlerinin gelişiminde diğer medeniyetlerin etkisini incelemektedir.

Keywords: Psikoloji, Müzik, Müzik Tedavi, Müzik ile Terapi, Sağlık

DEMOCRATIC CONSOLIDATION IN AFRICA BEYOND ELECTIONS: A STUDY ON DEMOCRATIC INSTITUTIONS- THE JUDICIARY IN GHANA AND KENYA

Ohene Opoku Agyemang

Abstract: The third wave of democratization which hit the world led to a spontaneous wave of democratization in most African states in the early 1990s. The reinstatement of democratic governance has brought hope and relief to most citizens. This is as a result of the promulgation and entrenching of human rights clauses in respective countries constitutions. There is now a clarion call for democracy to be consolidated. It is significant to mention that Ghana and Kenya have practiced democracy over two decades. The process of consolidating democracy has become necessary owing to pockets of violence and mass violence in Ghanaian and Kenyan elections respectively. The use of minimalists' theory of measuring democracy based on elections must be discarded and give way to the maximalists approach. Dahl refers to this as the polyarchy of democracy. The central question to ask is what role have the judiciary played in consolidating Ghana and Kenyan democracy from its inception? This is important to address this fundamental question in the newly democracies like Ghana and Kenya because the more independent the judiciary and other democratic institutions, higher the rate of democratic sustenance is guaranteed. This research is significant because the court have been used as dispute resolution arena. It aims at investigating the role that courts have played to consolidate democracy. In 2012 Ghana's opposition party leader went to the state's Supreme Court to seek redress about electoral irregularities and malpractices. While the 2017 Kenyan elections dispute and irregularities were settled in the court.

Keywords: Democray, Democratic Consolidation, Judiary ; Democratic Institutions

KADINLARIN YEREL KALKINMADAKİ YERİ VE ÖNEMİ

H. Burçin Henden Şolt

Birleşmiş Milletler Ekonomik ve Sosyal İşler Dairesi'nin 2017'de yayınladığı Dünya Nüfus Tahminleri Raporu'na göre, dünya nüfusu 7,6 milyara ulaşmıştır. Nüfus dağılımında her 100 kadına 102 erkek düşmektedir (Ensonhaber, 2017). Türkiye nüfusunun %50,2'sini erkekler, %49,8'ini kadınlar oluşturmaktadır (TUİK, 2017). Cinsiyete göre seçilmiş göstergelerinde 15 yaş üstü bireylerin istihdama katılım oranlarına bakıldığında; erkekler %65 iken kadınlar %27,5 te kalmaktadır. Kadınların ekonomik yaşama katılımları, sosyoekonomik kalkınmadan yararlanma düzeyleri nüfuslarıyla doğru orantılı olamamaktadır. Sorunun çözümü adına yapılabilecek hamlelerden birisi yerel kalkınmadır. Kentsel gelişme seçeneklerinden biri olan yerel kalkınma; yerel yönetimlerin ve/veya toplumsal grupların kendi aralarında ya da özel sektör ile birlikte mevcut kaynaklarını yöneterek ve ortaklık düzenlemelerine girerek yeni iş imkanlarının yaratıldığı ve bir bölgede ekonomik faaliyetlerin canlandırıldığı süreç olarak tanımlanmaktadır (Nel ve Binns, 2002). Kentsel hizmet sunumunun toplumsal cinsiyet eşitliği yönünden değerlendirilmesi yapılırken en önemli nokta, kadınların kent hayatına eşit katılımının önündeki engellerin ve yerel eşitsizliklerin doğru tanımlanmasının yapılması, kamusal eylem planları ve hizmet sunum yöntemleri oluşturulmasıdır. Bu politika ve modelleri oluştururken önkoşul ise yerel ihtiyacı doğru tespit edebilmektir (Şener ve Demirdirek, 2014). Yerel değerlerin yaşatılmasına dikkat çekilmesi bu noktada devreye girmektedir.

Bu çalışmada, kentsel gelişme bakış açısı ile yerel kalkınma yaklaşımı teorik olarak ele alındıktan sonra kadınların kalkınmadaki rolü ve önemi üzerinde durulmaktadır. Yerel değerlerin hayata geçirilmesi ve kalkınmaya katkı sağlaması açısından; Zonguldak Alaplı ilçesinde gerçekleştirilen “Çekmene Can Veren Has Eller” projesi güzel bir örnektir. Hasanlı Köyü Merkez Mahallesi Kalkındırma Derneğince hazırlanan ve İçişleri Bakanlığı Dernekler Daire Başkanlığı tarafından onaylanarak hayata geçirilen proje ile köyde yaşayan 27 kadın, doküma tezgahlarında aldıkları bir yıllık eğitimi tamamlayarak meslek sahibi olmuşlardır. Proje ortakları arasında Hasanlı Köyü Muhtarlığı, Bülent Ecevit Üniversitesi Alaplı Meslek Yüksekokulu ve Alaplı Esnaf Odası bulunmaktadır. Alaplı Belediyesi de projeye destek vermektedir.

Kadın gücünün ortaya konulması ve bunun yerel kalkınma yolunda değerlendirilmesi ülkelerin gelişimi açısından önemli bir noktadır. Yerel değerlerin tespiti ve kadınların istihdamı açısından politika geliştirilmesi yerel kalkınmada başarıyı beraberinde getirecektir. Bu tavrın çoğalması ülkemizin toplumsal cinsiyet eşitliği konusundaki ilerlemesine yön verecektir. Kentsel gelişmenin anahtarlarından biri olan yerel kalkınmada kadınların itici güç niteliğinde kullanılması, büyümenin dengeli bir yapıya kavuşmasında da önemli bir etken olacaktır. Unutulmamalıdır ki; dünya nüfusunun yarısını oluşturan kadınlar, toplumların ilerlemesinde temel aktör konumunda yer almalıdır.

Keywords: Kent, Yerel Yönetim, Yerel Kalkınma, Yönetişim

GÖÇ'ÜN SOSYO-EKONOMİK COĞRAFYASI

Hatice Aztimur

Küreselleşme süreci emek göçünü hızlandırmıştır ancak bölgesel savaşların sürekliliğinin kapitalist birikimin işleyişi ile ilişkili olduğu günümüz dünyasında savaşlar ve iç çatışmalar küresel göç hareketinde en önemli ivmeyi yaratan faktörler olarak öne çıkmıştır. Savaşların ve iç çatışmaların yoğunlaştığı Suriye, Yemen, Afganistan gibi ülkelere öncelikle çevre ülkelere ve bütün dünya coğrafyasına kitlesel bir göç hareketi başlamış, bu durum milyonlarca insanın göçmen ve mülteci konumuna düşmesine neden olmuştur. Ancak savaş ve çatışmalardan kaynaklanan göç, göçmen ve mültecilerin bazı ülkelerde yoğunlaşmasına yol açarken diğer bazıları aldıkları tedbirler ile mülteci akışının önüne bariyerler oluşturmuşlardır. Bu çalışmanın amacı savaşlar veya iç çatışmalar nedeniyle göçmen ve mültecilerin dünyaya dağılımının coğrafi bir haritasını çıkarmaktır. Bu haritalandırmada temel amaç; göçmen ve mültecilerin yoğunlaştığı coğrafyaları kapitalist birikimin işleyiş mantığı ile ilişkilendirerek sosyo-ekonomik bir analiz yapmaktır.

Keywords: Göç, Göçmen, Mülteci, Sermaye Birikimi, Sosyo-ekonomik Coğrafya

DUYGUSAL EMEK BAKIMINDAN SANAL KİMLİK UZMANLARININ İNCELENMESİ

Hamit Akçay

Sanal Kimlik Uzmanları olarak tanımlayacağımız dijital medyada hesap yöneticileri bir anlamda modern çağın, görünmez tiyatrocuları, meddahları, şamanları kabuki sanatçısı gibidirler. Çalışma düzenleri, biçimleri, mesaipleri ve üretimleri tarih boyunca şahit olduğumuz bir şey değildir. Bu yepyeni meslek alanı yoğun duygusal emek harcanarak icra edilebilmektedir. Sanal kimlik uzmanları küreselleşme sonrası ortaya çıkan esnek çalışma modelleri kapsamında çalışmaktadır. Ancak bu esneklik, literatürde bugüne kadar tanımlanmış esnek çalışma modellerini aşan bir mahiyet arz etmektedir. Sanal kimlik uzmanlarının çalışma koşullarını derinden etkileyen bir başka hususta ortaya koydukları duygusal emek performanslarıdır. Sanayi devrimi sonrası ortaya çıkan çalışma düzeninde iş dünyası modern insandan kas gücünü talep etmekteydi, Hawthorn deneyleri sonrasında iş dünyası çalışandan kas gücünün yanı sıra aklını da işe vermesini talep etmeye başladı. Küreselleşme sonrası ise iş dünyasının yeni talebi iş görenin kalbini de (duygularını) işe katması yönünde olmuştur. Duygusal emek kullanımı özellikle hizmet sektörlerinde karşımıza çıkmaktadır. Sanal kimlik uzmanları ise duygusal emek kullanımı bakımından, hizmet sektörünü bile aşan bir yoğunlukta duygusal emek kullanmak zorunda kalmaktadır. Bu çalışmada duygusal emek bakımından sanal kimlik uzmanları ele alınacak, bu bağlamda sanal kimlik uzmanlarının çalışma koşulları, sorunları kapsamlı bir biçimde incelenecektir.

Keywords: Sanal Kimlik Uzmanı, Sosyal Medya, Duygusal Emek

ÇOKKÜLTÜRCÜLÜK VE FEMİNİZM

Aslı Üner

En genel anlamıyla çokkültürcülük, etnik ve dini açıdan çoklu toplumların bir arada yaşamasını ifade eder. Temelinde “bireyin kültür tarafından belirlendiği” düşüncesi yer almaktadır. Bu görüşü savunanlar kültürel ve toplumsal farklılığı anlamaya ve farklı kültürlerle saygı duyarak yaşamaya vurgu yapmaktadırlar. En yaygın versiyonu “farklılıkların kutsanması” olarak bilinen çokkültürcülüğe göre, çeşitli insan grupları arasındaki farklılıklar vurgulanmalı ve yüceltilmelidir.

Fakat çoğu kültür ataerkildir. Özellikle liberal devletlerde, kültürel çeşitlik ve grup haklarıyla ilgili literatürden verilen örneklerde, kadınlar üzerindeki kontrolün sürdüğünü görmek mümkündür. Kadınları kontrol eden ve ikinci sınıf insan muamelesi yapan kültürel pratiklere ait kanıtların olmasına rağmen, çokkültürcülüğü savunan hiç kimse, kültür, cinsiyet ya da yaygın bir biçimde çokkültürcülük ve feminizm arasındaki çatışma ile ilgilenmez.

Hem toplumsal hem de politik bir hareket olan feminizmin ilgi odağı kadınla erkek arasındaki toplumsal farklılık, bu farklılığın anlamı, nedenleri ve sonuçlarıdır. Feminizm cinsiyete göre çizilen toplumsal yapılanmayı konu alırken, feministler toplumsal farklılığı gidermek için kadın ve erkeklerin eşit haklara sahip olması gerektiğini iddia ederler.

Bu durumda sorulması gereken soru şudur, insan haklarının daha özel olarak ta kadın haklarının çiğnenmesine yönelik birtakım inanç ve pratiklere sahip olan kültürleri çokkültürcülük başlığı altında savunmalı mıyız? Diğer bir ifadeyle çokkültürcülük ve feminizm aynı anda savunulabilir mi? Bildirimin amacı bu soruyu irdelemek ve soruya makul bir cevap vermektir.

Keywords: Çokkültürcülük, Feminizm, Grup Hakları

A STUDY ON THE PERCEIVED ORGANIZATIONAL SILENCE OF VOCATIONAL HIGH SCHOOL TEACHERS

Sinan Girgin - Ali İlker Gümüşeli

This study aims to investigate what is the level of the organizational silence as perceived by teachers working in public vocational and technical high schools of the Ministry of National Education in Bağcılar, Istanbul, and whether this varies depending on different variables.

The study was designed by use of survey model. It was conducted on 323 teachers, who work in vocational and technical high schools in Bağcılar, Istanbul and were selected by random sampling, in the school year of 2017-2018. The study used random sampling method. For the study, the “Scale of Organizational Silence”, which is formed by 15 statements, as developed by Van Dyne et al. (2003) and translated into Turkish by Polat (2011), and personal data form were used, as data collection tool, to determine the level of perceived organizational silence of their schools.

With the data collected, descriptive statistics was used to determine the perceived organizational silken by the vocational high school teachers while t-test, which is a parametric test, was used for dual groups, and one-way analysis of variance (anova), which is also a parametric test, and the non-parametric Kruskal Wallis test for three or more groups, to investigate whether the levels of perceived organizational silence vary by demographic variables.

The results from the study are as follows: the level of the vocational high school teachers’ perceived organizational silence was “low” in general. The perceived organizational silence does not vary by the variables such as gender, educational background, professional seniority, the length of work in the current school, field of study and union membership of the vocational high school teachers while their general perceived organizational silence varies depending on age.

Keywords: Vocational High School, teacher, Organizational Silence,

TÜRK DİZİLERİNDE HALKLA İLİŞKİLER MESLEĞİNİN KADINLAŞTIRILMASI

Özlem Alikılıç - Şule Baş

Her ne kadar eskiden, mesleğin başlangıç yıllarında erkek egemen bir endüstri olsa da, halkla ilişkiler mesleğinde bugün giderek artan kadın yoğunluğu, televizyon dizilerindeki temsilinde de göze çarpmaktadır. Bugün maalesef Türk televizyon dizilerinde halkla ilişkiler uzmanları sadece kadın olarak temsil edilmekle beraber, icra ettiği meslek anlamında da itibarlı bir temsilden hayli uzaktır. Dizilerde halkla ilişkiler mesleğinin hak etmediği şekilde kötü temsili, toplumu mesleğe karşı olumsuz bir şekilde etkilemekte; özellikle de medya temsillerinde halkla ilişkiler mesleğine karşı cinsiyet stereotipleştirmesi yapılarak olumsuz varsayımların geliştirilmesine yol açılmaktadır. Bu çalışma temelde, halkla ilişkiler alanındaki cinsiyetçi yaklaşım ve stereotipleşmeyi ölçmeyi amaçlamaktadır. Çalışmada 1998-2017 yılları arasında yayınlanmış ve içinde halkla ilişkiler uzmanının temsil edildiği 25 Türk televizyon dizisi saptanmış; bu dizilere içerik analizi yapılarak halkla ilişkiler uygulayıcılarının cinsiyetleri, nasıl temsil edildikleri, rolleri araştırılmıştır. Araştırma bulgularına göre Türk dizilerinde halkla ilişkiler uygulayıcılarının dizilerde gerçekten çok uzak bir şekilde temsil edildiği saptanmıştır. 25 Türk tv dizisinde karakterlerin tamamına yakını kadındır (N=23) ve bu da halkla ilişkiler mesleğinin kadınlaştırılmasını temsil etmektedir. Ayrıca bulgulara göre yine ağırlıklı olarak dizilerde gösterilen tüm (N=23) halkla ilişkiler uzmanı kadınlar üzerine, genç, güzel, çekici, bekar ya da boşanmış, yuva yıkıcı, amaçları için herşeyi yapabilen, kâr odaklı, bencil, çıkarıcı ve manipülatif kişilikli olarak tanımlanan çalışan kadın stereotipi kullanılması da çarpıcıdır. Araştırma kapsamında dizilerde temsil edilen iki erkek halkla ilişkiler yöneticisinin temsilinin de “eşcinsel” olarak temsil edilmesi mesleğin “kadın mesleği olarak” algısının ısrarcı bir göstergesidir. Bulgularda ek olarak, halkla ilişkiler uzmanları dizilerde yönetsel rollerde gösterilmekle birlikte, karakterlerin hepsinin (N=25) sosyal ve meslekli etkileşimlerini kötü yönde kullanarak negatif bir kimlikte temsil edildikleri saptanmıştır. Kadın karakterlerin hepsi de kâr odaklı kişilik veya manipülatif kişilik gibi olumsuz karakter özelliklerine sahiptir. Halkla ilişkiler uzmanlarının rolleri ve cinsiyetleri konusundaki toplumsal beklentiler söz konusu olduğunda, Türk dizilerinde bu şekilde olumsuz temsilleri, iletişim sektörü açısından endişe vericidir.

Keywords: Halkla İlişkiler Uzmanı, Kadın, Temsil, Türk Dizileri, Toplumsal Cinsiyet

UZAKTAN EĞİTİMDE PİLOT UYGULAMA SÜRECİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Emine Cabı

Bu çalışmada, uzaktan eğitim ortamı için öğretim tasarımı geliştirilen bilgisayar okuryazarlığı dersinin pilot uygulama sürecinin değerlendirilmesi yapılmıştır. Pilot uygulama süreci öğretim tasarımı sırasında veya sonunda tasarımı daha çok geliştirmek için yapılan süreci değerlendirme aşamalarından biridir. Çalışma katılan, 24 öğrenci 1. Gurupta, 25 öğrenci ise 2. Gurupta olmak üzere toplam 49 öğrenciye bilgisayar okuryazarlığı dersi uzaktan verilmiştir. Gruplar arasında farklı değerlendirme etkinlikleri uygulanarak akademik başarıya etkisi incelenmiştir. Öğrenci başarıları ile farklı değerlendirme etkinlikleri arasında göre anlamlı bir farklılık bulunmamıştır. Ayrıca, öğrencilerin Öğrenme ve İçerik Yönetim sistemi (OYİYS) gezintileri ile akademik başarıları arasındaki ilişki incelenmiş, pozitif ve anlamlı bir ilişki olduğu görülmüştür. Öğrencilerin canlı ders saat tercihleri, ders içeriğine ve yürütülmesine yönelik görüş ve önerilerine yönelik düşünceleri yarı yapılandırılmış görüşme formu ile alınmıştır. Yapılan çalışma, uzaktan eğitim dersi tasarlama sürecindeki öğretim tasarımcılarına, eğitmenlere ve alan uzmanlarına önemli katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Keywords: Uzaktan Eğitim, Süreç Değerlendirme, Pilot Değerlendirme

GULZAR: ALMIGHTY CREATOR OF EMOTIONAL EXPERIENCED HINDI LYRICS

Pravinkumar Narasappa Chougule

This article aimed at to shade the light on lyrics of Sampooran Singh Kalra, known popularly by his pen name Gulzar in front of the global scholars. Gulzar has written poetry, dialogues, and scripts in the Hindi language. Gulzar the magician of word, emotions, and imaginations is one of the pioneer lyricists who introduces the Hindi language at the global platform through the songs. He has received approximately 20 Filmfare award for his greatest creation of unforgettable Hindi songs. He also honored by most prestigious Grammy award for his great contribution to lyrics. In the year of 2004, he was awarded Padma Bhushan, the third-highest civilian award in India. The work of poetry, dialogues, scripts and even direction is still in life in his late years of life.

Gulzar has successes to draw the embedded sensitivity of mankind at the professional platform. His songs reflect the sweetest form of human relations. He has written ample songs in such a way where it seems that the natural symbols are holding various aesthetic forms of emotions. The love and natural symbols are built altogether in such a way where people undulate in the romantic songs. The love of the songs of love and nature in such depths is so profound that the listener gets absorbed in the amazing splendor romance and the sympathetic feeling feels rested in the fold. Gulzar's songs produce a new perspective towards life and provide a new inspiration to live. Therefore, the study of their songs becomes necessary for the society to realize and direct the peak of the sublime. These songs have an unmatched union of imagination, beauty, love, nature and sensations, which makes the mind lavish and is a great feeling. The hidden sentiments in their countless songs give a message to the society and its guides are maintained. Finding the various layers of deepest sympathizers expressed in these songs with intuition and keeping them in front is the important purpose of my study. The research methods of research, compilation of songs of Gulzar, survey, description, description-analysis, regional methodology, etc. for the presented study have been adopted as isolated.

Keywords: Hindi Song, Deep Sensation, Songwriter Gulzar, Inspiration, Shelter.

“U” NARTEKSLİ GEÇ DÖNEM KİLİSELERİ II – AYVALIK

Yılmaz Büktel

Bu çalışma, “U” Narteksli kiliseler ile ilgili yayınınımızın ikinci bölümü olarak değerlendirilmelidir. 2000 li yılların başlarında Edirne'deki iki Bulgar Kilisesi ile başlayan ve yayınlanan bildirilerle bugünlere dek ulaşan süreç, geçen yıl yine bu sempozyumda sunulan, Edirne, Ayvalık (Türkiye) ile Evros, Midilli'de (Yunanistan) bulunan toplamda 14 kilisenin belirlenen kriterler çerçevesinde değerlendirilmesini içeren bir yayınla sona ermişti. 2018 yazında ilk bölümde gördüğümüz eksiklikleri tamamlama gayesiyle “U” narteksli kiliseleri tespit, inceleme ve derleme çalışmalarımız çerçevesinde Ayvalık'ta Müze olarak kullanılan Taksıyarhis kilisesini inceledik. Bu gezi kapsamında araştırmamıza dahil olabilecek iki kilisenin Ayvalık içinde ve bir diğerinin Ayvalığın güneyinde yer alan Küçükköy'de bulunduğunu belirledik ve onları da incelememiz dahil ettik. Midilli'deki iki kiliseyi de dahil ettiğimizde Ayvalık-Midilli bölgesinin bu plan tipinin görüldüğü ikinci bir yoğun bölge olarak karşımıza çıktığını gördük.

Başta Taksıyarhis Kilisesi olmak üzere belirlediğimiz 4 kiliseyi önceki yapılar için uyguladığımız kriterler çerçevesinde değerlendirdik ve bölgenin gösterdiği farklılıklar nedeniyle bu kiliselerin “U” narteksli planlarına uymasına karşılık bazı farklılıklar da gösterdiğini ortaya koyduk.

Bugün görünen tabloda inceleme için geriye sadece Midilli Adasındaki yapılar kalmış görünüyorsa da araştırmalarımızın bize yeni sürpriz yapılar çıkarabileceğini düşünüyoruz.

Yılmaz Büktel Edirne 2018

Keywords: “u” Narteks, Ayvalık, Kilise, Küçükköy, Türkiye

THE ROLE OF LOCAL GOVERNMENTS IN THE MIGRATION POLICIES: A COMPARATIVE LITERATURE REVIEW

Aslı Yılmaz Uçar - Gülçin Balamir Coşkun

There is a growing literature on refugees and migration policies all over the world. However, when the local level or local perspective is considered; the research and the literature are very limited. The role of the locals is often considered under the “urban nature of refugee influx” in global policy-makers reports and the challenges posed on municipalities to respond to this unprecedented crisis are hesitantly stated. Showing that the challenges with which municipalities are faced are similar, the literature offers best-practices or policy recommendations to involve municipalities in the process. In this perspective, municipalities are regarded as complementary to central government institutions in the administration of migration policy. However the governmental systems and the role of locals in those systems are unique to countries. Although it is important to emphasize the common points; differences in responses developed by municipalities or local governments to the refugee influx is also valuable. The legal, administrative and political reasoning behind the disparity between local governments’ integration to the migration policies are significant to analyze the potentials of different systems. In this respect, the literature on the role of local governments in Syrian refugee policies in different countries and the conditions and reasons behind this disparity are to be analyzed in a comparative manner.

Keywords: Migration Policy, Local Governments And Refugees, Syrian Refugees

LAUGHTIVISM: SIBERIAN TOYS, SYRIAN PUPPETS AND DONKEY- HEADS AS PROTESTORS

Şenay Yavuz Gökem

Laughtivism is a newly coined word, it consists of the words ‘laugh’ and the shortened version of ‘activism’. The verb ‘act’ is substituted by ‘laugh’ in the word ‘laughtivism’, which implies that laughing is a powerful action. Laughtivism is defined as the strategic use of humor and laughter as a nonviolent strategy for activism purposes. It was utilized successfully by the youth group Otpor in Serbia against Milosevic in the late 1990s; as this group succeeding in toppling Milosevic, laughtivism became a popular strategy adopted in many youth movements such as the uprisings in post-Soviet countries of Ukraine, Georgia, and Azerbaijan as well as the protests in Tunisia, Egypt, and Syria. Laughtivism is used to position activists as superior and more clever as opposed to their opponents as wit requires intelligence, for destroying the image that the protestors are vulnerable due to the fact that their opponents usually have the support of the security forces and/or the army, to encourage protestors and to recruit new protestors by breaking down the wall of fear and to amplify the protests through social media since funny content is easily liked and shared on social media, even by those not interested in the protests. Content that is repeatedly and intensely shared on social media affects the agenda and public opinion in a country, which in turn shapes support for the movement and forces the media to cover the events. The media covers instances of laughtivism more often as journalists want to publish and air funny, interesting stories and feel free of the editorial protocols that limit the types of stories they can cover since political and critical content delivered through humor becomes nonthreatening and thus more tolerable. This study will cover an analysis of the use of laughtivism.

Keywords: Laughtivism, Humor, Activism

CHALLENGES BEFOR THE INDIAN ECONOMY IN 21ST CENTURY

Sanjay Thigale

India, world's greatest democracy and one of the fastest growing economies but it is facing a great number of Challenges in 21st Century. First Challenge before our nation is to educate all the citizens, corruption, poverty, unemployment, inequality is the major problem in India. Corruption Most of the countries of the world are trapped in mass poverty. The problem is more serious in the world in general and the developing countries in particular. At the every stage of economic development Poverty is observed either in terms of absolute or relative. Indian people is not getting even the basic needs of life which are essential for their survival. Poor people are pressed by starvation and malnutrition. Hence Removal of poverty should be important programme. Poverty problem can be solved by its location, magnitude and its characteristics. The cause of poverty differs from region to region, country to country and even group to group. To identify of poverty and its eradication should consider socio-economic, political and psychological conditions of the society. If there will be good and skilled politician sitting there at the centered then there could surely be a lot of economic reforms in our country.

Keywords: Indian Economy, Socio Economic System, Problems, Solutions And Reforms.

“BENİM ELİM DEĞİL BIBİ MÜŞKÜL'ÜN ELİ”: BİR ÖZBEK ADAK RİTÜELİ

Aylin Eraslan

Bu çalışma, 1982 yılında Afganistan'dan Türkiye'ye iskânlı göçmen olarak kabul edilen ve Antakya'nın Ovakent mahallesine yerleşen Özbeklerin yüzyıllardır uyguladıkları Bibi müşkül ritüelini konu almaktadır. Amacımız, Özbek kültüründe önemli bir işleve sahip olan Bibi müşkül ritüelini, onu uygulayan bireylerin gözünden görebilmek ve bu ritüele yükledikleri anlamı bağlamı içerisinde anlamaya çalışmaktır.

Çalışmada alan araştırma yöntemi ve bu yöntemi destekleyen katılımcı gözlem ve derinlemesine mülakat tekniklerinden faydalanılmıştır. Alan araştırması, Haziran-Temmuz 2012 tarihleri arasında gerçekleştirilmiştir. Bibi müşkül, içerisinde birçok sembolün yer aldığı, kendisinin de ana sembol olduğu, toplumun kültürel özelliklerini yansıtan, birçok aşamadan oluşan ve her aşaması dualarla tekrarlanan bir ritüeldir. Bibi müşkül, “müşkül” durumda olduğunu düşünen bireylerin, içlerinde bulundukları durumdan kurtulmaları amacıyla kendileri ya da bir yakınları tarafından Bibi müşkül'e adanan bir adak ritüelidir. Bibi müşkül, kadınları ve çocukları ‘kazadan ve beladan’ koruduğuna inanılan kutsal bir kadını temsil eder. Özbekler için Bibi müşkül, Bibi Fatıma ile özdeştir. Bu ritüel akraba, komşu, tanıdık kadınların bir araya gelmesiyle dayanışma içerisinde gerçekleşir. Ritüelin bu yönü toplumu oluşturan bireylerin manevi bir ihtiyaca karşılık bir araya gelmesiyle ilişkilidir. Katılım gösteren tüm bireylerin ortak dualarının, Bibi müşkül tarafından kabul edileceğine duyulan inanç, ritüelin ana temasını oluşturmaktadır.

Bu çalışmaya konu olan Bibi müşkül ritüeli, haneye yeni gelen gelinin hamile kalması sonucunda bebeği ‘kazasız belasız doğurması’ diğer bir deyişle hamilelik sürecinde müşkül bir duruma düşmemesi niyetiyle doğuma kadar her Salı günü yapılan içerisinde dini öğeler taşıyan bir adak ritüelidir. Bu açıdan ritüelin, kriz anında bireyleri yatıştıran, çözüm üreten bir işleve sahip olduğu görülür. Bibi Müşkül, içerisinde yoğun kültürel kodların yer bulduğu inanç (dua okunması, kurban kesilmesi vb.) ve değerlerin harmanlandığı dinamik bir olgudur. Birçok gelenek ve göreneğin yanı sıra bu ritüelin, Özbek kimliğini pekiştirdiği ve grup kimliğinin diğer kuşaklara aktarılmasında rol oynadığı söylenebilir. Bu çalışma ile kültürel kimliğin devamı ve kriz ortamında çözüm üretici işlevi olan Bibi müşkül ritüelinin iç dinamikleri ve altında yatan sembolik anlamlar anlaşılmaya çalışılmıştır.

Keywords: Bibi Müşkül, Ritüel, Kimlik, Sembol, Özbek.

TÜKETİCİLERİN SATIN ALMA DAVRANIŞI AÇISINDAN HEDONİK TÜKETİMİN PLANSIZ ALIŞVERİŞ ÜZERİNE ETKİSİ

Tahir Benli - Gülay Örmeci

Tüketicilerin satın alma davranışlarında birincil amacı ihtiyacını karşılayarak tatmin duygusunu yaşamaktır. Tüketiciler temel ihtiyaç ürünlerinde tatmin duygusunu daha fazla hissedebilmektedir. Özellikle son yıllarda ürünlerde gelişen teknolojilerin, üretim süreçlerinin ve artan rekabetin bir sonucu olarak hem ürün içerikleri hem kullanım şekilleri hem de ambalaj seçenekleri farklılaşmış ve artmıştır. Tüketicilerin satın alma davranışlarında meydana gelen değişiklikler ve artan rekabet, işletmelerin ürün karmalarının çeşitlenmesine, ürünlerin daha fonksiyonel hale gelmesine, her satın alma noktasında bulunabilmesine ve her fiyat düzeyinde sunulmasına olanak sağlamıştır. Bu gelişmelere gelirin artması, önceki satın alımlarda yaşanan deneyimlerin paylaşılması, ürünün kullandığı pazarlama iletişim tekniklerindeki değişim, tüketim mekânlarının cezbedici atmosferi ve internet üzerinden satın almanın yapılabilmesi gibi unsurlar eklenmiştir. Pazarlama alanındaki her yenilikte olduğu gibi bu gelişmeler ve yeni unsurlar tüketicilerin satın alma davranışlarını doğrudan etkilemektedir ve satın alma önceliklerinin değişmesine neden olabilmektedir.

Değişen teknoloji ve küreselleşmenin getirileri ile yeni yaklaşımlar kazanan tüketim ve tüketici davranışı, tüketicilerin satın almadan elde ettiği haz duygusuna yeni bir değer kazandırmıştır. Her satın almanın bir haz olduğu dikkate alındığında değişen ve gelişen pazarlama uygulamaları tüketicileri zaman baskısı altında bırakarak plansız satın alımlara yönlendirebilmektedir. Plansız alışveriş yapma konusunda günümüz tüketicilerinin göz ardı edilemeyecek tutumları hedonik tüketimin varlığını ve etkinliğini sorgulatan bir düzeye ulaşmıştır.

Tüketicilerin satın alma davranışlarını etkileyen kişisel, sosyo-kültürel, ekonomik ve psikolojik faktörlerin varlığı bilinmektedir. Ancak literatürde tüketicilerin işletmelerin özel pazarlama çabalarının etkisi ile satın alma davranışı üzerinde kişiye özgü hazcı / faydacı beklentinin incelenmesi konusu kısıtlı kalan bir alanı oluşturmaktadır. Çalışmanın amacı, plansız alışveriş üzerinde hedonik (hazcı) tüketimin etkisinin olup olmadığını belirlemektir. Bu amaçla hazırlanacak bir anket formu internet üzerinden e-mail ve sosyal medya aracılığı ile ulaşılacak tüketiciler arasından kolayda örnekleme yöntemi ile seçilecek 400 katılımcı üzerinde uygulanacak ve elde edilen veriler SPSS paket programı ile değerlendirilecektir.

Keywords: Plansız Alışveriş, Hedonizm, Hedonik Tüketim, Satın Alma, Satın Alma Karar Süreci

AMONG IMMIGRANTS: SAYLAK'S "MORE"

Kadriye Töre Özsel

"More (Daha, 2017)", directed by Onur Saylak is a Turkish movie about changing lives and environment on the migrate point of immigrants after their arrival to Turkey. Emphasizing emotional struggles of the main character Gaza, especially around criminal, life and hate, the movie turns on and takes attention to the transformation of changes in the daily lives and future expectations of ordinary people.

Gaza as a Surveillance camera metaphor to his father, finds himself in many struggles about future expectations while observing this new life's daily practices. Saylak makes audience to realize relations and boundaries could be so much different with immigrants and represent unusual characteristics different from stereotypes used as usual on screen. Another important difference is, this time audience observes the observer of immigrants.

Director makes audience face with both a very strong and concrete reality and a striking movie language. The aim of this study is to analyze the perspective presented in the movie on immigration and human rights through literary criticism techniques.

Keywords: Immigrants, Turkish Cinema, Migration

TRABZON HALKININ FARKLI İNANCA SAHİP KİŞİLERE YÖNELİK BAKIŞ AÇISI

Leyla Aydemir

Trabzon, gerek coğrafi konumu gerekse kozmopolit yapısıyla yüzyıllar içerisinde farklı dini inançlara sahip bireyleri barındırmış bir il olma özelliğine sahiptir. Trabzon halkı farklı dinlere mensup bireyler çok uzun yıllar birlikte yaşamış ve hala yaşamaya devam etmektedirler. Bu araştırma Trabzon halkının diğer inançlara sahip kişilere yönelik bakış açılarını ortaya çıkarmayı amaçlamaktadır.

Betimleyici araştırma deseninin ve nicel araştırma yönteminin kullanıldığı çalışmada, anket veri toplama tekniği kullanılmıştır. 351 kişilik örneklem grubuna ait veriler SPSS 23 programı kullanılarak değerlendirilmiştir. 38 maddeden oluşan anket çalışmasında 5'li likert tipi ölçek kullanılmıştır. Ölçeğin Cronbach's Alpha güvenirlik Değeri: 0.858 olarak bulunmuştur. Verilerin değerlendirilmesinde Tek Yönlü Anova Testi ve Bağımsız Gruplar T testinden faydalanılmıştır.

Araştırma sonuçları, ibadetlerini yerine getirdiğini ifade eden katılımcıların büyük çoğunluğunun aynı zamanda yabancı inanca sahip kişilerin de ibadetlerini özgürce yapabilmeleri gerektiği yönünde görüşe sahip olduğunu göstermektedir. Diğer yandan kadınların evleneceği kişiyle aynı dini paylaşması konusunda erkeklere oranla daha seçici olduğu dikkat çekicidir.

Keywords: Trabzon, Yabancı, Farklı İnanç, Din

TÜRKİYE'DE YAŞLILARA YÖNELİK SOSYAL YARDIM VE SOSYAL HİZMETLER

İştar Cengiz

Özellikle gelişmiş ülkelerde, tıp ve teknoloji alanındaki ilerlemelerin de etkisiyle, yaşlı nüfusun toplam nüfus içindeki oranı artmıştır. Sadece sanayileşmiş ülkelerde değil gelişmekte olan ülkelerde de benzer bir durum yaşanmaya başlanmıştır. Yaşlı ve yaşlılık kavramları tartışmalı bir konudur. Ancak gelişmiş ülkelerde 65 yaş, yaşlılığın başlangıcı olarak kabul görmektedir. Yaşlılığın başlangıcı olarak 65 yaşın kabul görmesi Almanya'da Bismarck döneminde uygulanan politikalara dayanmaktadır ve diğer ülkelerde bu konuda Almanya'yı takip etmiştir. Bu dönemde birey çalışma hayatından ayrılmakta, sağlık hizmetlerine daha çok ihtiyaç duymakta ve bazı sosyal hizmetlere muhtaç hale gelmektedir. Ancak yine de 65 yaş, bireyin tüm boyutlarıyla yaşlanmış olup olmadığının bir göstergesi değildir.

Yaşlılık algısı, topluma, zamana, eğitim düzeyine, ekonomik duruma göre değişiklik gösterebileceği gibi, cinsiyete, fizyolojik ve psikolojik duruma göre de değişiklik gösterebilir. Bu nedenle kesin bir yaşlılık sınırı belirlemek mümkün değildir. Dünya Sağlık Örgütü 1970'li yıllarda yayınladığı raporlarda 60 yaşı yaşlılık sınırı olarak kabul ederken son dönemlerde yayınladığı raporlarda 65 yaşı yaşlılık sınırı olarak kabul etmektedir. Dünya Sağlık Örgütü, kronolojik bir ayrım üzerinden hareket ederek yani gün, ay, yıl cinsinden yaşlılığı tanımlamaktadır. Ancak bireyin biyolojik yaşı, kronolojik yaşından farklılık gösterebildiği gibi, sağlık durumu, cinsiyet, çevre ve çalışma koşulları da biyolojik yaşı olumlu veya olumsuz etkileyebilmektedir. Bu nedenle yaşlılık için kesin bir başlangıç belirlemek oldukça zordur.

Yaşlılık, bireyin bu dönemde çalışma gücünü kısmen veya tamamen kaybedebilmesi nedeniyle, biyolojik bir risk olmanın yanında aynı zamanda bir sosyal risk olarak da kabul edilmektedir. Öğretide yaşlanma olgusunun kronolojik, biyolojik, psikolojik ve sosyal yönleri olduğu ve bu bağlamda çok boyutlu bir şekilde meydana geldiği ifade edilmektedir

Keywords: Sosyal Politika, Sosyal Yardım, Sosyal Hizmet, Yaşlılık

AVRUPA BİRLİĞİ'NDE BEŞERİ SERMAYE VE ÇEVRESEL SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK ARASINDAKİ İLGİLEŞİM ÜZERİNE BİR SINAMA

Güller Şahin - Murat Atan

Bu çalışmanın amacı, Avrupa Birliği'nde beşeri sermaye ve çevresel sürdürülebilirlik arasındaki ilişimin varlığını 1990-2014 inceleme dönemi içerisinde uzun ve kısa dönemli dinamikler açısından araştırmaktır. Amaç doğrultusunda çevre parametresini temsil etmek üzere CO2 salınımı; beşeri sermaye parametresini temsil etmek üzere sosyal ölçüt olarak ilköğretimde, ortaöğretimde ve yükseköğretimde okullaşma oranı ile yaşam beklentisi, ekonomik ölçüt olarak kişi başına GSYH değişkenleri kullanılmıştır. Değişkenler arasındaki ilişim, serilerin I(0) ve I (1) derecelerinden durağan olmaları nedeniyle uzun dönem dinamikler açısından ARDL sınır testi, kısa dönem dinamikler açısından ise Hata Düzeltme Modeli metodolojileri ile analiz edilmiştir.

Sınır testinden ulaşılan bulgular, GSYH, yükseköğretimde okullaşma oranı ve yaşam beklentisinin uzun dönemde -istatistiksel anlamlılık altında- CO2 salınımlarının belirleyicileri olduğunu göstermiştir. Elde edilen bulguya göre; GSYH ve yükseköğretimde okullaşma oranındaki bir artışın, çevre kalitesini, sırasıyla, 0.812 ve 0.004 elastikiyet değerleri kadar olumsuz etkilediğinin; yaşam beklentisindeki bir artışın ise çevre kalitesini -2.258 elastikiyet değeri kadar olumlu etkilediğinin ampirik kanıtları sunulmuştur. Hata Düzeltme Modeli'nden elde edilen bulgular, CO2 salınımı ile GSYH, yükseköğretimde okullaşma oranı ve yaşam beklentisi arasında kısa dönemde istatistiki olarak ve uzun dönem katsayıları ile aynı yönlü olarak anlamlı bir ilişimin varlığına işaret etmiştir. Hata düzeltme katsayısının %10 kritik düzeyde anlamlı bulunan -0.434 tahmin değeri, değişkenler arasındaki uzun dönemli ilişimin varlığını bir başka açıdan kanıtlamaktadır. Ayrıca, kısa dönemli şokların ardından, uzun dönemli dengeden sapmaların bir dönem sonrasında %43'ünün ortadan kaldırılabilceğini açıklamaktadır. Diagnostik sına bulguları da kurulan modelde normal dağılım, otokorelasyon, değişen varyans ve model kurma varsayımlarının sağlandığının bilgisini vermektedir.

Dünya enerji istatistik inceleme verileri (2017), Avrupa Birliği'nin 2005-2015 dönemine ait süreç içerisinde CO2 salınımlarını -2.0 yüzde değişimi kadar azalttığını göstermektedir. Bu bilgi ampirik analizden elde edilen bulgularla birlikte değerlendirildiğinde, Avrupa Birliği'nin çevre politikalarında CO2 salınımlarını daha fazla azaltarak çevre kalitesini artırma amacı için beşeri sermaye parametrelerinin de dikkate alınması salık verilmektedir.

Keywords: Beşeri Sermaye, Çevresel Sürdürülebilirlik, Avrupa Birliği, Ardl Sınır Testi, Hata Düzeltme Modeli.

EVİN BÖLÜMLERİNDEN BİR SÖZCÜK: ODA

Arzu Yıkılmaz

Ev, insan yaşamında birçok yönüyle önemli bir yere sahiptir. Barınma ihtiyacını karşılaması temelinde varlık gösterir. Hayat bir evin içinde geçer. Bunu oluşturan unsurlar da aynı hayâtî önemi taşır. Dolayısıyla yapılmış olan adlandırmalar da ihtiyaç ve işlev durumuna göre çok çeşitlilik gösterir.

Bu çalışmada ev içinde önemli bir bölüm olan oda sözcüğü üzerinde durulacaktır. Oda sözcüğü etimolojik yönüyle incelenecek, kültürel yönüyle anlam bağlantısı kurulacak, diğer Türk dillerindeki kullanımları ile gösterilecektir.

Türkiye Türkçesi oda, Azerice otağ, Başkurtça bülme, Kazakçaca bölme, Kırgızca bölmö, Tuvaca odag, Özbekçede hana; üy, Tatarcada bülme, Türkmencede otağ, Uygurcada bölme; öy biçiminde kullanılan sözcük, Ana Türkçede *ōtag < ōt “ateş” biçimindedir. Bu durumda oda sözcüğü “ateş yakmaya yarayan yer” anlamıyla düşünülmektedir.

Biz bu bildirimizde oda sözcüğünün kökeni, kullanım biçimleri, diğer Türk dillerindeki söylenişleri ve anlam özellikleri ile, benzer ve farklı yanlarını ayrıntılı olarak göstermeye çalışacağız.

Keywords: Anahtar Sözcükler: Oda, Türk Dilleri, Etimoloji, Semantik

TUTUMUN ÖZ-YETERLİĞE ETKİSİ: BİR META-ANALİZ ÇALIŞMASI

Zühal Çubukçu - Tuğba İnci

Eğitim bilimleri alanında yapılan çalışmaların zaman, mekan, maliyet vb. sınırlılıklardan dolayı kesin sonuçlar üretmesi beklenemez ve aynı problemlere ilişkin yapılan araştırmaların sonuçları arasında bir tutarlılık söz konusu değildir. Bundan dolayı aynı problemlere odaklanan çalışmaların sentezlenmesi ve yorumlanması gerekmektedir.

Literatür incelendiğinde tutum ve akademik başarı arasındaki ilişkiyi irdeleyen birçok çalışmanın yapıldığı görülmektedir fakat bu konuda meta-analitik bir araştırma bulunmamaktadır. Yapılan çalışmalar temel alınan ders, öğrenci grubu, öz-yeterlik testi, tutum testi vb. açılardan farklılık göstermektedir.

Bu araştırmanın amacı, tutumun öz-yeterlik üzerindeki etkisini meta-analiz yöntemiyle belirlemektir. Araştırmadan elde edilecek sonuçlar öğrencilerin tutumlarının öz-yeterlikleri üzerindeki etkisinin tespit edilmesi açısından önemlidir.

Araştırmada literatür tarama yöntemlerinden biri olan meta analiz kullanıldı. Meta-Analiz yöntemi, istatistiksel teknikler ve sayısal verilere dayalı olduğundan diğer literatür tarama yöntemlerinden farklı olarak nicel bir araştırma metodudur.

Meta-analiz, aynı soruna ilişkin yapılan pek çok araştırmanın sonuçlarını özetleyebildiği ve birleştirerek ortak bir yargıya ulaşmaya imkan sağladığı için yararlıdır. Bu çalışmada meta-analiz yöntemlerinden olan korelasyonel meta-analizden yararlanıldı. Araştırmanın evrenini tutum ve öz-yeterlik arasındaki ilişkinin araştırıldığı bilimsel yayınlar oluşturmaktadır. Araştırmanın örneklemini evrende yer alan çalışmalardan meta-analiz yapılabilmesi için yeterli veriye sahip bilimsel yayınlardan oluşmaktadır. Bu çalışmada doktora veya yüksek lisans tezleriyle hakemli dergilerden yararlanıldı.

Çalışmaların meta analize dahil edilme kriterleri; korelasyonel meta-analiz için gerekli istatistiki bilgileri içermek ve makaleler için hakemli dergilerde yayınlanmış olmasıdır.

Araştırmada verilerin analizinde Comprehensive Meta Analysis programı kullanıldı. Çalışmada analizlerin rasgele etkiler modeline uygunluğundan dolayı ortalama etki büyüklüğü hesaplaması için rastgele etkiler modeli seçildi. Bu araştırmada etki büyüklüğü, Pearson Korelasyon Katsayısı r ile yapılan hesaplamalar aracılığıyla belirlendi. Pearson Korelasyon Katsayısı veya bu katsayıyı hesaplamaya olanak tanıyan verilerin olmadığı çalışmalar araştırma dışı bırakıldı.

Farklı çalışmalardan elde edilen istatistiksel verilerin bir araya getirilebilmesi amacıyla elde edilen verilerin ortak bir ölçü birimi olan etki büyüklüğüne çevrilmesi gerekmektedir. Çalışmada öncelikle her bir çalışmaya ait etki büyüklüğü değeri hesaplandı. Ayrıca araştırmada Q istatistiği yöntemiyle çalışmaların etki büyüklükleri arasında homojenlik testi yapılarak moderatör değişkenler de test edildi.

Keywords: Tutum, Öz-yeterlik, Meta-analiz

YABANCI DİL ÖĞRETİMİNDE YAŞANAN SORUNLAR (BİNGÖL ÖRNEKLEMİ)

İbrahim Burçin Asna

Yabancı dil öğrenmek isteyen kişiler; farklı kültürlerle iletişim sağlamak, yurt dışı eğitimi almak, ekonomik kazanç elde etmek, ailevi ve siyasi nedenlerle yurt dışına çıkmak zorunda kalmışlardır. Bu nedenler “göç olgusu” bağlamında makalede araştırılıp var olan sorunlarını aşmaya çalışan bu insanların yabancı dil eğitimini almak istemelerinin cevabı makalede araştırılacaktır.

Yabancı dil eğitimi; kişinin dil eğitimine hazırlık evresinde dil eğitiminin bitimine kadar yaşanan süreci kapsamaktadır. Bu süreç içerisinde dil eğitimi verilirken yaşanan sorunlar; dil-eğitim-müfredat ve bireysel farklılıklar bağlamında ele alınacak ve örneklem olarak da Bingöl ilinde yabancı dil eğitimi veren dil kursları araştırılacaktır. Bu araştırmanın amacı yabancı dil eğitimini alan insanları yaşadığı problemler dil eğitimi ve öğretimi kapsamında araştırılacaktır.

Keywords: Dil Öğretimi, Müfredat, Bingöl, Almanca.

İÇSELLEŞTİRİLMİŞ HOMOFOBİNİN LGB BİREYLERİN TÜKETİM ALIŞKANLIKLARI VE MARKA TUTUMUNA ETKİSİ

Hande Gabralı

Bu çalışmasının amacı, İçselleştirilmiş Homofobi'nin (İH) LGB bireylerin tüketim alışkanlıkları ve marka tutumları arasındaki ilişkiyi ortaya koymaktadır. Örneklem grubu Türkiye'den 15-49 yaş aralığında 125 LGB bireyden oluşmaktadır. Burada veri toplama aracı olarak araştırmacı tarafından hazırlanan demografik bilgi formu, Tüketim Alışkanlıkları ve Marka Tercihleri Ölçeği (Memmedova, 2015) İçselleştirilmiş Homofobi Ölçeği (Biyolojik Kadın ve Biyolojik Erkek Formu) (Gençöz ve Yüksel, 2006) kullanılmıştır.

Yapılan analizler sonucunda İH, Sorunlardan kaçınma ve Rahatlama Unsuru Olarak Tüketim, Kimlik oluşturma ve Kendini İfade Unsuru Olarak Tüketim, Gösteriş ve Prestij Aracı olarak Tüketim, Grupla Bütünleşme Aracı Olarak Tüketimi anlamlı yordamakta ve İH arttıkça alt boyutlarda da artış gözlenmektedir. Kimlik oluşturma ve Kendini İfade Unsuru Olarak Tüketim, Gösteriş ve Prestij Aracı olarak Tüketim, Grupla Bütünleşme Aracı Olarak Tüketim ve İH düzeyi geylerde lezbiyenlerden anlamlı olarak daha yüksek tespit edilmiştir.

Keywords: Lgb, Marka Tutumu, İçselleştirilmiş Homofobi

AİDİYET VE KİMLİK: KAYSERİ'DE YAŞAYAN ÇERKESLER ÜZERİNE YAPILAN ARAŞTIRMANIN İLK SONUÇLARI ÜZERİNE DEĞERLENDİRME

H. Birsen Hekimoğlu

19. Yüzyılın son çeyreğinde Rusya'nın Kuzey Kafkasya'yı da içine alacak biçimde uyguladığı yayılcı ve baskıcı politikalardan kaçarak Osmanlı topraklarına göç eden Çerkesler, halen Türkiye'de yaşayan en büyük Müslüman etnik gruplardan birini oluşturmaktadır. Yaygın kanı, Çerkeslerin diğer azınlık etnik gruplardan farklı olarak, Türk toplumu ve kültürü ile uyum sağlamada daha başarılı olduğu yönündedir. Toplumsal, iktisadi ve politik hayatta görünür olmaları da bu kanıyı güçlendirmektedir. Bununla birlikte, Türkiye'nin neredeyse her yerinde rastlayabileceğimiz Çerkeslerin köy, kasaba ve şehirlerde, çoğu kez aynı mahallelerde gruplar halinde ve kısmen kendi içine kapalı bir biçimde yaşadığı da gözlenmektedir. Bu kapalılık küçük yerleşim birimlerinde daha belirgin iken, kentsel mekânlarda azalmaktadır. Dolayısıyla, Çerkesler üzerine yapılan sınırlı sayıdaki araştırma bu etnik grubun ne ölçüde Türk toplumu ile entegre olduğu; kendilerini nasıl tanımladıkları, kültürel kodların devamlılığı, mekân ile bağları, ulusal siyaset ile ilişkileri ve benzeri konularda yeterli bilgiye sahip olmamıza imkân vermemektedir. Bu gruba ilişkin bilgilerimizi geliştirmek amacıyla Kayseri merkez, kasaba ve köylerinde yaşayan Çerkeslere yönelik olarak başlatılan bu çalışma Kali-Kanti bir metod ile yürütülmektedir. Özellikle mekân, kültür, dil, politika ve tarih gibi birkaç alt başlık altında gruplandırılan soruları içeren anket ve derinlemesine görüşme yöntemi bir arada kullanılmaktadır. Bu çalışmada, halen devam etmekte olan ve 2018 sonuna kadar tamamlanması hedeflenen bu çalışmanın ilk bulgularından özellikle çok kültürlülük, çok dillilik, kimlik ve aidiyet ile ilişkili olanlar değerlendirilecektir.

Keywords: Çerkesler, Türkiye'de Yaşayan Çerkesler, Kayseri Çerkesleri, Kimlik, Aidiyet

HISTORISCHE ENTWICKLUNG DER ANATOMIE ABTEILUNGEN IN DER TÜRKISCHEN VETERINÄRMEDIZIN AUSBILDUNG

Nigar Yerlikaya - Özgül Küçükaslan - Çağdaş Oto

Mit dem Start der Ausbildung für Veterinärmedizin in der Türkei im Jahr 1842 wurden die ersten Anatomieunterrichten an der Militärischen Veterinärschule angefangen, die erste Einheit auf diesem Bereich wurde im Jahr 1933 an die Landwirtschaftliche und Tierärztliche Hochschule unter dem Namen "Institut für Vivisektion, Histologie und Embryologie" gegründet. Nach dem Anschluss der Fakultät für Veterinärmedizin an die Universität Ankara im Jahr 1948, wurde die Einheiten, die in Form einer Institut sind, im Jahr 1952 zum Lehrstuhl umgestellt und der "Lehrstuhl Anatomie" gegründet. Mit der Organisation im Rahmen des durchgeführten Hochschulgesetzes, die in dem Land im Jahr 1981 in Kraft getreten hat, wurde das Lehrstuhlssystem entfernt und Abteilungs- und Fachabteilungssystem umgestellt. Heute wurde bei der Türkischen Veterinärmedizinbildung und -ausbildung festgestellt, dass 24 Anatomie-Fachabteilungen ihre Tätigkeiten fortsetzen und eine begrenzte Anzahl von Informationsquellen über die historischen Entwicklungen dieser Fachabteilungen gibt. Das Hauptmaterial der Studie bilden die Archivdokumente und die Daten der Lehrkräfte, die in der Veterinäranatomieabteilungen arbeiten, mittels Informationssammlungsformulare erhalten wurden. In der Studie wurde erzielt, in der Zeitraum von der Gründung der ersten Einheit der Veterinäranatomie bis zum 1. März 2018, die historische Entwicklung der Fachabteilungen, die Zahlenangaben für Bildungs- und Ausbildungsaktivitäten, akademisches Personal, wissenschaftliche Forschungs- und Publikationstätigkeiten vorzulegen und zur Geschichte der Veterinärmedizin und der Wissenschaftsgeschichte einen Beitrag zu leisten.

Keywords: Fachabteilungen, Türkei, Veterinäranatomie, Veterinärgeschichte.

POST GLOBALIZATION INDUSTRIAL DEVELOPMENT IN INDIA: SPECIAL REFERENCE OF THANE DISTRICT OF MAHARASHTRA

Nitin Vinayak Gaikawad

The decline of the traditional industry and the rise of the modern industry in India were neither simultaneously not causally connected. The beginning of modern large-scale industry in India dates back to 1830 when the first charcoal tired iron making was attempted in Tamil Nadu. However, this venture collapsed in 1866. Therefore the real beginning of the modern industry in India is recognized with the establishment of the cotton textile industry at Mumbai in 1854. This industry grew tremendously in 1870 due to a spurt in demand in the wake of the American Civil War by 1875-76 the number of cotton textile mills rose to 47. Among the other industries appeared after Globalization (1991) was drugs, textiles, plastics, rubber, pharmaceuticals, engineering, fertilizers, electronics, chemicals, paper, and breweries. The main industrial centers were port cities of Mumbai, Kolkata and Chennai. Thane is the third most industrialized district in the Maharashtra state and tenth in India. There are 1548 large and medium scale and 18480 small and micro scale industries in the district. The district is largely industrialized having 10 MIDC areas, 2 CO-operative industrial estates, as the district is very near to Mumbai the indigenous and international market facility is also available for products. Throughout this paper, there is an underlying focus on the development of Indian industry after globalization with a special case study of Thane district.

Keywords: Post Globalization, Industrial Development In India And Thane

TÜRK İŞ HUKUKUNDA İŞYERİNDE ŞİDDET VE UYGULANACAK HUKUKİ YAPTIRIMLAR

Didem Yardımcıoğlu

İş Hukuku çerçevesinde işyerinde şiddet kavramı oldukça geniş bir alanı kapsamaktadır. Genel hatlarıyla, fiziksel şiddet, cinsel veya psikolojik taciz işyerinde şiddetin görünümünü oluşturmaktadır. İşyerinde şiddet işveren veya işveren vekilinden işçisine ya da aile üyelerine yönelebileceği gibi, işçiden işverene veya işveren vekiline yahut bu kişilerin aile üyelerine yönelebilir. İşyerinde çalışan işçilerin birbirlerine fiziksel veya psikolojik şiddet uygulamaları mümkün olabileceği gibi işyeri dışından üçüncü kişilerin işçiye şiddet uygulaması da söz konusu olabilir.

Dinamik bir yapıya sahip olan İş Hukuku, pek çok yasal değişikliğin meydana geldiği bir alandır. Konumuz çerçevesindeki değişikliklerden ilki, 6098 sayılı Türk Borçlar Kanunu m. 417/1 hükmünde ilk defa psikolojik taciz hakkında açık bir kanuni düzenlemeye yer verilmesidir. Bu husustaki önemli yeniliklerden biri de 20.4.2016 tarihinde yürürlüğe giren 6701 sayılı Türkiye İnsan Hakları ve Eşitlik Kurumu Kanunudur. İşyerinde psikolojik taciz durumunda Türkiye İnsan Hakları ve Eşitlik Kurumuna da başvurulabilecektir.

İşyerinde şiddetin görünümünden biri olan cinsel taciz hakkında 4857 sayılı İş Kanunu m. 24 ve 25'te özel düzenlemelere yer verilmiştir. 6701 sayılı Kanun bakımından ise hem cinsel hem de psikolojik taciz bir ayrımcılık türü olarak tanımlanmış ve bu Kanunun kapsamına alınmıştır. Artan sosyal medya kullanımı, şiddetin sosyal medya aracılığıyla uygulanmasını beraberinde getirmeye başlamıştır. Yargıtay'ın bu alandaki kararlarının incelenmesi de uygulama açısından aydınlatıcı olacaktır.

25.10.2017 tarihinde yürürlüğe giren 7036 sayılı İş Mahkemeleri Kanunu ile İş Hukukunda köklü değişiklikler yapılmış ve Kanuna, bireysel veya toplu iş sözleşmesine dayanan işçi veya işveren alacağı ve tazminatı ile işe iade talebiyle açılan davalarda arabulucuya başvurulmuş olması bir dava şartı haline getirilerek zorunlu tutulmuştur. Oldukça yeni olan bu düzenlemenin, konumuz çerçevesinde işçi ve işverenleri aydınlatmak bakımından ele alınmasında büyük önem bulunmaktadır.

Bu doğrultuda çalışmamızda, İş Hukuku kapsamında işyerinde şiddet son değişiklikler ve Yargıtay kararları doğrultusunda ele alınacak ve işyerinde şiddete maruz kalan bireylerin başvurabilecekleri hukuki yollar belirtilerek yasal farkındalıklarının oluşmasına katkı sunulmaya çalışılacaktır.

Keywords: Şiddet, İşyerinde Şiddet, Psikolojik Taciz, Cinsel Taciz, İş Hukuku Kapsamında İşyerinde Şiddet

TÜRKİYE'DE YEREL YÖNETİMLERDE SOSYAL YARDIM UYGULAMALARININ GELİŞİMİ VE ETKİLEYEN FAKTÖRLER: İSTANBUL ÖRNEĞİ

Kemal Yıldız

Türk Toplumunda gün geçtikçe insanlar arasındaki bağlar zayıflamakta, geniş aile çekirdek aileye dönüşmekte ve geleneksel yardım mekanizmaları yok olmaktadır. Yok olan geleneksel yardım mekanizmalarının yerini devletin sosyal yardımları almaktadır. Sosyal yardımlarda merkezi devlet yardımlarının yanında yerel yönetimlerin payı da önemli bir seviyeye ulaşmıştır. Türkiye'deki sosyal yardımların yeterliliği tartışma konusu olmakla birlikte, yükselen bir trend gösterdiği gözlemlenmektedir. Çalışmada bu yükselişin niceliği ve yükselişi etkileyen faktörler ülkenin en büyük yerel yönetimi olan İstanbul Büyükşehir Belediyesi üzerinden irdelenmiştir. Veriler incelenmiş, belediyenin sosyal yardımlarının son 10 yılda arttığı tespit edilmiştir. Sosyal yardımları artıran en önemli amillerin kamuoyunda sosyal yardımlara verilen önemin artması, bu faaliyetlerden beklenen siyasi çıkarlar ve son dönemlerde artan iç ve dış göçlerin olduğu söylenebilir. Sosyal yardımlar önemli olmakla birlikte ülkeler arası ekonomik rekabetin bu kadar şiddetli olduğu günümüzde kalıcı refahı temin etmenin yolları da araştırılmalı ve uygulamaya geçilmelidir.

Keywords: Sosyal Yardım, Yerel Yönetimler, Göç

“WIE BITTE” ADLI ALMANCA DERS KİTABININ “STOCKHOLM KRİTER KATALOĞU” BAĞLAMINDA İNCELENMESİ

Muhammet Koçak

2010 yılında kademeli olarak başlatılan genel liselerin Anadolu liselerine dönüştürülmesi sürecinin 2013 yılında tamamlanmasıyla birlikte ikinci yabancı dil dersleri zorunlu hale gelmiş ve bu durum özellikle Almancanın öneminin daha da artmasına neden olmuştur.

Öğretilmeye çalışılan yabancı dilde başarı sağlanması için çok sayıda etken aktif rol oynamakta ve bunların tamamının eşgüdümlü uygulanması sonucunda ancak bir başarı elde edilebilmektedir. Söz konusu etkenlerin birisi de ders kitaplarıdır. Gerek öğretmenlerin gerekse öğrencilerin ders içi ve dışı en çok zaman geçirdikleri ders materyali olan kitaplar, neyin ne zaman nasıl öğretileceği konusunda da öğretmenlere bir yol gösterici konumundadır. Öğrenciler açısından ise yeni bir dil ve dolayısıyla yeni bir dünya ile ilgili ilk izlenimler ders kitapları vasıtasıyla gerçekleşmektedir.

Bu açılarından oldukça önem arz eden ders kitaplarının hazırlanması da gelişigüzel olmamalı ve belli kıstaslar ölçüsünde gerçekleşmelidir. Almancanın yabancı dil olarak öğretilmesi alanında 350’den fazla çalışması olan Alman Profesör Hans Jürgen Krumm 1985 yılında Uppsala Üniversitesi (İsveç) ve Goethe Enstitüsünün bünyesinde oluşturulan bir komisyonda görev almış ve ders kitaplarının nasıl hazırlanması gerektiği konusunda çok sayıda ölçütün yer aldığı bir katalog geliştirmiştir. Söz konusu katalog ise “Stockholm Kriter Kataloğu” olarak adlandırılmıştır.

Araştırmamızda yabancı dilin önemi, durumu, ders kitaplarının yabancı dil eğitimindeki yeri ve önemi gibi kuramsal bilgiler verildikten sonra “Milli Eğitim Bakanlığı tarafından basılan ve 2017-2018 eğitim-öğretim yılı itibarıyla orta öğretim düzeyinde ikinci yabancı dil olarak Almanca derslerinde kullanılmak üzere ücretsiz dağıtımı yapılan “Wie Bitte” adlı Almanca ders kitabı ve Stockholm Kriter Kataloğu” tanıtılmıştır. Uygulama bölümünde ise nicel ve nitel verilere dayanarak yapılan incelemede söz konusu kitabın A1.1 düzeyinde yayınlanan ders ve çalışma kitabı “Stockholm Kriter Kataloğunda” belirtilen kıstaslar bağlamında incelenmiştir. İnceleme sonucunda adı geçen kitabın büyük oranda söz konusu kıstaslara uymadığı sonucuna varılmıştır.

Keywords: Almanca Ders Kitabı İncelemesi, Ulusal Ders Kitapları, Yabancı Dil Olarak Almanca, Ders Kitabı İnceleme Kriterleri, Stockholm Kriter Kataloğu

Z KUŞAĞI'NIN SOSYAL AĞLARDA ÖTEKİLEŞTİRME EĞİLİMİ

Nagihan Çakar Bikiç - Yakup Sağıroğlu

Günümüzde sosyal ağlar, insanların gündelik yaşamlarındaki anlarını, düşüncelerini, sevinçlerini, hüznlerini ve öfkelerini açıklayabildiği en rahat platformlardan sayılmaktadır. Sosyal ağların sağladığı bu rahatlık, Z kuşağının insan ilişkilerine ve diyaloglarına nasıl etki etmektedir? Akademik çalışmalarda Z kuşağının bireysel tutum ve görüşlerinin, toplumsal tutum ve görüşlerin önünde olduğu ifade edilmektedir. Bu yaklaşımdan yola çıkarak Z kuşağının “din, dil, ırk, cinsiyet ve sosyo-ekonomi” çerçevesinde insanları değerlendirme biçimleri araştırmanın temel sorunsalını oluşturmaktadır. Z kuşağının tutum ve görüşleri geleceğe yön vereceği için son derece önem arz etmektedir. Z kuşağının içine doğduğu ve bu sosyal ağlarla büyüdüğü öngörülerek “ötekileştirme” kavramına bakış açısını yukarıda çizilen çerçeve dahilinde değerlendirilecektir.

Teknolojinin gelişimi ile insan ilişkilerindeki şiddet biçimleri de değişim göstermiştir. Ötekileştirme temelli fiziksel saldırı her ne kadar devam etse de sosyal ağlar sayesinde dilsel saldırılar giderek yaygınlaşmaktadır. Bu kuşağın sosyal ağlardaki sanal şiddet göstergelerinden biri olan saldırı içerikli dilsel/yazınsal paylaşımları “ötekileştirme” kavramı çerçevesinde sormaca yöntemi kullanılarak ölçümlenecek, araştırma kapsamındaki kuşağa, dijital ortamda çoktan seçmeli sorular yöneltilip verilen yanıtlar içerik analizi yöntemi değerlendirilecektir.

Keywords: Ötekileştirme, Sanal Şiddet, Dilsel Şiddet, Sosyal Ağlar, Z Kuşağı

RELIGIOSITY, DIGITAL DISRUPTION AND OPERATIONAL PERFORMANCE; AN EMPIRICAL INVESTIGATION

Muhammad Noman Shafique

Purpose: Today, the main focus of every organization is to enhance their organizational performance. This study is unique in nature because this study will develop the relationship among religion, technology, and organizational performance. The purpose of this study is to empirically investigate the relationship among religiosity, digital disruption, and operational performance.

Method: Population of this study is taken from Logistic industry in Pakistan. Simple random sampling technique will use to collect the data. Expected sample size is 100 employees of logistics companies from Pakistan. Data will be collected through adopted questionnaire and will be analyzed through PLS-SEM.

Results: Results will be based on Crona Bech Alpha test, Composite Reliability, Mean, Standard Deviation, Correlation, Item loadings, Confirmatory Factor Analysis (CFA), Average variance Extraction (AVE), Path coefficients and overall model fit. The results of these tests will show the relationship among these factors. Tests will be operated after data collection through the use of Smart PLS 3 software.

Findings: The expected findings of this study are religiosity and digital disruption both will enhance organizational performance. Because the most religious belief employees are more focus on their duties to perform better. In the same way, advancement in technology will also enhance the operational performance.

Keywords: Religion, Religiosity, Digital Disruption, Information Technology, Operational Performance

ŞİDDETİ MEŞRUIYET ÜZERİNDEN DÜŞÜNMENİN SINIRLARI: GÜNDELİK HAYATTA MEŞRU ŞİDDETİN UYGULAYICILARI

Seval Ünlü Gök

Modern devletin yaygın şekilde kabul gören Weberci tanımı, meşru şiddet kullanma tekeli öne çıkarır. Polis teşkilatı ve ordu, söz konusu şiddet tekelinin somutlaşmış halidir. Ne var ki bu yetkinin uygulayıcıları, gündelik hayatta görevli kimliklerinden bağımsız olarak da şiddete başvuran ya da uğrayan taraf olabilir. Görevli ve sıradan yurttaş ayrımının silikleşebildiği bu gibi durumlar, şiddetin temelde meşru şiddet olarak kavranmasından kaynaklı sonuçları tartışmak açısından elverişli örnekler oluşturur. Bu çalışmada modern şiddet kavramını kullanırken başvurduğumuz çerçevenin değiştiği olaylara örnek olarak günümüz Türkiye'sinden kahramanları meşru şiddet kullanabilen yetkililer olan birtakım şiddet haberleri derlenecektir. İncelenecek olaylar arasında görevlilerin görev anı ya da dışında şiddete başvuran ya da uğrayan taraf olduğu örnekler yer alacaktır. Yazılı medya araştırmasına dayanacak bu incelemeye mevcut siyasal iktidarın meşru şiddet kullanımına dair güncel söylemlerinin değerlendirilmesi eşlik edecektir. Böylelikle söz konusu meşru şiddet kullanabilen yetkililer olduğunda şiddet olgusunun kendisinin yerine meşruiyetinin tartışıldığı ve bunun da toplumda şiddetin kanıksanmasına yol açtığı ileri sürülecektir. Öte yandan toplumda güçlü bir karşılık bulan şiddetsizlik ya da şiddet karşıtlığı söylemi, bu kanıksama doğrultusunda sorgulanacaktır. Hannah Arendt'in siyaset ve şiddet üzerine düşüncelerinin kılavuzluğunda şiddetin karşınının şiddetsizlik değil, siyaset olduğu savunulacaktır.

Keywords: Şiddet, Meşru Şiddet, Şiddetsizlik, Hannah Arendt

LEON GOLUB VE FERNANDO BOTERO RESİMLERİNDE ŞİDDET TEMASINA FARKLI YAKLAŞIMLAR

Makbule Gizem Enuysal

Şiddet olgusu insanlık tarihi kadar eskidir; insan çağlar boyunca şiddetten korunmak için çözümler aramıştır, şiddet uygulamak için araçlar geliştirmiştir veya şiddeti çeşitli nedenlerle sergilemiştir. Şüphesiz insanoğlunun şiddetle olan ilişkisinde ortaya çıkan en masum, en çarpıcı sonuçlar şiddetin doğurduğu duygularla, düşüncelerle şekillenen sanat eserleridir.

Batı resim sanatı tarihinde yaklaşık olarak 15. yüzyıldan itibaren gördüğümüz şiddet teması savaş sahnelerinde; dini, mitolojik veya alegorik resimlerde yer almaktadır. Tarihi resim geleneğine bağlı bu resimler içinde Goya'nın 1808 tarihli "3 Mayıs 1808" resmi ve Picasso'nun 1937 tarihli "Guernica" resmi 19. ve 20. yüzyıllara ait en çarpıcı örneklerdir.

Bu çalışma Batı resim tarihinde uzun bir geçmişe dayanan şiddet konulu resimlerin günümüzdeki en önemli örneklerini veren iki ressamın, Leon Golub'un ve Fernando Botero'nun şiddet ve işkence konulu resimlerini kapsamaktadır. Amerikalı sanatçı Leon Golub 1960'lı yıllarda ülkesinin Vietnam Savaşı'nda sergilediği insanlık dışı tutumdan etkilenerek "Napalm", "Paralı Askerler", "Beyaz Manga", "Soruşturma" isimli serilerini oluşturmuş ve yaşamı boyunca özellikle politik şiddeti eleştiren resimler yapmıştır. Kolombiyalı ressam Fernando Botero, 2003 yılında Irak savaşı sırasında Ebu Graib hapishanesinde ABD Ordusu personeli tarafından Iraklı tutuklulara yapılan şiddeti ve işkenceyi konu alan Ebu Graib Serisi'ni yapmıştır.

Golub'un ve Botero'nun; şiddet ve işkence konusuna yaklaşımları, teknikleri, üslupları ve bu resimleri yapmaya yönelten dinamikler araştırılarak şiddet konusunun farklı yorumlarının ve izleyici üzerinde bıraktıkları farklı etkilerin açıklanması amaçlanmıştır.

Yöntem olarak sanat ve şiddet temalarının birlikteliği, ressamlarla ilgili makaleler, kitaplar, kataloglar, haberler ve röportajlar incelenmiştir.

Golub'un ve Botero'nun söz konusu resimleri anlatı resimleridir. Ressamlar kaynak olarak fotoğraflardan yararlanmışlar ve bedeni ön plana almışlardır. Bunlarla birlikte Golub'un ve Botero'nun sahne seçimleri, olay dizimleri, figürlerini biçimlendirmeleri ve konumlandırmaları, resimsel detaylara verdikleri önem ve malzemeye yükledikleri anlam aynı konunun izleyiciler üzerinde farklı duygular uyandırmasına hizmet etmiş, resimlerin izleyiciler ile kurduğu ilişkiyi şekillendirmiş ve izleyicilerin resim karşısındaki konumlarını belirlemiştir.

Keywords: Leon Golub, Fernando Botero, Resim, Şiddet, İşkence

ŞİDDETE KARŞI HİCVİYE: HAR-NÂME

Nihal Yavuz

İnsanlık tarihinde Kabil'in Habil'i öldürmesiyle başlayan şiddet, fizikî ve psikolojik boyutlarda çeşitlilik kazanmıştır. Sertlik, katılık, kaba kuvvet, aşırılık anlamlarında Arapça bir kelime olan şiddet, insanî duyguların aşırıya kaçmasının sonucudur. Sosyal yapının bir parçası olarak insan, ait olduğu toplumun dinamikleri çerçevesinde davranışlar sergiler. Bu bağlamda, şiddetin oluşması için en az iki tarafa ihtiyaç vardır ve bu taraflar arasındaki ilişki şiddetin türü açısından önemli rol oynamaktadır. Sanat dalı olarak edebiyatın ana konusu insandır. Bu yönüyle sosyolojik bir yöne sahip olan edebiyat, insanî olan her şeyi konu edinir. 15. yüzyıl şairlerinden Şeyhî mahlaslı Yusûf Sinâneddin, Har-nâme adlı eserini rivayet edilen şiddet olaylarının sonucunda yazmıştır. Bu eser, Türk edebiyatının ilk hiciv örneği olarak kabul edilir. Eserin kahramanı olan eşek de çeşitli şekillerde şiddete maruz kalan bir karakter olarak karşımıza çıkar. Bu bağlamda, çalışmamızda eser, yazılış sebebi ve hikâyenin içeriğindeki şiddet unsurları ile ele alınacak ve kişinin/sanatçının karşılaştığı şiddet sonucunda sergilediği tavır ve beklentiler incelenecektir. Ayrıca, şiddet ve hiciv arasında bir ilişki olup olmadığı da çalışmanın amaçları arasındadır.

Keywords: Şeyhî, Har-nâme, Şiddet, Hiciv.

THE ART OF MEDIATION IN MERGING TWO CULTURES

Amir Levy

This is a case analysis, based on interviews of members from both sides, on the merger between a kibbutz in crisis, characterized by social/family culture and an adjacent private neighborhood, characterized by economic/efficient culture. The idea to erect and merge with a private neighborhood seemed to be the best way for the kibbutz to get out from its economic and social crisis. So an expert in mergers was called to help the two communes to merge. The merger was completed only after 3 years with lots of ups and downs, strong resistance from the old generation of the kibbutz. Many subjects had to be dealt with: Assets, decision making, structure, education, culture, values and regulations, shared vision and many more typical issues to the way of life of a kibbutz. It appears that the roll of the mediator/consultant is much more complicated than thought. Understanding of psychology, culture change, community behavior, rules and regulations, inner politics, shared assets and more, all are essentials for merging two different communities. The education of mediators and organizational consultants needs to be much more eclectics including community behavior. However, despite the fact that this knowledge is crucial, it became obvious that it is also an art ability that makes the merger possible. Knowledge is not enough, art is needed.

Keywords: Community, Culture, Mergers

ENDÜSTRİ 4.0'A DOĞRU KADIN İSTİHDAMI: OLASILIKLAR, FIRSATLAR

Özgün Biçer

Dördüncü Sanayi Devrimi (Endüstri 4.0) kavramı ilk defa 2011 yılında Almanya'da Hannover Fuarında kullanılmaya başladı. Endüstrideki bu dönüşüm sadece otomasyondaki gelişimi değil, akıllı gözlem ve karar alma süreçlerinde de yeniliği vurgulamaktadır. Fiziksel, dijital ve biyolojik alanlar karşılıklı etkileşim halindedir. Bu nedenle içinde yaşadığımız bu süreç ekonomi, üretim süreçleri, beceri, çalışma, beklentiler gibi bir çok temel alanda önemli etkiler yaratmaktadır. Bunlardan istihdam alanındaki etkiler ve özellikle de kadın istihdamı üzerine olan etkisi oldukça önem taşımaktadır.

Günümüz dinamiklerine baktığımızda çalışma yaşamındaki kadınlar daha çok hizmet sektöründe yoğunlaşmaktadır. "Kadın işi" olarak kabul gören duygusal ve bakım emeğinin hâkim olduğu mesleklerde çalışmaktadır. Öte yandan teknoloji yoğun katma değeri yüksek üretim alanlarında ise çalışan kadınların sayısı oldukça düşüktür. Bilişim sektöründe kadın ve erkek istihdam açığını derinleşmektedir. Enformasyon teknolojilerinde, mühendislik, yazılım ve tasarım gibi mesleklerde kadın görünürlüğü azalmaktadır. OECD ülkelerinde çalışan IT uzmanlarının sadece yüzde 20'si kadındır.

Teknoloji yoğun bu yeni süreçte kadın istihdamı üzerindeki olası etkilerini değerlendirmek kritik öneme sahiptir. Özellikle Türkiye'de Endüstri 4.0 süreci ve onun bileşenleri (yapay zeka, roboteknolojisi, bulut sistemi, akıllı fabrikalar, vs.) çalışma hayatında kadınların rolünü nasıl etkileyecektir? Kadınlar için yeni fırsat alanları ve meslek tanımları mı yaratacak? Yoksa çalışma yaşamındaki bu rekabet kadınların geride mi bırakacaktır? Kadın potansiyelinin ortaya çıkması ve yeni fırsat alanları için neler yapılabilir? Bu ve benzer sorular üzerinden Türkiye'de Endüstri 4.0 sürecinin kadın istihdamına olan etkisi tartışılmaktadır.

Keywords: Endüstri 4.0, Sanayileşme, Toplumsal Cinsiyet, İstihdam, Kadın İstihdamı

BIOPOLITICS OF HUMANITARIANISM: REPRESENTATIONS OF SYRIAN REFUGEE WOMEN IN THE CONTEXT OF TURKEY

Demet Sır

This study interrogates the representation of Syrian Refugee women in the humanitarian discourse of the needs assessment specifically sexual and reproductive health to promote the well-being of the population. I specifically focus on how dominant discourse in humanitarianism constructs gendered and racialized image of refugee women through the interchangeable use of difference/universality, selfhood/otherness, and objects/subjects. To do so, this study conducts critical discourse analysis of the reports produced by the Turkish government on the assessment of the sexual and reproductive health of Syrian Refugee women. Thus, I consider such reports as a discursive move that provides creating and reproducing systems of social meaning as well as works for certain ideologies. Through employing post-colonial feminist theoretical framework, I will show that this oppositional construction indicates a biopolitical governing space where Syrian refugee women disappear between object- formation and subject- constitution in order for the humanitarian institution to maintain its coherence and legitimacy. This, I argue, indicates epistemic violence and discursive colonization in humanitarian context of Turkey.

Keywords: Biopolitics, Syrian Refugee Women, Humanitarianism, Representation

ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN ÖZ YETERLİK ALGILARI VE ŞİDDET EĞİLİMLERİNİN İNCELENMESİ

Esra Işık - Haktan Demircioğlu

Bu araştırma, üniversite öğrencilerinin genel öz yeterlik algılarını ve şiddet eğilimlerini çeşitli değişkenlere göre incelemek amacıyla yapılmıştır. Üniversite öğrencilerinin genel öz yeterlik algıları ve şiddet eğilimine ilişkin tutumları; cinsiyet, sınıf düzeyi, yaş, yaşamının çoğunu geçirdiği yerleşim yeri, aile yapısı, kardeş sayısı, ailenin ortalama gelir düzeyi, barınma durumu, akademik ortalama ve yetiştirilme tarzları açısından ele alınmıştır. Araştırmanın örneklemini Ankara ilinde bulunan Hacettepe Üniversitesi Çocuk Gelişimi Bölümünde öğrenim gören 232 üniversite öğrencisi oluşturmuştur. Araştırma, nicel tarama yöntemlerinden tarama modeline ve kesitsel tarama desenine göre tasarlanmıştır. Verilerin elde edilmesinde araştırmacılar tarafından geliştirilen 'Kişisel Bilgi Formu' ile 'Genel Öz Yeterlik Ölçeği' ve 'Şiddet Eğilim Ölçeği' kullanılmıştır. Araştırmada elde edilen veriler, ikili karşılaştırmalar için t-testi; çoklu karşılaştırmalar için tek yönlü varyans analizi (ANOVA) yöntemi ile analiz edilmiştir. Araştırma bulguları sonucunda üniversite öğrencilerinin genel öz yeterlik algılarının öğrencilerin akademik ortalamaları ve yetiştirilme tarzları açısından anlamlı düzeyde farklılık gösterdiği; üniversite öğrencilerinin şiddet eğilimlerinin ise sınıf düzeyine göre anlamlı bir farklılık gösterdiği bulunmuştur. Araştırma sonucunda, akademik ortalamaları yüksek olan öğrencilerin öz yeterlik algılarının akademik ortalamaları düşük olan öğrencilere göre anlamlı düzeyde olumlu yönde yüksek olduğu görülmüştür. Benzer şekilde üniversite öğrencilerinin şiddet eğilimlerinin sınıf düzeyi arttıkça anlamlı düzeyde azaldığı ortaya konmuştur.

Keywords: Üniversite Öğrencileri, Şiddet Eğilimi, Öz Yeterlik.

ÖĞRENME GÜÇLÜĞÜ OLAN VE OLMAYAN ÖĞRENCİLERİN OKUDUĞUNU ANLAMA PERFORMANSLARININ İNCELENMESİ

Şenay Delimehmet Dada - Cevriye Ergül

Okul çağı çocuklarda yaygın olarak rastlanan öğrenme güçlüğü (Fletcher, Lyon, Fuchs ve Barnes, 2007; Jena, 2013; U.S. Department of Education, 2014; Zuriff, 2000) dinleme, düşünme, konuşma, okuma – yazma, sonuç çıkarma veya matematiksel hesaplamalar yapmadaki önemli güçlükler olarak tanımlanmaktadır (National Joint Committee on Learning Disabilities, 2000). Yapılan diğer bir tanımda ise yazılı ve sözlü dili anlama ve kullanmada temel olan bir veya daha fazla psikolojik sürecin etkilenmesiyle ortaya çıkan dinleme, düşünme, konuşma, okuma, yazma ve matematikte çocukların yaşadıkları güçlükler olarak ifade edilmiştir (IDEA, 2004). Öğrenme güçlüğü görsel ve zihinsel yetersizlikler, işitsel, motor ve duygusal bozukluklar ile çevresel, kültürel ve ekonomik olumsuzluklardan kaynaklanmayan bir durumdur (IDEA, 2004). Ortalama ve ortalamanın üzerinde zekaya sahip oldukları bildirilen öğrenme güçlüğü olan öğrenciler bazı akademik alanlarda üst düzey performans gösterebilirken diğer alanlarda performansları düşük olabilmekte (Harwell ve Jackson, 2008) ve uygun müdahalelerin uygulanmasına rağmen başarı gösterememektedirler (National Joint Committee on Learning Disabilities, 2005).

Bu araştırmada öğrenme güçlüğü olan ve normal gelişim gösteren öğrencilerin okuduğunu anlama performansları incelenmiştir. Çalışma grubunu 30 öğrenme güçlüğü olan ve 30 normal gelişim gösteren toplam 60 öğrenci oluşturmuştur. Katılımcıların tümü 3. ve 4. sınıfa devam eden öğrenciler arasından seçilmiştir. Araştırmada betimsel istatistik yöntemlerinden nedensel karşılaştırmalı model kullanılmıştır. Veriler ve Formel Olmayan Okuma Envanteri (FOOE; Karasu, Girgin ve Uzuner, 2013) aracı kullanılarak toplanmıştır.

Analizler sonucunda, okuduğunu anlama becerilerinde öğrenme güçlüğü yaşayan öğrencilerin normal gelişim gösteren öğrencilerden daha düşük puanlar aldıkları görülmüştür. Araştırma küçük bir örneklem grubu ve okuduğunu anlama becerilerindeki performanslar ile sınırlı olmasına rağmen, ülkemizde öğrenme güçlüğü olan öğrencilerin okuduğunu anlama becerilerini değerlendiren çalışmaların sınırlı olması nedeniyle elde edilen bulguların ilgili alanyazına ve uygulamalara katkıda bulunacağı düşünülmektedir. Sonuçların öğrenme güçlüğü olan öğrencilerin ilgili beceri alanlarındaki performansları hakkında bilgi sağlayarak öğretim programlarının planlanması sürecinde öğretmenleri destekleyeceği düşünülmektedir.

Keywords: Öğrenme Güçlüğü, Okuduğunu Anlama

THE INCREASE OF SEXUAL VIOLENCE AGAINST CHILDREN IN UGANDA

Ms. Nantaba Juliet Samali

Sexual abuse and violence against children is a gradually increasing problem. This is partly because most abusers are people the victims can trust and thus many cases are not reported. However in addition to health provided there is a great need to integrate psychological assessment and treatment for victims as an approach to help overcome the challenges that come with sexual abuse.

Methods:

A narrative review was conducted given the wide range of relevant interventions.

Results:

Tower of hope children's sanctuary and orphanage has registered 156 cases of children who sexually abused either by a relative, family friend, care taker and so on. Some of the children have suffered physical injuries, emotional and psychological damage as well as health problems.

With experience many of the victims are not taken for psychological treatment and this has created major social, emotional and mental health problems.

Conclusions

Though through collaboration and networking on various initiatives to further develop and enhance psychology, it is sad to note that relatively understand the concept of psychology and thus under utilise it. It is very important to access quality knowledge, skills and personnel that will intervene and save the future of children using the field of psychology.

Keywords: Psychology, Intervention, Save, Children.

POLITICAL DISCOURSE AND LINGUISTIC MANIPULATION IN NIGERIAN POLITICS

Kunle Musbaudeen Oparinde - Ernestina Maleshoane Rapeane-mathonsi - Gift Mheta

Using Critical Discourse Analysis (CDA) and Multimodal Discourse Analysis (MDA), the research seeks to deconstruct politically-motivated discourse as observed from Nigerian politics. This is intended to be achieved by analysing linguistic (mis)representation and manipulation in Nigerian political settings, drawing from instances of language use as observed from different political campaigns. Since language in itself is generally meaningless without context, it is therefore paramount to analyse the (mis)representation and manipulation in Nigerian political sceneries within their contextual basis. The study focuses on political language used by Nigerian politicians emanating from printed and social media forms such as posters, pamphlets, speeches, billboards, and internet sources purposely selected across Nigeria. The research further aims at investigating the discursive strategies used by politicians to gain more audience, and, as a result, shape opinions that result in votes. The study employs a qualitative approach. Two parties are intentionally selected because they have been essentially strong at the national level namely: All Progressive Congress (APC) and the People's Democratic Party (PDP). The study finds out that politicians in Nigeria, as in many parts of the world, use language to manipulate the electorate. Comprehensive discussion of these instances of political manipulation remains the thrust of this paper.

Keywords: Nigerian politics, Using Critical Discourse Analysis, CDA, Multimodal Discourse Analysis, MDA

READING THE “RESISTANCE” PERCEPTION AGAINST THE VIOLENCE IN THE CONTEXT OF FRUSTRATION IN THE MIDDLE EAST

Burcu Kaya Erdem

Mahmoud Darwish says: "The only way for poetry to resist against barbarism is through consolidating its bond with the fragility of human - just like the herbs that grow on a wall as armies pass by." This basic answer that this study is looking for is related to the question of whether or not the herbs that grow by themselves on the walls and disappear by themselves when the time comes, of which the armies that pass by are not even aware of can be regarded as the subject of a “resistance” act.

In the context of the mentioned assumptions, the purpose of this study is to examine cultural footholds, perceptions and manifestations of resistance in the Middle Eastern communities and to make a meaningful reading on the increase of use of digital media in spite of all obstacles.

Said reading will be carried out on the theoretical background of Freud’s approach to cognitive resistance and “frustration” which is one of the most significant of Sid Ahmed’s "cybernetic colonialism" theory.

According to Freud, the unconscious behavior pattern can lead societies to develop their own “harmless” thus inconclusive resistance patterns and even cause a breakout from disobedience context.

Within the framework of these assumptions, this study is intended to examine the “resistance” practices developed by the Middle Eastern communities purely through digital media within the context of frustration impact. For this purpose, the practices declared as a form of “resistance”, based on the use of digital media originating from the Middle East will be subject to a deconstructive reading.

Keywords: Resistance, Frustration, Middle East, Violence

INTERNATIONAL MIGRATION, CROSS-CULTURAL INTERACTION, AND THE DEVELOPMENT OF PERSONAL WISDOM: A GEOGRAPHICAL FRAMEWORK

Dragos Simandan

In migrating from culture A to culture B, one does not merely increase one’s store of factual and procedural knowledge through the summation of the learnings of the two cultures. Rather, a qualitative leap in one’s knowledge occurs, because the move from one culture to another opens up a breathing space between them. That breathing space allows one to sniff the scent of wisdom. It means that one can learn how to escape being spellbound by the hypnotic trance of any given culture (Heller & Steele, 2009) and that one can become acutely aware of why “language is the House of Being” (Heidegger, 1947) and of the extent to which humans are social animals, mere waves in the ocean of their own culture. That breathing space enables the acquisition of wisdom through the sheer ability (and propensity) to compare everything between the country left behind and the newly elected country. Personal geographical change enables and compels geographical comparisons, and through these comparisons we learn to appreciate (a) the relativity of values and (b) the importance of learning to live with uncertainty, both of which are prerequisites for wisdom. This paper develops these geographical ideas about wisdom in dialogue with (a) ongoing empirical research on the experiences of Romanian immigrants in Ontario, Canada and (b) with the recent literature on the contentious politics of urban diversity and inter-cultural interaction.

Keywords: International Migration; Wisdom; Social Theory; Urban Diversity; Multiculturalism

TOPLUMSAL CİNSİYET EŞİTSİZLİĞİ TEMELLİ KADINA YÖNELİK ŞİDDETİN ÖNLENMESİNDE SığınMAEVİ SONRASI HİZMETLERİN ÖNEMİ

Ayşe Aydın

Toplumsal cinsiyet eşitsizliği temelli kadına yönelik şiddetle mücadele çerçevesinde belirlenen temel hedeflerden bir tanesi kadının şiddetten korunmasıdır. Sığınmaevleri, şiddet gören kadının maruz kaldığı şiddet ortamından uzaklaşıp, güvenli bir ortamda kalmasına olanak sağlayarak bu hedefin yerine getirilmesinde önemli bir rol oynamaktadır. Kadına yönelik şiddetle mücadele çalışmalarının nihai hedefi ise toplumsal cinsiyet eşitsizliği temelli şiddetin tümüyle ortadan kaldırılmasıdır. Bu hedefe ulaşılabilmesi, kadını şiddetten korumak amacıyla sığınmaevlerinde verilen hizmetlerin yanı sıra farklı kurum ve kuruluşların işbirliğinde bir dizi destek hizmetini daha gerekli kılmaktadır. Sığınmaevi sonrası ihtiyaç duydukları destek hizmetlerine ulaşamayan kadınların, günlük yaşamlarını sürdüremeyip, yeniden şiddet sarmalına girerek sığınmaevine dönmek zorunda kalmalarının sıklıkla karşılaşılan bir durum olması, bu hizmetlerin önemini ortaya koymaktadır. Bu çerçevede çalışma, maruz kaldıkları şiddetten uzaklaşabilmek için sığınmaevlerine gelen kadınların özellikle öğrenim ve sosyo-ekonomik durumlarına ilişkin değişkenler göz önünde bulundurularak, sığınmaevi sonrasındaki süreçte ihtiyaç duyabilecekleri destek mekanizmalarının nasıl düzenlenebileceği sorusuna odaklanmaktadır. Çalışma, Kadınlara Yönelik Şiddet ve Aile İçi Şiddetin Önlenmesi ve Bunlarla Mücadeleye İlişkin Avrupa Konseyi Sözleşmesi hükümleri esas alınarak, şiddet gören kadınların benzer mağduriyetlere yeniden maruz kalmalarını önleyebilecek şekilde destek hizmetlerinin verilmesinin, toplumsal cinsiyet eşitsizliği temelli kadına yönelik şiddetin ortadan kaldırılması nihai hedefine erişilmesindeki önemini ortaya koymayı amaçlamaktadır. Çalışmada, şiddet gören kadınlar üzerine nitel araştırma yöntemleri kullanılarak bir sığınmaevinde gerçekleştirilen alan araştırmasının verileri ile “Kadın Konukevi Sonrası Destek Mekanizmaları” konulu çalıştayı verilerinden yararlanılmıştır. Elde edilen veriler ışığında, sığınmaevi sonrası süreçte ihtiyaç duyulan başlıca destek hizmetlerinin neler olduğu ve bu hizmetlerin toplumsal cinsiyet eşitsizliği temelli kadına yönelik şiddetin ortadan kaldırılması hedefi doğrultusunda sonuçlar verebilmesi için gerekli mekanizmaların nasıl kurulabileceği belirlenmeye çalışılmıştır. Destek hizmetlerinin, şiddet gören kadınların hizmete bağımlı bir yaşam sürdürmeleri yönünde değil; toplumsal cinsiyet eşitliği anlayışının toplumun geneli tarafından içselleştirilmesi yönünde sonuçlar verebilecek şekilde sunulması gerektiği sonuca ulaşılmıştır.

Keywords: Toplumsal Cinsiyet, Şiddet, Sığınmaevi

THE LEGACY OF BYZANTINE ARCHITECTURE AND ART

Genco Berkin

Byzantine architecture is extraordinarily rich in terms of the buildings, iconography and mosaics that have survived in the course of two millennia. Byzantine architecture and art was overlooked for a long period. Byzantine influence on architecture and art has widespread through Europe and America. Byzantine influence on several professions consisted of architecture, paintings, poetry, decorations and jewelry. Byzantine architecture and art was so spectacular that in the following eras it whether created a revival or became the spring of Neo-Byzantine style. Byzantine architecture had impressions on European Architecture from 15th century to 19th century. Byzantine Empire has served as a bridge of cultural transportation between East and West civilizations throughout its birth till the present time. This study aims to find the reciprocal influences between the past and the present architectural and artistic style intervals mainly shaped by Byzantine Empire.

Keywords: Byzantine Architecture, Byzantine Mosaics, Byzantine Art

DEMOKRAT PARTİ'YE MİRAS KALAN TÜRKİYE-ABD İLİŞKİLERİ (1945-1950)

Ayşegül Kars Kaynar - İhsan Seddar Kaynar

İkinci Dünya Savaşı sonrasında Türkiye'nin ABD ile kurduğu ilişkinin, siyasi iktidarlardan bağımsız bir şekilde süreklilik gösterdiği görülmektedir. Savaş ertesinde yakınlaşan ilişkiler ekonomiden siyasete, altyapıdan kurumların işleyişine kadar pek çok alanda önemli izler bırakan değişim süreçlerini başlatmıştır. Cumhuriyet Halk Partisi hükümetleri döneminde başlayan bu değişim, 1950 yılında seçimle iktidara gelen Demokrat Parti döneminde de aynen devam etmiştir. Başka bir ifadeyle Demokrat Parti, tek parti rejiminin genel olarak Batı ve özel olarak da Amerika ile kurduğu ilişkiler konusunda devraldığı mirası sahiplenmiş ve farklı uygulamalara yönelmemiştir. Amerika ile kurulan ilişkilerde Türkiye'nin II. Dünya Savaşı'nda desteklediği taraf konusunda gösterdiği kararsızlık ve bunun akabinde gelen ve tarafsızlığına son veren Truman Doktrini (1947) ve Marshall Planı (1948-1951) Demokrat Parti açısından da belirleyici olmuştur. Bu unsurlar, Türkiye'nin Soğuk Savaş döneminde yürüttüğü dış politikayı büyük ölçüde yönlendirmiş ve belirlemiştir.

Bu çalışmanın amacı 1945-1950 yılları arasında Türk-Amerikan ilişkilerine yön veren Truman Doktrini ve Marshall Planı'nı Cumhuriyet Arşivi kayıtlarını kullanarak aydınlatmak ve söylem düzeyinde yapılan iddiaları somutlaştırmaktır. Hem Truman Doktrini hem de Marshall Planı dönemin dış politika analizlerinde oldukça sık dile getirilmiş ve iki kutuplu dünyada Türkiye'nin konumunun oluşması bağlamında defalarca incelenmiştir. Ancak Marshall Planı'nın nasıl uygulamaya konulduğu, pratiğe nasıl döküldüğü ve Türkiye'nin dönüşümünde siyasi iktidar değişikliğine rağmen nasıl aynen devam ettiği konuları açığa çıkarılmayı beklemektedir. Literatürde dile getirilenlere ek olarak Marshall Planı ile önemli altyapı yatırımları yapılmış, kredi desteği sağlanmış ve üretim ilişkileri yeniden şekillendirilmiştir. Daha da önemlisi, plan kapsamında Türkiye'ye ABD'den nitelikli iş gücü getirilmiş; Amerikalı uzmanlar Türkiye'de oluşturulan yeni kurumsal altyapıda doğrudan istihdam edilmeye başlanmıştır. Çalışma, 1945-1950 arasındaki dönemde Amerika ile kurulan ilişkilerin çok yönlü ve çok katmanlı olduğunu göstermektedir. Bu bağlamda çalışmanın bir amacı da birbiri içine geçen bu ilişkileri tasnif etmektir.

Keywords: Türk-amerikan İlişkileri, Marshall Planı, Truman Doktrini, Demokrat Parti

ÖĞRENME GÜÇLÜĞÜ OLAN VE OLMAYAN ÖĞRENCİLERİN MATEMATİK VE OKUMA BECERİLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİLER

Özlem Altındağ Kumaş - Şenay Delimehmet Dada

Bu araştırmada, sözel problem çözme ve okuma anlama becerileri arasındaki ilişki ve öğrenme güçlüğü olanolmayan öğrencilerin okuduğunu anlama becerilerinin sözel problem becerilerini nasıl etkilediği incelenmiştir. Türkiye'de öğrenme güçlüğü olan öğrencilerle yapılan çalışmalara bakıldığında öğrencilerin matematik becerileri ile okuma becerileri arasındaki ilişki inceleyen çalışmaya rastlanılmamıştır. Bu nedenle, bu çalışmanın alandaki boşluğu doldurarak ileride yapılacak çalışmalara temel oluşturacağı düşünülmektedir. Araştırmadan elde edilen bulgulardan yola çıkılarak öğrenme güçlüğü olan öğrencilerin hangi noktalarda güçlük yaşadıklarının belirlenmesi ile öğrencilerin matematiksel ve okuma becerilerine ilişkin performans düzeylerinin belirlenmesinde önemli katkı sağlayacağına inanılmaktadır. Matematik ve okuma becerilerinin, tüm akademik yaşam için önkoşul becerilerden biri olması nedeniyle öğrencilerin bu becerilerde ne gibi sınırlılıkları olduğunu, bunların nedenlerinin ve bu nedenlere ilişkin çözüm önerilerinin belirlenmesi şarttır. Araştırma sonuçlarının öğrenme güçlüğü risk grubunda olan çocukların erken dönem de desteklenmesi açısından da önemli bilgiler sağlayacağı düşünülmektedir.

Keywords: Öğrenme Güçlüğü, Sözel Problemler, Okuduğunu Anlama

TOPLUMSAL CİNSİYET EŞİTLİĞİ

İştar Cengiz

Her toplum kadın ve erkeğe ekonomik, kültürel, sosyal ve kurumsal birtakım nedenlerle bir cinsiyet rolü yüklemektedir. Kadın ve erkeğe yüklenen bu roller yaşanan coğrafyaya ve zamana göre değişmektedir. Toplumsal cinsiyet de söz konusu roller sonucu ortaya çıkmış sosyolojik bir olgudur. Kadınlar işgücünün ve bu bağlamda çalışma hayatının bir parçası olmasına rağmen, toplum içinde kadınlara ve erkeklere yüklenen sorumluluklar ve kadın ve erkekten beklentiler farklıdır. Erkekler ile kadınlara farklı standartlar uygulanması, eğitim ve kendini geliştirme konularında kadınlara sınırlı olanaklar tanınması, farklı ücret uygulamaları, kadınların karar alma mekanizmalarına daha az katılımının sağlanması toplumsal cinsiyet ayrımcılığını bir göstergesi olmakla birlikte, söz konusu durum sendikal faaliyetlerden yararlanma bakımından da karşımıza çıkmaktadır. Sendikalarda kadın üyelerin, yöneticilerin sayısının azlığı bu durumu doğrulamaktadır. Toplumsal Cinsiyet Ulusal Eylem Planı (2008-2013) ile çalışma hayatına ilişkin düzenlemelerde toplumsal cinsiyet eşitliğini temel alacak yenilikler yapılması planlanmaktadır.

Bu bağlamda 18.10.2012’de kabul edilen ve 07.11.2012’de yayımlanarak yürürlüğe giren 6356 sayılı Sendikalar ve Toplu İş Sözleşmesi Kanunu ile getirilen, kuruluşların faaliyetlerinde toplumsal cinsiyet eşitliğini gözetmek durumunda olduklarına ilişkin düzenlemenin değerlendirilmesinin faydalı olacağı düşünülmüştür. Bu çerçevede çalışmamızda öncelikle eşitlik ilkesi ve ayrımcılık yasağı, toplumsal cinsiyet ayrımcılığı, bu bağlamda toplumsal cinsiyet kavramı ve toplumsal cinsiyet eşitliği açıklanmaya çalışılmıştır. Daha sonra sendikal faaliyetlere katılımı toplumsal cinsiyet eşitliği, bu konudaki düzenlemeler ve sendikal faaliyetlere katılımı toplumsal cinsiyet ayrımcılığı yapılmasının yaptırımları incelenmiştir.

Keywords: Toplumsal Cinsiyet, Kadın Erkek Eşitliği, Sendikal Haklardan Yararlanma, Toplumsal Cinsiyet Eşitliği

TOM STOPPARD’S ARCADIA AND THE QUEST FOR KNOWLEDGE

Mariem Souissi

The present paper brings attention to the importance of humanities in shaping a better world. Human sciences are a reliable means of order without which the human thinking might be even more disorderly than it is. The problem is to keep it in motion, to prevent the dominant realms of scientific thought of damaging the emotional attributes of human lives. Another problem is to make it yield to the critical crises of the modern austere world. Tom Stoppard’s Arcadia reveals that it is only in the equation of love, that order can be found. The line between emotion and reason has been mirrored in the relationship between Thomasina and Septimus and arises out of the human emotions between the other characters especially Hannah and Bernard. The waltz scene engages the reader in an implicit dialogue between science and humanities. It comes to symbolize the healing effect of arts. Just right before her tragic death Thomasina dances with Septimus in a dance which proves that science and mathematics without love and humanities may lead to the tragic ending of the universe. And, as the play shows it, the final scene of waltz intertwines the past and the present. It alternates between the pastoral past of romanticism and emotions and the present of technological progress to show us that knowledge is only complete when emotions and reason are matched. In this respect, this paper will examine and highlight the duality of reason and emotions in Tom Stoppard’s Arcadia. It will shed lights on their ultimate relation to the mobility of humanities reflected in the themes and language of the play. To deal with these ideas in a thorough way, I will analyze the play in the light of a thematic study.

Keywords: Humanities, Science, Art

DEVELOPING INDIGENOUS LANGUAGES FOR USE IN EDUCATION AND GOVERNMENT: THE CASE OF SOUTH SUDAN

John Myhill

Africa has by far the lowest literacy rate of any continent, because Africa is the only large area in the world where the general media of literacy are foreign languages, usually English or French, and where indigenous languages have generally not yet been developed as written languages, although this trend has finally begun to change recently. The author has been working with indigenous organizations in South Sudan since the country became independent in 2011 to develop local languages as written languages, and the present paper summarizes the situation and prospects in this country.

Language rights were a central issue in the civil war which lasted for more than a half-century since Sudan became independent in 1956, cost the lives of some two million people, and resulted in the division between Sudan and South Sudan in 2011. About 60 languages are spoken in South Sudan, but more than 75% speak one of six languages--Dinka, Nuer, Zande, Bari, Shilluk, and Otuho--and another 8% speak a language with more than 60% lexical similarity to one of these languages. An optimal language policy would have all children educated in their mother tongue through 3rd grade and in one of the 6 major languages through 8th grade or later, with each state having its own language policy, as is done in countries such as Switzerland, India, Spain, and neighboring Ethiopia.

The problems with instituting such a policy are resistance to decentralization on the part of the government and the relatively undeveloped state of the indigenous languages as written forms. In this paper the author describes efforts to overcome these problems, particularly his work with indigenous organizations to improve the writing systems of local languages, standardize them, develop their vocabulary, and put them to written use in more advanced contexts.

Keywords: South Sudan, Dinka, Bari, Language Policy, Standardization

ONLINE ALIŞVERİŞLERDE TÜKETİCİLERİN SAHİP OLDUKLARI HAKLARA YÖNELİK FARKINDALIK DÜZEYLERİNİN BELİRLENMESİ: KASTAMONU ÖRNEĞİ

Niyazi Gümüş - Şükran Karaca - Dilber Nilay Kütahyalı

Ülkemizde sayısı her geçen gün artan e-ticaret siteleri, yapısı itibariyle tüketicilere büyük kolaylık sağlamaktadır; ancak günümüzde tüketici hakları ile ilgili sorunların büyük çoğunluğu e-ticaret siteleri üzerinden yapılan alışverişlerde karşımıza çıkmaktadır. Bu sorunların ortaya çıkmasında, tüketicilerin online alışveriş sitelerinin güvenlik sertifikalarına dikkat etmemesi, ürün fiyatlarının çok düşük olmasının çekiciliği, mesafeli alışverişlere yönelik hakların bilinmemesi vb. nedenler ilk sıralarda gelmektedir. Online alışveriş yapan tüketicilerin sahip oldukları hakları bilmeleri gerekmektedir; çünkü bu hakların bilinmemesi durumunda, herhangi bir sorunla karşılaşıldığında tüketiciler neler yapabileceklerini nereye müracaat edeceklerini bilmemektedirler. Online alışverişte yaşanan olumsuz deneyimlerin çevre ile paylaşılması durumunda ise diğer tüketicilerin online alışverişe yönelik algıları ve tutumları olumsuz yönde etkilenebilmektedir. Bu kapsamda bu çalışmanın temel amacı tüketicilerin online alışverişe yönelik sahip oldukları haklarla ilgili farkındalık düzeylerini öğrenmektir. Bu temel amacın yanı sıra; tüketicilerin online alışveriş alışkanlıklarının belirlenmesi, online alışverişte yaşadıkları sorunların ve online alışverişte yaşadıkları sorunlara nasıl tepki gösterdiklerinin belirlenmesi gibi alt amaçlarda belirlenmiştir. Bu amaçlar doğrultusunda Kastamonu’da yaşayan, online alışveriş yapmış basit tesadüfi örnekleme yöntemi ile belirlenmiş 350 tüketiciye yüz yüze anket yapılacaktır. Araştırma sonucunda yukarıda belirlenen amaçlara ulaşılacağı ve gerek katılımcılar gerekse sektörde yer alan online ticaret siteleri adına önemli sonuçlara ulaşılacağı düşünülmektedir. Ayrıca araştırmaya katılanlara online alışverişte sahip oldukları haklar ile ilgili bir broşür dağıtılacaktır.

Keywords: Tüketici Hakları, Tüketici Bilinci, İnternet, Online Alışveriş, Kastamonu

PUPIL'S ATTITUDES TOWARDS EDUCATION AND WORKING PERSPECTIVES AFTER PRIMARY EDUCATION IN GEORGIA

Nana Chavchanidze

The aim of the study is to explore the 9th and 12th graders attitudes towards education and employment perspectives after primary education, as well as to explore factors influencing their career choice. The research was carried out with 389 students, 2 focus groups (with 17 pupils) and 9 interviews with school management and one expert. The analysis shows that the pupil's attitudes are positive both towards high and vocational education, but more positive are their attitudes towards high education. Accordingly, a majority of pupils (85%) are going to receive high education, while only 7% is interested in vocational education. A big part of the pupils don't have information about vocational institutions, or vocational education.

48% of pupils think their future work will match their profession, 31% does not know where to work after finishing the desired / named faculty. The largest majority of students made their career choice independently despite the fact that they had no information about the labor market, or their access to career consultation was limited. Thus, students' career choice was not well –informed, or realistic.

In schools there are no profession orientation systems in general education schools. Pupils would like to get more information about professions from schools (52%), presentations about universities and vocational institutions, (34%) tours in the universities and vocational education institutions (20%), or have access to relevant literature (11%).

There is a connection between father's profession and pupil's dream profession. Though there is no connection between pupil's future profession and profession of parents. The main factors for the selection of higher education are information about occupational employment, mother's profession, interest and the prestige of the profession

Keywords: Career Choice, High Education, Vocational Education, Profession Orientation

GEÇ DÖNEM OSMANLI CAMİLERİNDE BİTKİSEL MOTİFLİ İÇ MEKÂN SÜSLEME ANLAYIŞI

Salih Salbacak

Osmanlı İmparatorluğu; 15. ve 16 yüzyıllarda, askeri ve ekonomik gücünü dünya siyasetinin her alanında hissettirirken, kendine özgü bir üslup oluşturan hassa mimarlar ocağının çalışmaları ve Mimar Sinan'ın verdiği eserler ile Osmanlı mimarlığı da klasik dönemini yaşamaktaydı. Ebetteki birikerek zenginleşen bu mimarlık ortamı başta payitaht olmak üzere Osmanlı coğrafyasındaki şehirleri süslemekteydi. Ancak 18 yy ile birlikte imparatorluğun içyapısı süregelen savaşlar ve değişen dünya siyaseti neticesinde Osmanlı gerileme dönemini yaşamakta ve gerilemenin batının takip edilerek durdurulabileceği fikri benimsenmekteydi. Bu amaçla batıdaki sanat ve teknikteki gelişmeler yakından takip edilmekte mimaride bu gelişmelerden etkilenmekte batıda etkili olan yapı yüzeylerinde oldukça yoğun süslemeli mimari üsluplar yapılar ve iç mekânlarında yabancı mimarların eliyle payitahtta uygulanmaktaydı. 18. Yüzyılın sonlarında geleneksel tarzından uzaklaşan iç mekân süslemelerindeki resim anlayışının başta İstanbul olmak üzere Osmanlı coğrafyasında ilgi gördüğü ve yeni bir üslup olarak ortaya çıktığı bilinmektedir. Bu çalışmada batı etkisiyle gelişen bitki motifli bezeme anlayışının başkent İstanbul, Anadolu ve Balkanlardaki geç dönem Osmanlı camileri üzerinden irdelenerek belgelenmektedir.

Keywords: Batılılaşma, İç Mekan, Bitki Motifli, Cami

DIASPORA PROBLEMATICS IN THE AGE OF GLOBALISATION: A CASE OF INDIAN IMMIGRANTS IN BRITAIN

Divya Balan

International migration has increased unprecedentedly in this era of globalisation. With the ease of travel and digital communication, internationalisation of economies as well as the greater interconnectedness and interdependence of nation states, geographical reach has extended and the movement across the already porous national boundaries has become more frequent, circular and transnational in nature. Needless to say, these far reaching changes in the nature and scope of migration endure profound implications upon the sending, transit and destination countries as well as the population concerned. It has inconceivably altered the very manner in which the nation states conceived and dealt with the social processes of migration and resultant issues of 'super diversity', 'cultural diffusion' and the perceived erosion of 'national identity'. The development of supra-nationalism in transnational relationships contradicts with the trends of rising far-right extremism around the globe and the discourses of 'home-grown terrorism' in the current globalisation juncture influence the cultural and social lives of world populace.

This paper will explore the ways in which the diaspora communities (re/de)construct, negotiate and assert their multifaceted identities (of ethnicity, race, religion, class etc.) as a tool for coping with multitude of challenges they face in the often hostile host society. By looking at the specific case study of Indian diaspora in the highly contested sociopolitical space of 'multicultural' Britain, especially at a time of resurfacing far-right extremism, this paper will attempt to look at how Indian diaspora is having their 'Indian lives' in Britain, and how the internal diversity of Indian community in terms of religion, caste, language, kinship networks and value systems are used as a cultural identity medium to manipulate their space within the larger narrative of Britishness and extreme nationalism.

Keywords: Indian Diaspora, Globalisation, Cultural Identity, Extremism, Britain

AN INQUIRY INTO TECHNOLOGY AND SANCTITY IN ELLUL'S PHILOSOPHY

Gizem Orçin

Technology has become an issue of social science in recent years because it has permeated all areas of our life and it has been an indispensable part of our life. We are subject to technology excessively and we have lost our freedom and independence by its alluring effects which have become a hard and complex affair. The technological order has deconstructed human and moral values such as the concept of sacred. It is necessary to reread the technology critically in order to grasp the nature of it and the impact of technology on people.

French philosopher and theologian Jacques Ellul's criticism of the technology is important to understand today's technology although his philosophy is seen that as a pessimistic, deterministic and fatalistic approach by some authors. Within the scope of this study, it will be analyzed that Ellul's classic books, 'The Technological Society' and 'The Humiliation of the Word', and it will be deciphered 'The Betrayal by Technology' which is a mysterious documentary. In accordance with Ellul's arguments and dialectical methodology, it is aimed to present a general evaluation of the technology and sanctity. With his philosophical and sociological framework concerning technology, an inquiry will be made on technology. There are possible findings is that loss of sacred meaning with the ambiguity of the technology. In the conclusion of the work, it is expected that technology will threaten the concept of sanctity and it will lose its meaning over time in the visual age which dominates modern life.

Keywords: Technology, Sanctity, Jacques Ellul, Critical Theory

RETHINKING CLASS IDENTITY WITHIN SOCIO-CULTURAL CONTEXT: WORKING CLASS IN TURKEY

Burçe Orhan

The main purpose of this study is to disclose and understand the interaction between individuals' social and class identities which have been come into the question by the recent discussions about the concept of "social classes". For this purpose, this study tries to examine the interactions between subcontracted workers' class consciousness and their class identities which root in their class belongings and workers' other social identities. Empirical data of the study consist of interviews done with subcontracted workers at Sakarya University. As a result, one can say that the relations between class identities and other social identities shaped by the social context. Moreover, one can say that specific identities may gain importance and stand out according to the social context, too. In addition, the class consciousness that workers have, on the other hand, has shown itself as a form of consciousness stemming from differences in status, not as a form of consciousness arising from production relations.

Keywords: Working Class, Class Consciousness, Class Identity, Social Identity, Culture

YALIN ÜRETİMDE 5S UYGULAMALARI

Mahmut Tekin - Murat Arslandere - Mehmet Etlioğlu - Ertuğrul Tekin

İnsanlık tarihsel süreçte ilkel-tarım-sanayi ve bilgi toplumu gibi birçok aşamalardan geçmiştir. Bu gelişmeler bireylerin yaşam biçimlerini işletmelerin ise iş yapma biçim ve modellerini değiştirerek toplumun her alanında köklü değişimlere neden olmuştur. Bilgi iletişim teknolojilerinin gelişmesi, küreselleşme ile birlikte artan rekabet, müşteri istek ve beklentilerindeki köklü değişim, gelişen dünya ekonomisi ve çevreye olan duyarlılığın da artması sonucu işletmeler üretim sistem ve yöntemlerinde köklü değişiklik yapmak zorunda kalmışlardır. İşletmeler, gelişen ve sürekli değişen bir ortamda varlıklarını sürdürebilmek ve rekabet edebilmek için daha etkin ve verimli üretim ve yönetim tekniklerini araştırarak kendileri için en uygun yöntem ve teknikleri kullanmaya başlamışlardır.

Günümüzün rekabet ortamında, akıllı şirketler, daha yalın uygulamalarla sürekli iyileştirme ortamı oluşturulurken maliyet tasarrufu elde etmektedirler. Bu uygulamalardan birisi de 5S'dir. Japonya'da doğmuş ve Japonca baş harfleri S ile başlayan 5 kelimeden oluşan bir yönetim sistematigi olan 5S gereksiz malzemelerin ayıklanması, düzenleme ve temizleme aşaması, standartlaştırma ve disiplin sağlanması konusunda birçok avantajlar sağlamaktadır. Bu, 5 basit kural aynı zamanda, işyerini görsel olarak kontrol edilmesini sağlayan etkili bir araçtır. 5S, Toyota yalın üretim metodolojisinin bir işletmedeki atıkları azaltmak ve üretkenliği optimize etmek için tasarlanmış bir parçasıdır. Aynı zamanda organizasyonlarda son derece verimli, temiz ve ergonomik bir çalışma ortamı yaratmak ve zayıf yönetim süreçlerini sürekli iyileştirmek için bir araçtır. 5S ile işyerlerinde düzeninin sağlanması, gereksiz malzeme stokunun engellenmesi, çalışan verimliliğinin artırılması, düzgün ve kolay ulaşılır arşivleme yapılması, malzeme ve işgücü israfının azaltılması gibi uygulamaların birlikte kullanılması ile daha etkin ve verimli çalışmalar yapılabilir. Çalışmanın amacı, yalın yönetim ve yalın üretimin bir aracı olarak 5S yöntemi ile organizasyonlarda çalışan ve yöneticilerin tamamının katılımı ve tüm süreçlere uygulanabilirliği konusunda farkındalık yaratmak ve etkin-verimli üretimin gerçekleşmesini sağlamaktır. Bu bağlamda, Türkiye sanayisinde faaliyet gösteren ISO ilk 500 sanayi şirketi arasında yer alan un fabrikasında gereksiz malzemelerin ayıklanması, düzenleme ve temizleme, standartlaştırma ve disiplin aşamalarından oluşan 5S uygulamaları gerçekleştirilmiştir. Sonuç olarak un fabrikasında uygulanması mümkün 5S çalışma alanları tespit edilmiş ve başarılı sonuçlar alınmıştır.

Keywords: Yalın Üretim, 5s.

ENHANCING SOCIAL HARMONY THROUGH TEACHING SECULAR PERSPECTIVES TO THE DOMINANT CASTE GROUPS IN INDIA

Vikas Minchekar

Day by day in modern India communal forces became stronger and stronger. Each and every caste group trying to show their strength through massive marches. Such kind of marches or rallies ruinous national integrity in India. To test this assumption present investigation has been carried out. This research was undertaken by using survey techniques. The study has been carried out in two phases. In the first stage, the students' attitudes were collected while in the second phase the views of the members of the historical association were collected. The social dominance orientation scale and sources of social dominance inventory have been administered on 200 college students belonging to Maratha caste. Analyzed data revealed a high level of social dominance in Maratha caste students. Approximately, 80 percent students have reported that they have learned such dominance from the medieval history. The other sources disappear very less prominent. These results and present Indian social situation have been communicated with the members of the historical association of India. The majority members of this association agreed with this reality. The consensus also received on that Maratha caste person experiencing dominance due to the misinterpretation of the King Shivaji Empire; synchronize by politicians. The survey monkey app was used through electronic mail to collect the views on 'The attitude towards the modification of curricula questionnaire'. The maximum number of members of the historical association agreed to employ to teach the medieval Indian history accordingly the secular perspectives.

Keywords: Social Harmony, Secular Perceptive, National Integrity, Maratha Caste And Medieval Indian History

YILMAZ GÜNEY SİNEMASI VE YEŞİLÇAMDA “AUTEUR” SİNEMANIN İMKÂN LARI ÜZERİNE

Mustafa Kemal Sancar

Türk Sinemasında uzun yıllar boyunca niceliksel bir film üretim, dağıtım ve gösterim başarısı yaşanmasını sağlayan Yeşilçam sistemi; bir yandan yaratıcı birçok yönetmenin yetişmesine ve film çekmesine imkân sağlarken, bir yandan da bu yönetmenlerin sanatsal ifade biçimlerini kısıtlamalarına neden olmuştur. Bu çalışmanın amacı, sözü edilen diyalektiği tüm yönleri ile ortaya koymak ve tartışmaktır. Yılmaz Güney, oyunculuk ve yönetmen asistanlığı yaparak sinemaya adım atmış ve Yeşilçam sistemi içinde yüzlerce filmde yer almış bir Yeşilçam yıldızıdır. Fakat bununla birlikte yazdığı ve yönettiği filmlerde kişisel üslubunu ve becerisini ortaya koymuş özgün bir sinema sanatçısıdır. Çalışmada Yılmaz Güney'in ve sinemasının ele alınmasının temel sebebi de yukarıda sözü edilen iki farklı niteliği en sarıh biçimde ortaya koyma imkânıdır. Çalışmanın amacı doğrultusunda öncelikle Yeşilçam'a özgü film yapım ve dağıtım pratikleri ele alınmış ve bu sistem içinde bir yönetmenin sinemasal imkânları tartışılmıştır. Daha sonra ise yurtiçi ve yurtdışındaki “auteur” yönetmen tartışmaları ele alınmış ve Yılmaz Güney'in sinemacı kişiliği bu tartışmalar ekseninde irdelenmiştir. Buna göre Yılmaz Güney sinemasını iki kategoriye ayırma gereği doğmaktadır. İlk kategoride Güney'in ekseriyetle oyuncu olarak yer aldığı ve Yeşilçam'da yaratılan “Çirkin Kral” kültü çerçevesinde gerçekleştirilen filmler yer almaktadır. Yılmaz Güney tarafından yazılıp yönetilmiş olsa bile bu filmlerde Güney'in “auteur” kimliğinden söz etmek oldukça güçtür. Diğer kategoride ise Güney'in kişisel sinema üslubunu ortaya koyduğu ve “auteur” niteliklerinin ağır bastığı filmler yer almaktadır. Bu iki kategoride değerlendirilen filmlerin yapısal ve içerik farklılıkları; Güney'in sinemasının sanatsal başarısını yaratan temel etmenlerden biridir.

Keywords: Türk Sineması, Yılmaz Güney, Auteur Sineması

MULTI-LEVEL CAUSAL FACTORS AND CONSEQUENCES INFLUENCING INNOVATION PROCESS AND INNOVATIVE WORK BEHAVIOR

Jarun Ounthitawat - Yutthana Chaijukul

This research aims to 1) study influence of variables at group level, including knowledge sharing and psychological safety that have effect on product innovation through innovation process; 2) study influence of variables at individual level, comprising personal initiative and psychological empowerment that have effect on innovative work behavior; and 3) study cross-level interaction between variables at group level (knowledge sharing and psychological empowerment) and variables at individual level (personal initiative that has effect on innovative work behavior). The sample consisted of 530 employees from 120 functions under marketing, research and new product development department/section of a company engaging in software products and services that is registered with the Department of Business Development and located in Bangkok and its ENVIRONs, through multi-stage sampling techniques.

The research findings were as follows:

For the multi-level structural relationship model of multi-level causal factors influencing innovation process at group-level and innovative work behavior at individual-level, it was found, after adjusting model (), in individual-level analysis result that personal initiative has effect on innovative work behavior, and in group level that knowledge sharing has influence on innovation process; innovation process has effect on product innovation; and product innovation has influence on product competitive advantage. Meanwhile, psychological empowerment has cross-direct effect on innovative work behavior at individual-level. Furthermore, this research finding supported the multi-level theory on individual-level factors relationship that can be enhanced to group-level (homologous multi-level relationship), i.e. psychological empowerment that can have broader explanation than individual level and expanded to group-level.

Keywords: : Innovation Process; Knowledge Sharing; Product Competitive Advantage; Product Innovation; Psychological Safety

BULGARİSTAN'DAN TÜRKİYE'YE GERÇEKLEŞEN 1950-1951 GÖÇÜ VE AKŞAM GAZETESİ

Erhan Vatansever - Sabri Can Sannav

Osmanlı Devleti'nin Balkanlar'ı fethetmesiyle birlikte Anadolu'dan Balkanlar'a yoğun bir Türk nüfusu göç etmiştir. Bu durum devletin yükselme ve duraklama dönemlerinde de artarak devam etmiştir. Göç eden Türklerin Balkanlar'da en çok yerleştiği ülke Bulgaristan olmuştur. Bulgaristan'da dört yüz yıl süren Osmanlı egemenliğinin sona ermesiyle birlikte, özellikle 93 Harbi'ndeki mağlubiyetin etkileriyle, Bulgaristan'dan Trakya ve Anadolu'ya doğru geri göçler başlamıştır. Bulgaristan'dan Türkiye'ye yapılan göçler arasında, Bulgaristan'ın 10 Ağustos 1950 tarihinde Türkiye'ye bir nota vermesiyle başlayan ve yüz binlerce kişinin göçmen konumuna düşmesiyle sonuçlanan göç dalgası önemli bir yer tutmaktadır. Bu çalışmada, 1950-1951 yılları arasında Bulgaristan'dan Türkiye'ye yapılan göçlerin Akşam Gazetesi'ne yansımaları ortaya konularak tüm Türk basınında olduğu gibi Akşam Gazetesinde de Bulgaristan'dan 1950-1951 yılları arasında yapılan göçe gerekli önemin verildiği ortaya konacaktır. Ayrıca Türkiye Cumhuriyetinin ve Türk halkının gelen göçmenlere her türlü imkanı sağladığı vurgulanacaktır.

Keywords: Bulgaristan, Bulgaristan Türkleri, Göç, Göçmen, Akşam Gazetesi, Basın.

SATISFACTION OF THAI STUDENTS TOWARD MASTER'S DEGREE IN ECONOMICS (ENGLISH PROGRAM)

Sauwaluck Koojaroenprasit

Due to the opening of ASEAN Community and the integration of regional economies through the free movement of skilled labor in an English-mediated environment, the English program is part of Thai government's strategy for the country to thrive in the ASEAN Community.

The objective of this study was to analyze the graduate students' satisfaction toward the English program and the lecturers in the department of economics at Kasetsart university, Thailand. The methodology was a survey by collecting questionnaire and observation. The sample in this study was all six graduate students taking Microeconomics class. The survey found that most students lack of English proficiency because most of them had Bachelor's degree in Thai program. For Microeconomics class, students had highly satisfaction toward the power point handouts, the teaching media, the lecturer's teaching technique, lecturer always respects students' feeling, the lecturer's ability to communicate with the students and the method of evaluation final grade only by quiz and class participation instead of taking midterm and final exam. Students had satisfaction toward the course content.

The most impressive thing was all lectures pay attention to teaching. Students was impressed with the method of evaluation final grade by the quiz and class participation.

Students suggested that the program should have a preparation course especially for those who did not have Bachelor's degree in economics. The reason for enrolling in this program because they expect a good job, want to boost their skills in English.

Keywords: Economics, English Program, Master's Degree, Satisfaction, Thai Students

YAŞANABİLECEK BİR YER KALMADI DOSTUM BİZ KAYBETTİK

Betül Duman Bay - Zuhal Güler - Zeynel Koç

Ülkeden ülkeye, yerel koşullara ve uygulanan politikalara, benimsenen yaklaşımlara göre değişmekle birlikte, yeniden yerleşime konu olan insanlar üzerinde yapılan birçok çalışma sonucu, bu insanların genellenebilir bazı ortak özellikleri, “yeniden yerleşimde gönülsüzlük ve zorunluluk”, “Gelir Kaynaklarında Azalma/Mevcut Üretim Sistemlerinde Dağılma ve Çözülme”, “Topluluk yapısında Çözümler”, “Otorite ve Karşılıklı Yardım Potansiyelinde Azalma” ve “Kültürel Kimlikte Değişme” şeklinde belirlenmiştir (Gökçe vd. 1994; Silier 1976). Çalışmanın konusunu, yeniden yerleşimin sosyal etkilerinin, kentsel dönüşümüne tabi olan Sulukule örneğinde ve bu süreçte oluşan Tahribat-ı İsyân isimli bir hip hop grubu aracılığı ile ortaya konulmasıdır.

Çalışmanın amacı, Sulukule'deki kentsel dönüşüm öncesi ve sonrası geçim ve yaşam biçiminin, “mahallenin” anlamının, kültürel öğelerin, değer ve davranışların karşılaştırmalı olarak ele alınıp, değişenin, değişmeden devam edenin ne/neler olduğunun Tahribat-ı İsyân Hip Hop Grubunun sözlerini kendi yazarak yaptıkları müzikten hareketle izinin sürülmesidir.

Çalışmada veri toplama tekniği olarak yapılandırılmış derinlemesine mülakat tekniği kullanılmaktadır. Bu kapsamda Tahribat-ı İsyân grubunun bir üyesiyle ve grubun temellerinin atılması sürecine tanıklık eden ve bugün oyunculuk yapan bir mahalle sakiniyle yapılan, Sulukule'de kentsel dönüşüm öncesi ve çocukluklarından itibaren gündelik yaşamlarını, anılarını, mahalle kültürünü ve kentsel dönüşüm sonrası kendilerinin ve mahallelinin yaşamlarının nasıl değiştiğini, müzik grubu kurma girişimlerini, grubun adının kaynağını vb. kapsayan derinlemesine mülakat kullanılacaktır. Mülakatlarda izin alınarak ses kayıt cihazı kullanılmış ve video çekimi yapılmıştır. Ayrıca, bu çalışmada söz konusu hip hop grubunun çeşitli şarkı sözleri de incelenerek derinlemesine mülakat verileriyle birlikte değerlendirilecektir.

Keywords: Sulukule, Kentsel Dönüşüm, Tahribat-ı İsyân, Hip-hop

TÜZEL KİŞİ ANONİM ŞİRKET YÖNETİM KURULU ÜYESİ

Emine Develi

Anonim şirketler kapitalist sistemin en önemli araçlarından biridir ve bu yerini pay sahiplerinin şirket tüzel kişiliğinin borcundan sorumlu olmamasına borçludur. Buna karşın şirketin kâr etmesi halinde pay sahipleri bu kazanımdan faydalanacaklardır. İşte bu temel düzenlemeden ötürü kanun koyucular bir sorumluluk mercii aramışlar ve anonim şirketlerde sorumluluğu yönetim kurulu üyelerine yüklenmişlerdir. Buna göre anonim şirket yönetim kurulu üyeleri, yönetim faaliyetleri esnasında şirkete verdikleri zararlardan dolayı sorumlu tutulabileceklerdir. Pay sahiplerinin sorumsuzluğu ilkesi karşısında sorumlu kılınan tek merci olan yönetim kurulunun gerçek kişilerden oluşması zorunluluğu olup olmadığı uzun süre tartışılmıştır. Ancak bu sorun aslında hukuk politikası ile ilgilidir ve her ülkenin kanun koyucusu tarafından farklı ele alınmaktadır.

Türk Ticaret Kanunu (TTK.) madde 359/II’de yer alan düzenleme uyarınca anonim şirket yönetim kurulunda bir tüzel kişi bulunması halinde onunla birlikte onun adına hareket edecek bir gerçek kişi de ticaret siciline tescil edilir. Tüzel kişi kendi adına hareket etmesi için belirlediği gerçek kişide somutlaşır ve gerçek kişinin kullandığı oy, aldığı karar, gerçekleştirdiği işlem tüzel kişiye izafe olunur. Bu izafiyet dolayısıyla ki gerçek kişinin iş ve işlemlerinden dolayı tüzel kişi sorumlu tutulur. Bu noktada doktrinde bazı görüşler gerçek kişinin sorumlu olmadığını ifade etmekteyse de bu görüş yerinde değildir. Zira gerçek kişi, tüzel kişinin organı olarak hareket etmektedir ve organın sorumluluğuna ilişkin genel hükümlerde organın hareketinden dolayı bir sorumluluk doğarsa hem organ hem de temsil edilen kişi müteselsilen sorumludur. Gerçekten bu görüş düzenlemenin amacı ile de uyumludur ve sorumluluk sisteminin arkasından dolaşmayı engellemektedir. Yönetim kurulunda tüzel kişinin bulunmasına izin vermeyen kanun koyucuların endişesi olan tüzel kişilik perdesinin arkasına saklanmak suretiyle sorumluluktan kaçınılması ihtimali bu şekilde ortadan kaldırılmış olmaktadır.

Bu bildiride anonim şirket yönetim kurulunda tüzel kişinin bulunması imkanını tanıyan ve aksine bu ihtimali ortadan kaldıran Avrupa Birliği ülkelerinin düzenlemeleri karşılaştırılmış, ardından Türk hukukundaki durum ve bu düzenlemenin sorumluluk sistemine etkisi incelenerek literatürde yer alan görüşler yorumlanmıştır.

Keywords: Yönetim Kurulu, Tüzel Kişi, Hukuki Sorumluluk

STANCE AGAINST SEXISM AS A BIOETHICAL APPROACH: VEGANISM AND VEGETARIANISM

Güzin Yasemin Tunçay - Meryem Bulut

Even though veganism/vegetarianism is considered to be a diet, it is a lifestyle, a philosophy of life and a bioethical approach indeed. There are several reasons for adopting vegan/vegetarian eating habit. They include animal rights, ecology, health and belief. The view that vegans/vegetarians basically argue for is that all creatures are equal. The concept of equality of creatures contains racism, speciesism, ageism and sexism all. It is thought that all of the mentioned discrimination are related to each other and are fed by each other. The availability of one paves the way for the development of the other.

This paper considers veganism/vegetarianism from the aspect of sexism- which is one of the types of discrimination. Not respecting and valuing animals duly, on the other hand, is referred to as speciesism. Speciesism means treating other biological species in a prejudiced and biased manner to the advantage of one’s own biological species. In other words, it means regarding the benefits of a species above those of others.

Speciesism means not valuing creatures apart from humans and tyrannising over them. Accordingly, other creatures are inferior to humans and they naturally have to serve to humans and satisfy the needs of them. Thus, the concept of speciesism is considered to be no different from sexism or from making discrimination due to religious, sect, and ethnic origin or language differences.

Keywords: Veganism, Vegetarianism, Sexism, Equality Of Creatures

MIGRATION, URBANIZATION AND THE CHALLENGE OF COMMUNITY GOVERNANCE

Luo Xiaoping

The importance and complex dynamics of migration can never be fully measured, understood and regulated within nations and across national borders, but such issues need to be addressed both globally and according to local circumstances. Cities have a special role to play in understanding such population movements because of the degree to which the world's population has urbanized in the past few decades. This is not a temporary trend and is highly unlikely to be reversed in the near future. The power of cities to influence migration flows and their role in the integration of migrants is therefore of paramount significance. This article which is based on field work undertaken in three cities in Eastern China -- Beijing, Guangzhou and Hangzhou -- seeks to understand the variables that influence the direction of migration policy. A variety of factors are considered including the size and political influence of the receiving community, the population balance and migration ratios, and the history of migration policy in each setting. Different levels of market influence, and the manner in which hukou restrictions have been enforced, interact with citizens' self-organization in the three locations. The article concludes with a series of policy predictions that may have important implications for other regions and between migration and cities throughout the world.

Keywords: Migration, Urbanization, Community Governance, Hukou, China

REKLAM PERSPEKTİFİNDEN SİMGESEL ŞİDDETE BAKIŞ: REKLAMLARDA SİMGESEL ŞİDDET KULLANIMI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA

Ebru Gökallıler - Asuman Özer

Bourdieu'nun kavramsallaştırdığı simgesel şiddet, toplumda üst sınıfta yer alan bireylerin alt sınıftakilere üstünlük kurmasına yönelik tutum ve davranışlarıdır. Sessiz şiddet olarak da tanımlanan simgesel şiddet kapsamında şiddete uğrayanlar bazı durumlarda şiddete uğradığının farkına varmamaktadır. Toplumun içinde bir bireyin bulunduğu sınıfa ait olmadığının hissettirilmesi, bir erkeğin bir kadına giyimiyle veya davranışları ile ilgili baskı kurması ya da bir erkeğin ekonomik geliri yüzünden toplumda kabul görmemesi simgesel şiddet örnekleridir. Kadın ve erkeğe uygulanabilen bir şiddet türü olan simgesel şiddet, kadın ve erkek arasındaki ilişkilerin yeniden üretilmesinde simgesel açıdan önemli rol oynamaktadır. Reklamlarda da sıklıkla kullanılan simgesel şiddet, kadınlara olduğu kadar erkeklere de yoğun şekilde uygulanmaktadır. Simgesel şiddet unsurları, toplumsal cinsiyet perspektifinden kadına ve erkeğe ait toplumsal rol kalıplarıyla uygulanmakta ve normalleştirilmektedir. Reklamlarda, simgesel şiddet kullanılarak erkek roller; hallerinden memnun ve çok mutlu şekilde betimlenerek, reklamlardaki kadına ve erkeğe yönelik üretilen ayrıştırıcı içerikler görünmez hale getirilmektedir. Böylece reklamlarda simgesel şiddete maruz kalan bireyler, simgesel şiddet yoluyla kendilerine atfedilen toplumsal rolleri, olağan karşılamakta ve bu rolleri içselleştirmektedirler. Hedef kitle ayrımını cinsiyet temelli yapan markalar simgesel şiddet kullanımında erkeğe ve kadına iletilen mesajlarda da farklılaşmaktadır. Bu çalışma kapsamında simgesel şiddeti; hem kadın hem erkeği hedef alan reklam ortamlarında ayrı ayrı analiz edebilmek amacı ile amaçsal örneklem yoluyla Aralık 2017 döneminde en çok okunan toplam 26 adet kadın ve erkek dergilerindeki reklamlar, belirlenen simgesel şiddet unsurlarına göre içerik analizi yöntemi ile incelenmiştir. İncelenen dergilerdeki reklamlar banka, kozmetik, otomotiv, giyim, mücevher, gıda, beyaz eşya, sağlık ürünleri, mobilya ve dekorasyon sektörlerindendir. Araştırmada elde edilen bulgulara göre araştırma kapsamında irdelenen reklamlarda erkeklere daha ağırlıklı olarak ekonomik şiddet uygulanırken ayrıca cinsel şiddet de uygulanmaktadır. Kadınlara da reklamlarda cinsel şiddet uygulandığı tespit edilmiştir.

Keywords: Simgesel Şiddet, Kadın, Erkek, Reklam

LOCAL ECONOMIC DEVELOPMENT AND THE SEARCH FOR THE LOCAL, LOCALES AND DEVELOPMENT IN SOUTH AFRICA

Sebeka Richard Plaatjie

The contemporary idea and meaning of local economic development (LED) in South Africa has gained widespread popularity in development discourse. It has become a new “glittering” philosophy of development or a pre-requisite, and/or a heuristic device said to contain modern-day development challenges of South Africa. Through the persuasive use of romanticism and populist language in its own name, the idea of LED has managed to achieve discursive moral high-ground even when it is faced with unresolved moral and socio-economic and political tensions and conundrums owed to the legacy of colonialism and apartheid in South Africa. These complexities include inter-alia;

1. A definitive meaning of (local) in a fast globalizing world;
2. The meaning of (development) in a constitutional democratic, multicultural and racially hierarchized class society such as South Africa, and;
3. The resolution about whom is/are the targeted beneficiaries of the fruits of LED in such a country of historically racialized inequalities and poverty, and spatial inequalities still persisting today.

In this paper, by drawing on the foregoing categories, we highlight and explain these ideological tensions and complexities from various perspectives which arose from our field work research, and which often point to the illusiveness, misplacement and mischief of LED theory in South Africa. We also argue that unless the said complexities are resolved, LED discourse will remain degenerated into a political rhetorical exercise which, at best, will become an administrative nightmare. More disquieting and agonising however, is that LED discourse can unconsciously perpetuate the socio-economic vices of apartheid in contemporary South Africa

Keywords: Local Economic Development; Ethics, Race

SOCIO-CULTURAL CRITERIA FOR COMPREHENSIVE APPROACH TOWARD PERFORMANCE-BASED DESIGN OF URBAN SPACES

Shirin Sotodeh - Mohammadjavad Mahdavinejad - Siavash Sotodeh

Nowadays Tourism is one of the most important strategic tools for economic development of each country, which has a direct impact on the increase of revenue, prosperity and development of different regions and contributes to improving the quality of each country's cultural, social and political relationships. with considering the importance of the subject, the purpose of this research is to examine the role of the impact of physical, functional, conceptual and environmental factors on the tourism environment and the understanding of city metabolism in the framework of sustainable development for optimizing the quality of destinations, life style, attraction of tourism and Utilizing the environmental quality value system and making the city attractive. The method of research is analytical-descriptive and survey. First, we achieved to the criteria of the quality by Literature Review, then they were prioritized by experts. Subsequently, these components were scored according to the polling process. Using multiple criteria decision making which includes "DEMATEL" and "ANP" methods, the DEMATEL method is used to visualize the structure of complicated causal relationships between criteria and obtain the influence level of these criteria. Moreover, these influence level values are adopted as the base of normalization super matrix for calculating ANP weights to obtain the relative importance. By the concept of ideal point, some important conclusions drawn from a practical application can be referred by practitioners that we evaluated and measured the most important criteria for coding the performance of urban spaces. The results show that the factors of vitality, thermal comfort, sense of belonging and security have the most impact to enhance the quality of the environment respectively.

Keywords: Socio-cultural Criteria, Performance-based Design, Urban Spaces, Dematel Method

İŞLEV DEĞİŞTİREN BİR İBADET YAPISININ KENT KİMLİĞİ ÜZERİNDE OKUNMASI; GİRESUN KAPUSEN KİLİSESİ

Özgür Demirkan

İbadet yapıları, mimarlık tarihinde insanların bir araya geldikleri ilk kamusal yapılardır. Kentlerin tarih yazımını yönlendiren, kentlere kimliğini veren, kentlerin tanınması ve hatırlanmasında etkin rol oynayan bu yapılar dönemsel birer tanık ya da sembol yapı olarak karşımıza çıkmaktadır. Bu anlamda farklı dönemlerde, farklı uygarlıklar ve olaylar tarafından şekillendirilen kent kimliğinde ibadet yapıları kamusal kimlik arayışları açısından sembolik değer taşımakta, konumları, biçimsel farklılıkları ve boyutları ile kentsel doku içerisinde kolaylıkla dikkati çeken, en önemlisi de kamusal mekanın kimliğini tanımlayan bir araca dönüşmektedirler. Ancak ibadet yapılarından bazılarının zamanla ömürlerini tamamlamaları, kent kimliğinin önemli bir parçası olan bu yapılara, sürdürülebilirliğini de etkileyecek yeni işlevler sunulmasına neden olmaktadır. Bir taraftan yeniden kullanım alanlarıyla simgesel tarihini, mimari ve kültürel değerini mümkün olduğunca koruyacak diğer taraftan binanın karakteri ve konumuna uygun, ekonomik açıdan da uygulanabilir yeni amaçların yüklenmesi istenmektedir. Dolayısıyla yüklenen bu yeni işlevler ibadet yapılarının kullanımda kalmalarını sağlamanın en temel yoludur. Ancak cemaat değişikliği nedeniyle çoğunlukla farklı bir dinin mensuplarının kullanımına açılan ya da müzeye dönüştürülen ibadet yapılarının çok küçük bir bölümü bu yeni kullanımlarla karşılaşabilmektedir.

Bu anlamda yapılan çalışmanın strüktürü yeniden işlevlendirilmiş ibadet yapılarının kamusal kimlik arayışları bağlamında tartışılmasıdır. Ülkemizde Lozan anlaşmasının ardından Anadolu'dan ayrılmak zorunda kalan mübadillerden kalan pek çok ibadet yapısı mevcuttur ve Giresun Kapusen Kilisesi bu yapılardan birisidir. Fransız Kapusen Rahipleri tarafından 19.yy. başlarında yaptırılan ve 1967 tarihinde çocuk kütüphanesine dönüştürülen Kapusen Kilisesi, cami ya da müzeye dönüştürülen diğer pek çok kilise yapısından farklılaşmaktadır. Bu nedenle çalışmanın amacı: Kapusen Kilisesinin çocuk kütüphanesi olarak işlevlendirilmesini, mübadele sonrasında kamusal kimlik arayışları bağlamında tartışmaktır. Calhoun'un (1992) söylediği gibi kimlik kim olduğumuzu bilme, kendi kimliğimizi ve ötekini tanıma ve bunları sürdürme bilinçliliğini taşımayı gerektirir.

Keywords: Kiliseler, Kamusal Kimlik, Giresun, Kapusen Kilisesi

ORGANIZATIONAL AND PERSONAL FACTORS AFFECTING CAREER DEVELOPMENT OF HIGHER EDUCATION MANAGERS

Büşra Begüm Yavuzer - Ali İlker Gümüşeli

Studies about higher education management tend to ignore the analysis of career development of higher education managers and the factors affecting their decision to accept or not to accept the position. However; the factors affecting the managers to accept the position not only determine their management styles but also affect the quality of education. The purpose of this study is to examine the organizational and personal factors affecting the career development of higher education managers. A qualitative research design was used in conducting this study. Within this context, 14 head of department from 3 foundation universities in Turkey who worked during 2017-2018 school year constituted the study group, interviews were made. According to results revealed by the study, while political/ideological, educational and physiological/psychological factors affect the career development of higher education managers, economical and sociological factors (gender, cultural identity, etc.) do not affect their career development.

Keywords: Higher Education, Career, Organizational, Personal, Factors

POLİTİKANIN YOKLUĞUNDA BİREYSEL VE TOPLUMSAL ŞİDDET SARMALI: YERSİZ-YURTSUZLUĞUN SONUÇLARI ÜZERİNE DÜŞÜNCELER

Aylin Kılıç Cepdibi

Genel olarak maruz kalan kişiye “fiziksel ve ruhsal zarara veren” her edim şiddet olarak kabul edilebilir. “Birisinin rıza göstermesini sağlamak için baskı uygulamak” şeklindeki ikinci bir şiddet tanımı ise siyaset teorisinin odağında bulunan iktidar, egemenlik, güç (power) gibi kavramları da işin içine dâhil etmeyi gerektirir. Ve insanlar arası ilişkilerde tezahür eden şiddet olgusu hiçbir biçimde siyasal düzeyde karşılaşılan ama siyasetin de olanaklarını felç eden şiddetten ayrı düşünülemez. Bu bakımdan her ne kadar pratik dünyada karşı karşıya geldiğinde düşünce çaresiz, sözler sözcüksüz kalsa da siyaset teorisinin “şiddet” üzerine söyleyecek çok şeyi bulunmaktadır. İnsanlık tarihi şiddetin toplama ve imha kamplarıyla, soykırımlar ve işkencelerle politik alanı canice ve kitlesel bir biçimde işgal etmelerine tanık oldu. Ve iki büyük dünya savaşında yaşanan büyük “göçmen” ve “mülteci” akınının çok daha ötesinde, artık belirli bir bölgeden değil dünyanın hemen her bölgesinden “görece” güvenli bölgelere devam eden göçler en büyük “uluslararası sorun”lardan biri olarak kabul ediliyor. Uğradıkları fiziksel şiddet nedeniyle yurtlarından kaçan savaş mağduru göçmenler sığındıkları ülkelerde de şiddetin her türüsüne en açık gruplar arasında yer alıyorlar. İçeride çoğunlukla “görünmez” olmak, “fark edilmemek” yalnızca “güvenlik” görevlilerinin dikkatini çekmeme çabasından değil, “konuk” oldukları “evin” sahiplerinin “hınçlarının” hedefi olmamaktan da ileri geliyor. Yabancıların içine düştüğü bu yersizliğe esasında “ev sahibinin” yersiz-yurtsuzluğu da ekleniyor. Çünkü kendi topraklarından kopup gelen yabancıların karşısında zaten çoktan evin sahibi olmaktan çıkmış yersiz yurtsuzluğa fırlatılmış kimlikler duruyor. Dolayısıyla karşımızda ikili bir “evsiz-yurtsuzluk” hali, iç içe geçen şiddet deneyimleri bulunmaktadır. İşte bu çalışmamızda bir “politicid” (politika öldüren) olarak şiddetin, yalnızca “animal laborans” seviyesinde yaşayan insanlar arasında ve ekonominin belirlediği bir “toplumsallıkta” nasıl başlıca güç gösterisi haline geldiği tarihsel ve güncel örneklerle açıklanmaya ve siyasetten yoksun bir “yersiz-yurtsuzlukta” bireysel ve toplumsal şiddet temsilleri “göçmenlere” yönelik şiddet somut olayları üzerinden değerlendirilmeye çalışılacaktır.

Keywords: Politika, Şiddet, İktidar, Yersiz-yurtsuzluk, Göçmenler

THE FACE THAT BAFFLED A THOUSAND ANALYSTS: A PSYCHOANALYTIC INTERPRETATION OF THE DIARIES OF ANAÏS NIN

Katelyn Angell

The European-American writer Anaïs Nin experienced a childhood fraught with trauma. Her father abused his three children and abandoned the family when Nin was eleven years old. In order to deal with the trauma caused by these childhood events, which extended into adulthood, Nin developed several coping mechanisms, the most obvious being her diary. Despite Nin’s longtime interest and participation in psychoanalysis as both a provider and patient, little has been written examining the psychodynamic implications of her anxieties and coping methods. The research on neurotic needs and trends by Dr. Karen Horney, a German-American psychoanalyst active from the 1920s-1950s, can be used to interpret aspects of Nin’s personal reflections and documented behavior. Horney was a graduate of the University of Berlin and a co-founder of the Berlin Psychoanalytic Institute, and produced revolutionary work on the etiology and characteristics of neurosis. In particular, Horney’s neurotic trends “moving toward people” and “moving away from people” will be used as a lens to examine Nin’s thoughts and actions as documented in her diaries. Close reading of seven of Nin’s journals written between the ages of 20 and 35 suggest a basic conflict between these two neurotic trends. This argument is bolstered by examples from Nin’s life in her own words, which will then be matched to neurotic needs present in the moving toward and away personality types.

Keywords: Psychoanalysis, Psychology, Literature, Karen Horney, Anaïs Nin

BÜTÇE HAKKI KULLANIMINDA TÜRK VE ALMAN DEMOKRASİLERİ ÖRNEĞİ

Cuma Çataloluk - Doğan Bozdoğan

Demokratik toplumlarda serbest seçimlerle iktidarı elde eden siyasi gruplar ülkeyi yönetme hakkı elde etmektedirler. İktidarların topluma vaat ettikleri hizmetlerin öngörüldüğü ve gerçekleştirildiği programlar genelde onların hazırlayıp uyguladıkları bütçelerdir. Demokratik toplumlarda kamu yönetiminin meşru kaynağı halk adına temsil görevi yapan parlamentolardır. Hiç kuşkusuz bütçe hazırlamaktan ve uygulamaktan sorumlu siyasiler, uyguladıkları bütçelerin sorumluluğunu taşımaktadırlar. Parlamentoların doğrudan yönetimi denetleyebildikleri ve onu kontrol edebildikleri en temel araç kamu bütçesidir. Kamu bütçesinin uygulamasında parlamentolar hükümetler üzerinde doğrudan bir etkisi olmamakla birlikte, bütçenin hazırlık ve denetimi konusunda söz sahibi olabilmektedirler. Türkiye ve Almanya’da bütçe sürecinin nasıl geliştiği ve bu iki ülke uygulamalarının karşılaştırılması suretiyle incelenmeye çalışılmaktadır.

Kamu kaynaklarının etkin ve verimli kullanılması için bütçenin gerek hazırlanması aşamasında gerekse uygulama aşamasında parlamentolara önemli görevler düşmektedir. Parlamentolar bu sebeple bütçeleme sürecine müdahale ederek, hükümetlerin getirdikleri bütçe tasarılarını bütçe hakkını kullanan en etkin kurum olarak, kaynakların yerli yerinde düzgün kullanılmasını sağlamaya yönelik müdahalede bulunmalıdır. Parlamentoların bu müdahalesi yasama sürecinde ve uygulanan bütçenin denetimi sürecinde gerekli hassasiyetleri göstermek suretiyle olması gerekmektedir. Bütçe hakkını kullanabilmek için parlamentoların yeterli araçlara sahip olmalıdır. Parlamentolar bunu kamu yönetiminde daha fazla saydamlık, akli başında sağlam bir mali yönetim ve hesap verilebilirlik adına gerçekleştirmelidirler.

Günümüzde devletlerin kamu hizmetleri ve bu maksatla yapmış oldukları kamu harcamaları da artmaktadır. İşte bu yüzden artan kamu harcamalarının etkin kullanımı sağlam bir mali yönetim ve denetimi gerekli kılmaktadır. Bütçe tahminlerinin yıl sonunda tutturulabilmesi, ancak onun daha planlama aşamasında, güncel ekonomik, sosyal ve siyasi gelişmeleri yakından takip ederek gerçekçi bir biçimde hazırlanabilmesini gerekli kılmaktadır. Bütçe gerçekleştirmelerinin kontrolünde ise beklenen, hazırlanan bütçelerde öngörülen ve tahmin edilen büyüklüklerin yılsonunda ne derece tutturulabilmiş olduklarıdır. Bütçe denetiminin sonucu ise hazırlanan mali planların kalitesini gösterecektir.

Çalışmada iki ülkenin seçilmiş olması her ne kadar son dönemlerde Türkiye-AB ilişkileri istenen düzeyde gelişmiyor olsa da, birisi AB’nin önemli üyesi olup, diğeri ise aday ülke olarak uzun ve tarihi ilişkiye sahip bu iki ülkenin bütçe süreci ve kontrolü (bütçe hakkı) konusunda benzer ve farklı yanlarını ortaya koyabilmektir. Zira karşılaştırılan her iki ülkede de aşağı yukarı nüfus yapıları ve demokratik geçmişleri birbirine benzemektedir.

Keywords: Bütçe Hakkı, Türk-alman Bütçe Süreci, Bütçe Denetimi

SELF-CONCEPT AND SUBJECTIVE WELL-BEING OF MARRIED PREGNANT AND INFERTILE WOMEN

Satappa Jadhav

The present study aims to investigate the level of self-concept and subjective well-being of married pregnant and infertile women aged between 20–30 years were selected using purposive sampling technique. The sample consists of 40 married pregnant and 40 married infertile women of Hubli city of North Karnataka. The data was computed using Mean, SD, ‘t’-test and Pearson’s coefficient of correlation. The result reveals a significantly high self-concept in pregnant women. No significant difference in the level of subjective well-being was found in pregnant and infertile women. Further, no significant relation was found between the self-concept and subjective well-being of pregnant and infertile women.

Keywords: Self-concept, Subjective Well-being, Pregnant Women, Infertile Women.

THE SOCIOLINGUISTICS OF VISUAL CULTURE: AN ANALOGOUS APPRAISAL OF THE LANGUAGE OF TRADO-MEDICAL AND CHURCH ADVERTS IN NIGERIA

Grace Temiloluwa Agbede - Rodwell Makomber - Gift Mheta

The study adopts a sociolinguistic framework to analyse trado-medical and church advertisements in Nigeria. The study employs a qualitative case-study approach to examine the language of trado-medical and church adverts in Nigeria. Obviously, language serves as an instrument of thought. Thus, it is safe to say that language is at the centre of every human activity and experience because it differentiates human beings from all other animals. The study analyses the appropriateness of language and visual elements in trado-medical and church advertisements in relation to their meaning. It focuses on billboard advertisements as well as selected Newspapers in Nigeria. It then became clearer that society influences language and vice versa. Thus, the justification for this study is predicated on the fact that more work still needs to be done to unpack the intertwined relationship among sociolinguistics, visual culture and advertisement. Given that this research focuses on visual advertisements by traditional medical practitioners and churches in Nigeria, it is therefore necessary to investigate the interplay between language and visuality in advertisements by traditional medical practitioners and churches.

Keywords: Visuality, Culture, Language

İSLAM HUKUKU İLE BEŞERİ HUKUKUN BİRBİRİNDEN YARARLANMA İMKÂNI ÜZERİNE

Sahip Beroje

Günümüzde bazı ideolojik nedenlerden dolayı İslam hukuku ile Beşeri hukuk birbirinden tamamen farklı iki hukuk sistemiymiş gibi bir algı mevcuttur. Orijin farklılığından dolayı bu iki hukuk sisteminin birbiri ile telif edilmeyecek yanlarının bulunduğu elbette inkâr edilemez. Ancak bu olgu, iki hukuk sisteminin bütün yönleri ile birbirinden farklı norm ve yaklaşımlara sahip olduğu anlamına gelmez. Aksine bu iki hukuk sistemi incelendiğinde birçok yönüyle örtüşen taraflarının bulunduğunu görmek zor değildir. Esasen hukukun gayesi ve finalist karakteri de bunu gerektirir. Çünkü hukukun esas gayesi toplumsal problemleri çözmektir ve hukuk buna ulaşmak için daima kendini yenilemek zorundadır. İki hukuk sisteminin bu ortak yönü bile birçok konuda benzeri yaklaşım ve çözümlere sahip olmasını gerektirir.

İslam hukukunun ilahi menşeli olması, buna karşın günümüz hukukunun beşeri kaynaklara dayanması gibi nedenlerden dolayı tabii ki iki hukuk sisteminin birbiri ile telif edilmeyecek yanları olacaktır. Ancak bu husus iki hukuk sisteminin birbirlerinden istifadeye kapalı olduğu anlamına gelmez. Yaptığımız araştırmalarda, bu iki hukuk sisteminin farklı yaklaşımlara sahip olduğu konularda da birbirinden istifadeye açık olduğunu gördük. İslam hukukçularının yaklaşık bir asırdır günümüz hukukunun sistematiğinden istifade ettikleri bir gerçektir. Bununla beraber yapılan ilmi çalışmalarda araştırmacılar birçok konuda günümüz hukukunun ferî çözümlerinden de yararlanmaktadırlar. Aynı tecrübeyi ben de yaşadım. Bu konuda mesafeli davrananların daha çok beşeri hukukçular olduğunu görüyoruz. Yazdıklarına bakıldığında onların İslam hukukuna çağdışı/zamanı geçmiş hukuk muamelesi yaptıkları görülmektedir. Oysa ön yargılar bir tarafa bırakılırsa modern hukukun da İslam hukukundan alabileceği çok şey olduğu görülecektir. Bu iki hukuk sistemi kendilerini geliştirmek istiyorlarsa müstağni tavırlarından vazgeçmek zorundadırlar.

Bu tebliğin amacı, her iki hukuk sisteminin birbirinden istifade edebilecekleri yönleri sahip olduğunu bazı somut örneklerle göstermektir. Bu husus anlaşılırsa iki hukuk sisteminin kendini geliştirme imkânı da artmış olacaktır.

Keywords: İslam Hukuku, Beşeri Hukuk, Yararlanma, Geliştirme.

A REVOLUTIONARY MARATHI PERIODICALS IN THE 19TH CENTURY LEAD SOCIAL REFORMATION IN WESTERN INDIA

Subhash Basgonda Patil

The present exploratory article attempts to exhume the Bolshevik Marathi periodicals from the past to present scenario in front of the scholars of the sphere. Maratha power ended in 1818 and the British rule was started in Maharashtra. Before the establishment of British rule in Maharashtra, Mumbai was in the possession of the East India Company. During this period the Mumbai region has been improving due to the influence of English Language and education. Missionaries and British rulers started an Education on Mumbai. In 1815, the Bombay Education society founded by the East India company. In the meantime, Mumbai's "Governor Elphinstone" has brought about many reforms.

This improvement of education has enabled Maharashtra to recognize modern Ideas. Modern Knowledge has led to the improvement of Maharashtra and similarly the whole India. Due to the impact of Modern English thinking these customs have been stopped and eradicated, and social reforms have taken place. Due to the Impacts English education, new knowledge was added to the society. Indian society began to know about useful knowledge in the fields of Physiology Astronomy, Geography, Medical Science. This led to the introduction of Modern lifestyle, social reformation, and constructing the knowledge, The print art has made a memorable contribution to this work and social reformation of India in various ways. With the help of printed art, there are many magazines in Marathi Modern knowledge was introduced to the Community through these periodicals. These Magazines started the social reformation movement in Maharashtra. In 1832, Balshastri Jambhekar has started his first periodical "Darshan" in Marathi. After this, there were more than 200 periodicals in Marathi in the 19th century. Based on the selected Journals, we have to discuss the work of social reformation in this research paper. It is expected to study, The selected magazines such as Dnyanoday, Prabhakar, Indu Prakash, Subodhpatrika, Dinbandhu, Sudharak form the social upliftment purpose and that has been proved in this research paper.

Keywords: Marathi Periodicals, Social Reformation, 19th Century In India, Maharashtra

1877-1878 OSMANLI-RUS SAVAŞI'NIN EDİRNE'YE ETKİLERİ

Sabri Can Sannav - Erhan Vatansever

XVIII. yüzyıldan itibaren Rusya Boğazlardan ve Karadeniz'in doğusu ile Anadolu üzerinden Akdeniz'e inme ve merkezi İstanbul olmak üzere "Grek Devleti" kurma emellerini gerçekleştirmek için Osmanlı Devletini Pek çok cephede savaşmak zorunda bırakmıştır. Rumi takvime göre 1293 senesinde gerçekleşmesinden dolayı tarihimizde "93 Harbi" olarak adlandırılan 1877-1878 Osmanlı Rus Savaşı, Osmanlı Devleti'nin XIX. Yüzyılda Rusya ile yaptığı dört önemli savaştan birisidir. 1875'de Bosna-Hersek'te başlayan "Balkan Krizi" Sırbistan, Karadağ ve Bulgaristan'da hızla yayılmış ve bu durum savaşın Osmanlı Devleti adına ağır bir yenilgi ile sonuçlanmasında önemli bir rol oynamıştır.

1877-1878 Osmanlı Rus Savaşı neticesinde Edirne ve çevresi, Osmanlı idaresine girmesinden sonra ikinci defa Rus işgaline uğramış ve bu da şehirde maddî ve manevî olarak önemli sonuçların ortaya çıkmasına neden olmuştur. Rusya siyasî emellerine ulaşabilmek için öncelikle Balkanlarda homojen bir Bulgar toplumu oluşturmak istiyordu. Bu nedenle de Rumeli'den Edirne ve İstanbul Yeşilköy'e kadar işgal ettikleri topraklar üzerinde sosyal, kültürel, demografik ve ekonomik yapıda Bulgarlar ve kendi lehlerine önemli değişiklikler yapma gayretlerine girişmişlerdir. Bu çalışmamızda bu faaliyetlerden kısaca da olsa bahsedilmeye çalışılmıştır.

Keywords: 93 Harbi, 1877-1878 Osmanlı Rus Savaşı, Edirne

ARAÇSAL DEVLET FEMİNİZMİ: TÜRKİYE ÖRNEĞİ

Fatma Fulya Tepe

Devlet feminizmi kavramının tarihi boyunca üç aşamadan geçtiği ileri sürülmektedir. İlk aşamada devlet feminizmi, 1980'lerde Helga Hernes tarafından kısmen kadınların taleplerine yanıt olarak, genel sosyal ve ekonomik sorunlara çözüm bulmak için tasarlanmış "toplumsal cinsiyet/kadın meseleleri odaklı bir dizi devlet faaliyeti" olarak tanımlanmıştır. Batı Almanya'da da bir grup akademisyen ise bu aşamada devlet feminizmini olumsuz bir şekilde Komünist Parti'nin Doğu Avrupa'da ve Sovyetlerde kadınlara, kontrol edici ve gündemlerine el koyucu yaklaşımını ifade etmek kullandı. Devlet feminizmi teriminin gelişiminin ikinci aşamasında Avustralya kökenli "femokratlar" kavramı ile BM politikalarının etkisi nedeniyle popüler olan Kadın Politika Ajansları (KPA) merkezi hale geldi. İkinci aşamadaki sınırlılıklar 1995'te bazı araştırmacıları Toplumsal Cinsiyet, Politika ve Devlet Araştırma Ağı'nı (RNGS) kurmaya yöneltti. Üçüncü aşamayı oluşturan RNGS, kendini Batı postendüstriyel demokrasilerinde deneyimlenen devlet feminizmi deneyimiyle kısıtladı. Bu bağlamda devlet feminizmi KPA'ların kadın hareketleriyle ittifak oluşturma ve onlara politika arenalarında erişim ve hedeflerini başarmada yardım etme derecesi bakımından tanımlandı. Türkiye'de ise devlet feminizmi kavramı 1980'lerden beri kadın konusundaki araştırmacıların çoğu zaman yazılarında yer verdikleri bir kavramdır. Türkiye'de devlet feminizmi denebilecek bir deneyimin yaşanıp yaşanmadığı; yani varlığı konusunda biri olumlu biri olumsuz iki görüş vardır. Olumlu görüş genellikle Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş dönemindeki kadın hakları alanındaki yasal reformları "devlet feminizmi" olarak değerlendirir. Olumsuz görüş ise Türkiye'deki uygulamaların devlet feminizmi kavramı kapsamında ele alınamayacağını tartışır ve bu uygulamaların, kadınların özgürleşmesini hedeflemekten çok devletin dönemsel amaçlarına hizmet ettiğini vurgular. Bu görüşün bir uzantısı olarak, Türkiye'deki deneyimi amaç ve etki açısından ele alarak "araçsal devlet feminizmi" olarak tanımlamak mümkün gözükmemektedir. Türkiye'deki araçsal devlet feminizminde, devlet kadınları özgürleştirmeyi hedeflememiş; ama gerçekleştiği dönemdeki ülke çıkarlarına hizmet etmek için kadınların haklarında iyileşmeler yapmıştır. Bu durumda devletin amacı feminist olmasa da reformların etkisi feminist olmuştur. Bu da cumhuriyetin başındaki reformları araçsal devlet feminizmi olarak görmeye izin veriyor gibi görünmektedir.

Keywords: Türkiye'de Devlet Feminizmi, Araçsal Devlet Feminizmi, Kadınlarla İlgili Yasal Reformlar

THE PHILOSOPHY OF LOVE: IN INDIAN PERSPECTIVES OF THE UPANISHAD AND THE BHAGAVADGITA

Aanandappa. C. Kurahatti

Love is very essential and it is the breath of every animal. It creates heavenly atmosphere. It cements good relation among husband, wife, children, friends and neighbors. It inspires us to share and care for each others. There is a difference between love and greediness love begins and ends with full of joy or happiness. Greediness begins with temporary pleasure, but ends with great sorrow. A lover simply loves the people around him animals and his country and the world. He does not make any differentiation. Love is based on pure consciousness or the presence of God. Therefore Jesus says 'Love is God'. God is the origin of pure love. Love is not blind. It is full of awareness and alertness. A lover can be aware of what is going around him. He distinguishes the merits and demerits of all. He leads his life through the light of spirituality. The real spiritualist can build a healthy nation. Because administration of family, institution, as well as nation, is based on moral values. Overall the aim of this paper to focus on "Love can build a beautiful, comfortable and healthy life and society."

Keywords: Philosophy, Love, Upanishad And Bhagavadgita

GÖÇ, ÇOKKÜLTÜRLÜLÜK VE ÇEVİRİ İLİŞKİSİ

Coşkun Doğan

Göç dinamik bir olgudur. Dünyada yaşanan küreselleşme ile birlikte meydana gelen zorunlu ya da gönüllü olan iç veya dış göçlerden etkilenmeyen toplum yoktur. Göç olgusunun sürekliliği ve buna paralel göç nedeniyle farklı kültürlerin buluşması, toplumların yapılarında da yenileşmeyi beraberinde getirmektedir. Göç aracılığı ile yenilenmeyen toplumlar statik duruma düşmekte ve zamanla da yok olmaya başlamaktadır. Ancak küreselleşmenin tetiklediği uluslararası göç hareketi, farklı kültürlerin buluştuğu yeni toplumların oluşmasına neden olmaktadır. Bu nedenle; “çokkültürlülük” terimi, kültürel çeşitlilikleri bünyesinde barındıran siyasi bir oluşum olarak ortaya çıkmıştır.

Çokkültürlülük, farklı kültürlerin aynı siyasi örgütlenme içerisinde eşit haklara sahip bir şekilde barış içerisinde yaşama şansı bulduğu kamusal bir yapıdır. Çokkültürlülük, her ne kadar çok karmaşık gibi bir siyasi yapı gibi görünse de, farklı kültürlerle sahip toplumları bir arada tutan uyum harcıdır. Uyumun sağlanmasına asıl katkıyı sağlayan farklı kültürler arasında anlaşma aracı olarak köprü rolü oynayan çeviridir.

Sosyal bir eylem haline gelen çeviri, kültürel çeşitliliğin yaşandığı çokkültürlülük yapısı içerisinde toplumsal bir dönüşüm aracı haline gelmiştir. Özellikle her kültürün kendisine özgün kültürel olguları yaşamak istemesi, çevirinin dilsel aracı rolünün yanında kültürel ve sosyal aracılık görevi de yükleyerek kapsam alanının genişlemesine neden olmuştur. Çokkültürlü bir toplumun barış içerisinde yaşamasını ve farklı kültürlerin birbirlerini hoşgörü içerisinde kabullenmelerini sağlayacak sözlü çevirinin bir alt türü olan, sosyo- kültürel hizmet işlevi yüksek “Toplum Tercümanlığının” ortaya çıkmasına neden olmuştur.

Bu çalışmada da göç, çokkültürlülük ve çeviri ilişkisi farklı kültürlerin bir arada bulunmak zorunda kaldığı toplumsal bağlam içerisinde incelenecektir. Göç sonrasında yaşanan toplumsal uyum sonunun çeviri aracılığı ile çözümüne yönelik öneriler vurgulanacaktır. Çeviri sosyolojisi alanında yapılan araştırmaların ışığında, farklı kültürlerin buluştuğu ve uygulandığı coğrafya da çeviri olgusunun toplumsal yaşam içerisinde gerekliliği, nitel bir araştırma şeklinde yorumlamaya dayalı olarak irdelenecektir.

Keywords: Anahtar Sözcükler: Göç, Çokkültürlülük, Çeviri, Uyum

ANADOLU TÜRK MİMARİSİNDE GELENEKSEL ÇANTİ CAMİLER: ORDU ÖRNEĞİ

Ahmet Ali Bayhan

Mimaride kullanımı insanlık tarihi kadar eski olan ahşabın, çok önemli ve vazgeçilmez bir malzeme olduğu bilinmektedir. Anadolu’da Karadeniz Bölgesi ve özellikle Ordu’nun içerisinde bulunduğu Doğu Karadeniz Bölgesi’nde ahşap, mimaride ağırlıklı olarak kullanılmıştır. Bölgenin kırsal kesimlerinde hala rastlayabileceğimiz serenderler ve konutlar bunların en güzel örneklerini vermektedir. Bu bağlamda ahşap çantı camiler de üzerinde durulması gereken kültür varlığı niteliğindeki yapılar olarak dikkati çekmektedir. Tamamen yörenin şartları ve ihtiyaçları ile ortaya çıkan ahşap çantı camiler aslında eski bir geleneğin de devamı niteliğindedir.

Bu çalışmada, çok farklı yönleriyle ehemmiyet kazanmış bir yöre olan Ordu’da, kendine has karakteristik özellikleriyle geleneksel ahşap çantı camiler ele alınmaktadır. Amacımız, sayıları her gün biraz daha azalan, yok olma durumundaki bu yapıları belgelendirmek ve bilinen örneklerle yenilerini kazandırmaktır. Bu yapılar öncelikle mimari özellikleri açısından tanıtılmış ve akabinde yakın çevre örneklerinden hareketle Orta ve Doğu Karadeniz Bölgesi’ndeki yerleri değerlendirilmek suretiyle Anadolu Türk mimarisindeki önemi ortaya konulmaya çalışılmıştır.

Keywords: Ordu, Ahşap, Çantı, Cami

ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN GİRİŞİMCİLİK EĞİLİMLERİNİN BELİRLENMESİ: ÖN LİSANS VE LİSANS ÖĞRENCİLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA

Dilek Şenel

Girişimcilik kavramı hem uluslararası arenada, hem de ülkemizde her geçen gün daha fazla artan sayıda araştırmaya konu olmaktadır. Bu kavramın araştırmalara sıkça konu olmasındaki maksat, girişimciliğin pek çok sosyal ve ekonomik soruna çözüm olabileceği düşüncesidir. Özellikle gelişmekte olan ülkelerde girişimciliği artırmak suretiyle, işsizlik ve istihdam gibi sorunlara çare bulunabilmektedir. İşsizliğin azalması, istihdamın artması, hırsızlık, dolandırıcılık gibi sosyal sorunlara da çare olacaktır. Öte yandan girişimciliğin artması, gelir dağılımındaki adaletsizliğin giderilmesi, bölgelerarası gelişmişlik farklılıklarının azalması, ekonomik refah artışı sağlaması, gayri safi milli hasılanın yükselmesi gibi ekonomik verilere de olumlu yönde etki sağlayacaktır. Bu anlamda girişimciliği arttırmak hem ekonomik anlamda, hem de sosyolojik anlamda bir çok soruna çözüm getirecektir.

Bu bağlamda, Pamukkale Üniversitesinde bulunan iki akademik birimde, önlisans ve lisans öğrencilerinin girişimcilik eğilimlerini belirlemek amacıyla bir araştırma gerçekleştirilmiştir. Bu araştırma kapsamında toplam 306 öğrenciye ulaşılmıştır. Elde edilen veriler istatistik paket programı ile analiz edilmek suretiyle değerlendirilmiştir. Yapılan araştırma kapsamında, farklı bölümlerde eğitim gören öğrencilerin girişimcilik eğilimleri arasında bir farklılık tespit edilememiştir. Ancak, cinsiyetleri, kaçınıcı sınıfta oldukları ve daha önce bir işyerinde çalışıp çalışmama durumları bakımından irdelendiğinde öğrencilerin girişimcilik eğilimleri arasında anlamlı farklar tespit edilmiştir.

Keywords: Girişimcilik, Üniversite Öğrencileri, Önlisans Öğrencileri, Lisans Öğrencileri

KAMU KESİMİ FİNANSMAN AÇIĞI, FAİZ ORANLARI VE ENFLASYON ORANI ARASINDAKİ İLİŞKİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Aylin İdikut Özpençe - Emrah Noyan

Ekonomi temelde özel teşebbüs ve kamu teşebbüsü üzerine inşa edilmiştir. İktisadın en temel sorunu olan üretim sorunu, bölüşüm sorunu ile birleşince iki kesim de vazgeçilmez hale gelmiştir. Kamunun ekonomide yer alma gerekçelerinde meydana gelen artışlar kamu kesiminin boyutunu da artırmış ve kamusal giderlerde artış yaşanmıştır. Kamu kesiminin harcamalarında meydana gelen bu artış kamu kesimi finansman dengesi açısından sorunları da beraberinde getirmiştir. Kamu kesimi finansman açığı yaşanmaya başlanmış ve bu durumun giderilmesi için yeni politikalar üretilmeye başlanmıştır. Devletin tüm gelir ve gideri arasındaki fark olarak tanımlanan kamu kesimi finansman açığı ek vergilerle veya borçlanma ile karşılanmaktadır. Ek vergilemenin her zaman mümkün olmadığı veya borçlanmanın tercih edildiği dönemlerde kamu kesimi borçlanma yoluna başvurmuş ve borç stokunda artış yaşanmıştır. Borç stokunun artması teorik olarak faiz oranlarını yükseltmektedir. Kapalı ekonomilerde artan faizler özel teşebbüsleri dışlamakta açık ekonomilerde ise kur baskısına veya kurun düşmesine yol açmaktadır. Bu durumun yanı sıra faiz oranlarındaki artış nedeniyle enflasyon oranı yükselebilmektedir. Çalışmada 1980 sonrası dönemde uygulanan politikalar ışığında bu durumun mevcut olup olmadığı araştırılmıştır.

Keywords: Kamu Kesimi Finansman Açığı, Borçlanma, Borçlanmanın Faiz ve Enflasyon Üzerine Etkileri

EINE QUANTITATIVE UND QUALITATIVE MODELLIERUNG DER UNTERNEHMERISCHEN UND INNOVATIVEN UNIVERSITÄTEN IN DER TÜRKEI

Mahmut Tekin - Özdal Koyuncuoglu

Der Begriff „entrepreneurial university“ ist in letzter Zeit modern geworden. Universitäten sind Akteure, die für die Regionen, in denen sie Innovationen entwickeln, zu immer wichtigeren Zentren geworden. Dies hat dazu herbeigeführt, dass unternehmerisches Denken und Handeln bei Studenten und Mitarbeitern, sowie die Verwertung des geschaffenen Wissens, das heisst der Transfer von Wissen und Technologie, zu fördern. In diesem Zusammenhang sind universitäre Initiativen ein wichtiger Mechanismus für den Informations- und Technologietransfer. Seit 2012 ist die Relevanz von Gründerhochschulen in der Türkei gestiegen und wird auf unterschiedlichen Plattformen gegenwärtig hoch diskutiert. So schmücken sich viele Universitäten in der Türkei mit dem Prädikat, unternehmerisch und innovativ zu sein. Doch was bedeutet es eine unternehmerische und innovative Universität zu sein? Wie erkennt man ob eine Universität unternehmerisch und innovativ ist? Während der Staat Hochschulen in diesem Bereich wichtige Rollen zuweisen und im Bereich des universitären Unternehmertums erhebliche Anreize und Unterstützung bieten, bestehen in diesem Bereich ernsthafte Erwartungen gegenüber den Universitäten. The Scientific And Technological Research Council Of Turkey (kurz: Tübitak) hat in diesem Zusammenhang im Jahre 2012 einen Index eingeführt, der jedes Jahr die unternehmerischen und innovativen Aspekte der Universitäten aufführt. Die Universitäten, die im Jahre 2017 als Gründerhochschule veröffentlicht wurden, wurden 15 von 50 Universitäten im Rahmen einer qualitativen Untersuchung 18 Experten, die gleichzeitig Arbeitnehmer dieser Universitäten sind, befragt, welche Aktivitäten als Input- und Outputfaktoren zu berücksichtigen sind, und wie diese Aktivitäten im Rahmen eines Beurteilungsprozesses bewertet werden können. Als Ergebnis der Datenerhebung, -kodierung und -analyse wurden 16 Eigenschaften definiert, welche Input- und Outputfaktoren der Universitäten aufweisen. Diese Merkmale wurden in drei Kategorien gesammelt, um ein theoretisches Modell als Grundlage für die Bewertung der Gründungskultur der Universitäten sowie der in diesem Bereich unternommenen Anstrengungen zu entwickeln. Man kann sagen, dass die Untersuchungsergebnisse einen Paradigmenwechsel im Bereich der Gründungshochschulen in der Türkei bewirken werden.

Keywords: Unternehmerische Und Innovative Universitäten, Qualitative Untersuchung, Grounded-theory, Unternehmerische Und Innovative Universitäten In Der Tü

ŞEYH MÜŞERREF ÖZCAN'IN EDEBİ KİŞİLİĞİ VE DİVANİ (1926-2008)

Nesim Sönmez

Şeyh Müşerref ÖZCAN 1926 yılında Siirt iline bağlı Pervari ilçesinin Güleçler köyünde dünyaya gelir. Eğitimine küçük yaşta babasının medresesinde Kur'an-ı Kerim'i öğrenerek başlar. Birçok medresede ilim tahsil edip icazetini alır. Daha sonra köyüne dönüp babasının medresesinde ders vermeye başlar. 1977 yılında vefat edinceye kadar kendini ilim öğrenmeye ve öğretmeye adanmış Şeyh Müşerref onlarca talebenin yetişmesine vesile olur.

Şeyh Müşerref, ardından birçok eser bırakmış asrımızın önemli aydınlarından. Kendileri Türkçenin yanı sıra yetiştiği medreselerde eğitim dili olan Arapça Farsça ve Kürtçeyi de iyi derecede bildiğini eserlerine baktığımızda anlamaktayız. En önemli eseri manzum olarak ele aldığı ve içerisinde Arapça, Farsça, Türkçe ve Kürtçe lisanında şiirlerin bulunduğu divanıdır.

Biz bu tebliğimizde Şeyh Müşerref 'in hayatını ve ilmi kişiliğini anlattıktan sonra divanını edebi açıdan ele alıp değerlendireceğiz.

Keywords: Şeyh Müşerref, Divan, Siirt, Pervari, Medrese

HÂKİM TARAFINDAN EVLİLİK SÖZLEŞMELERİNİN İÇERİKSEL DENETİMİ

Nurten İnce

Özel hukuka hâkim olan en önemli prensip irade serbestîsidir. İki tarafın karşılıklı birbirine uygun irade beyanıyla kurulan ve günlük hayatta en çok karşılaşılan hukuki işlem çeşidi sözleşmeler olup kural olarak sözleşme serbestîsi bulunmaktadır. Buna göre taraflar emredici hukuk düzenine, ahlaka, adaba ve kişilik haklarına aykırı olmadıkça dileği kişiyle, dilediği şekilde ve içerikte bir sözleşmeye kurabilirler. Kural olarak sözleşme tarafların eşit olduğu ve her bir tarafın kendi menfaatini en iyi şekilde koruduğu kabul edilmekle beraber artık sözleşme taraflarının her zaman eşit olmadığı ve sözleşme taraflarından birinin daha güçsüz olduğu durumlarda bu tarafın korunması gerektiği kabul edilmiştir. İş hukuku, tüketici hukuk gibi birçok alanda zayıf tarafı korumaya yönelik özel düzenlemeler bulunmakla beraber borçlar hukukunda da genel işlem şartlarının denetlenmesi yoluyla zayıf olan tarafın korunması amaçlanmaktadır. Aile toplumun temel yapı taşı olup anayasalar tarafında da koruma altına alınmıştır. Aile hukukundaki birçok yasal düzenleme emir edici hukuki niteliğe haiz olmasına rağmen taraflar bu emredici hukuk normlara aykırı olmamak kaydıyla evlilik sözleşmesi yapabilirler. Taraflar başta mal rejimi olmak üzere, ev işlerinde sorumluluk, boşanılması halinde nafaka, çocuğun velayeti gibi konuları evlilik sözleşmelerinde düzenleyebilmektedirler. Ancak evlilik sözleşmeleri incelediğinde özellikle kadınların çeşitli kaygı ve korkularından ötürü (evlenmeden önce hamile kalınması halinde toplumsal baskı, çocuğun babasız kalmaması gibi sebeplerden dolayı) evlilik sözleşmelerinde kendilerine dayatılmış olan koşulları kabul ettiği görülmektedir. Son yıllarda evlilik sözleşmelerinin içeriksel denetimi doktrin ve mahkeme kararlarını meşgul eden, birçok ülkede tartışılan en önemli konulardan biri haline gelmiştir. Evlilik sözleşmelerinin içeriksel denetimi bir yandan sevgi, özgürlük diğer yandan ise ahlaka aykırılık üçgeni arasında kalan değişik bir konu olup 2001 yılında Federal Alman Anayasa Mahkemesi'nin vermiş olduğu kararla evlilik sözleşmelerinin ilk derece mahkemeleri ve yargıtay tarafında denetimi gittikçe yaygınlaşmıştır. Bu çalışmada gerek mahkeme kararları gerekse doktrindeki gelişmeler dikkate alınarak evlilik sözleşmelerinin içerik denetimi, gerekliliği ve bunun sınırları üzerinde durulacaktır.

Keywords: Evlilik Sözleşmeleri, İçeriksel Denetim, Kadın Hakları, Ahlaka Aykırılık

DEVELOPMENT OF STUDENTS' ASSERTIVE BEHAVIOR IN LEARNING GERMAN LANGUAGE USING ROLE-PLAY ACTIVITIES

Chuleewan Praneetham

The purposes of this classroom research were to develop student's assertive behavior in learning the German language by using role play activities and to study the levels of student satisfaction towards role-play activity learning method. The target group was 31 students, purposively chosen from those who studied in the course of German for communication 2. The research was conducted in the second semester of the academic year 2017 at the International School of Tourism, Surat Thani Rajabhat University, Thailand. Research instruments were lesson plans and satisfied evaluated questionnaire. Observation techniques were used to measure the development of assertive behavior in students. The percentage, mean, and t-test were used to analyze the data. The findings indicated that: 1) The assertive behavior of students increased after using role-play activities. 2) The students' satisfaction in role play activities was at high level. Moreover, the study revealed that the students' post-test scores were higher than the pre-test scores with statistical significance ($p < 0.01$).

Keywords: Development, Assertive Behavior, Role-play, Learning, Students

UNEMPLOYMENT AMONG LAND-LOSING FARMERS IN CHINA: EVIDENCE FROM THE 2010 CENSUS

Christopher Heurlin

Why has unemployment among landless farmers increased and what explains regional variations in unemployment? Shifts in the political economy of China—particularly SOE reform and rural industrialization—together undermined the Mao-era system for resettling farmers after land takings. Using the 2010 census, this article demonstrates that unemployment among landless farmers is especially high in the southwestern provinces and inland provincial capitals more broadly. Unemployment is most severe in cities that experience rapid development of real estate markets amidst poverty. Taken to the extreme, the ‘new cities’ and ‘university cities’ sometimes become ‘ghost cities’ populated primarily by unemployed landless farmers. The post-financial crisis fiscal stimulus exacerbated these trends, making cities that received funding for rebuilding after the Wenchuan earthquake especially prone to high unemployment.

Keywords: China, Land Takings, Political Economy, Unemployment

OKUL ÖNCESİ DÖNEMDE EBEVEYNLERİN ÇOCUKLARI İLE OYUN OYNAMA DURUMLARI VE OYUN İLE İLGİLİ GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ

Aynur Bütün Ayhan - Yeşim Yurdakul - Özlem Koç - Şükran Şimşek

Okul öncesi dönem, çocukların çok yönlü ve hızlı bir gelişim süreci içinde ilerledikleri, yüksek öğrenme potansiyelleri ile kalıcı ve hızlı kazanımlar elde ettikleri, yaşamlarına yön veren kritik bir dönemdir. Okul öncesi dönemdeki çocukların en önemli uğraşı ve doğal bir öğrenme aracı olan oyun, içinde bulundukları çevreyi tanıma ve uyum sağlama süreçleri açısından önemlidir. Ayrıca oyun, çocuğun çevresi ile ilişki kurmasına, duygu ve düşüncelerini yansıtmaya, kendini ifade etmesine yardımcı olabilmekte, çocuğun gereksinimlerini karşılama ve iç dünyasını yansıtmaya fırsatı sunarak ona kendini güvende hissedeceği ve rahatlayacağı bir ortam sunmaktadır. Çocuklar hızla gelişim gösterdikleri ve aktif olarak öğrendikleri okul öncesi dönemde oyun oynayarak hareket etme, düşünme, deneme, dokunma, keşfetme, araştırma gereksinimlerini karşılamaktadır. Çocuk kendi varoluşunu oyun ile gerçekleştirmekte ve oyundan aldığı hazza yönelmektedir. Dolayısıyla çocuklar için mutluluk kaynağı olan, çocukların sosyal yeterliliklerinin, problem çözme becerilerinin, düşünme, iletişim ve yaşam uyum sağlama yetilerinin gelişmesine katkı sağlayan oyun, çocukların tüm gelişim alanlarını bütüncül olarak desteklemektedir. Bu nedenle çocukların gelişimlerinin desteklenmesinde etkili bir yeri olan oyun ile ilgili ebeveynlere önemli sorumluluklar düşmektedir. Oyuna verilen önem ve oyun ile ilgili görüşler çocuklara sağlanan oyun olanaklarını ve dolayısıyla çocukların oyundan sağladıkları kazanımları etkilemektedir. Okul öncesi dönemde ebeveynlerin çocukları ile oyun oynama durumları ve oyun ile ilgili görüşlerinin incelenmesini amaçlayan bu çalışma nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması deseninde planlanmıştır. Çalışma grubunu Türkiye’de okul öncesi eğitime devam eden çocukların ebeveynleri oluşturmaktadır. Çalışmada araştırmacılar tarafından hazırlanan, ebeveynlerin çocukları ile oyun oynama durumları ve oyun ile ilgili görüşlerini belirlemeye yönelik yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Bu çalışmada görüşmelerden elde edilen verilerin çözümlemesinde içerik analizi yönteminden yararlanılacaktır. Elde edilen veriler doğrultusunda temalar ve alt temalar belirlenecektir. Temalar, içerik analizine tabi tutulacak ve elde edilen veriler üzerinde frekans ve yüzde belirlemeye yönelik çözümlemeler yapılacaktır. Ayrıca bulgular doğrudan alıntılar yapılarak aktarılacak, veriler doğrultusunda elde edilen bulgular ilgili literatür ile tartışılarak önerilerde sunulacaktır.

Keywords: Okulöncesi Dönem, Ebeveyn, Oyun

POETİK DİLİN OTORİTERLİĞİ: KLASİK OSMANLI EDEBİYATINI OLUŞTURAN DİLLERİNİN HİYERARŞİK DİZGESİ

Ayhan Tek

Osmanlı'da sanat ve edebiyatta kullanılan dillerin bir dizge meydana getirdiği görülmektedir. Bu dizge içerisinde Osmanlıca olarak beliren dili oluşturan Arapça, Farsça ve Türkçeyle yazılan eserler, üç dilli bir kanon (elsine-i selase) oluşturmuştur. Diğer taraftan, imparatorluğun kültürel altyapısında edebî üretime katkı sağlamış ve bu dizgede olmasına rağmen, yapılan çalışmalarda, “büyük/otoriter dil ailesi”ne dahil edilmeyen diller ile karşılaşmaktadır. Ermenice ve Kürtçe başta olmak üzere, bu dillerle üretilen eserlerin uzun yıllar mevcut bağlamın dışına itilme temayülü görülmektedir. Bu temayülün bir sonucu olarak, bir yandan mevcut çok dilli ve çok kültürlü yapının anlaşılmasına ket vurulurken beri taraftan tarihsel geniş edebî-coğrafi-kültürel birikime dar kapsamlı bir bakış açısı geliştirilmiştir. Bu çerçevede, Osmanlı dönemi denilen tarihsel bağlam içinde gelişen poetik pratiğin, diller üzerinden oluşturduğu otoriterliğin bir kanon olarak edebî eser üretiminde nasıl bir etki yaptığını görmek önem arz etmektedir. Bu bildiride bu etkinin anlaşılması için gayret gösterilecek olup, özellikle Osmanlı klasik edebiyatında çok dilli kültürel okumaların eser üretimine katkısı tartışılmaya çalışılacaktır. Bu çerçevede özellikle ana dil ile eser yazma motivasyonunun hem patronaj sistemini (sultanın otoritesi) hem de şairlerin rekabet ilişkilerini (estetik olanın otoritesi) nasıl belirlediği şairlerin eserlerinden örnekler verilerek açıklanacaktır.

Klasik Doğu edebiyatının geniş yelpazesinde olduğu gibi, Osmanlı klasik edebiyatının da dominant dili Farsça olmuştur. Bu sebeple İranî coğrafyaya uzak veya yakın, menşei itibarıyla Arap, Kürt ya da Türk olan şairlerin bu aidiyetlerinden bağımsız olarak, öncelikle sultan'ın dili ve bunun sonucunda da -estetik otoritenin bir gereği olarak- Fars dili ile eser verme motivasyonu bu bildirinin ana tartışma konusudur. Çünkü dil meselesinin alımlanış biçimi poetik/estetik geleneğin bir yansıması olup, bu durum, Türkçe yazan şairlerin Farsça ile, Kürtçe yazan şairlerinse Farsça ve Osmanlı Türkçesi yoluyla geniş/kanonik daireye dahil olma eğilimi olarak belirlemiştir. Bu bağlamda Osmanlı coğrafyasında klasik edebiyat eserleri üretilirken, dominant dillerin oluşturmuş olduğu hiyerarşinin poetik bir otorite olarak nasıl bir arka plan oluşturduğu bu bildiride açıklanmaya çalışılacaktır.

Keywords: Estetik Poetik, Klasik Osmanlı Edebiyatı, Osmanlı, Türkçe, Kürtçe

TÜRKİYE GİRDİ - ÇIKTI TABLOLARININ MARKOV ZİNCİRİ VE SİMÜLASYON YAKLAŞIMI İLE TAHMİNİ

Sibel Atan - Fatma Büşra Özdemir

Bir ülke ekonomisinde, iktisadi kalkınma planlaması iç ve dış dinamikler arasında uzun dönemde bir dengenin kurulabilmesi açısından önemlidir. İktisadi planlama faaliyeti, ilgili ekonomide yer alan çeşitli sektörlerin birbirleriyle olan etkileşimlerini dikkate almak zorundadır. Böylece bir sektörün diğer sektörlerle olan ilişkisini oluşturduğu katma değerini ve nihai tüketici ile olan ilişkisini ortaya koymaktadır. Girdi-

Çıktı analizi, sektörler arası etkileşimi parasal değerler cinsinden ortaya koyan yöntemlerden biridir. Girdi- Çıktı yöntemi ise hesaplanan girdi- çıktı verileri yıllara göre bir tablo şeklinde sunulur. Bu tablonun hazırlanması gerek maliyet gerekse zaman açısından oldukça zorlayıcıdır. Bu çalışmada, 2013-2023 dönemi için hem markov zinciri hem de simülasyon tekniği ile Türkiye girdi- çıktı verileri tahmin edilecektir ve bu yöntemlere göre elde edilen öngörü sonuçları karşılaştırılacaktır.

Keywords: Girdi- Çıktı Tablosu, Markov Zinciri, Simülasyon

DETERRENCE EFFECTS OF THE SPECIAL COURT FOR SIERRA LEONE'S PROSECUTIONS OF GOVERNMENT ACTORS AND PORO SOCIETY MEMBERS

Abu K. Mboka

About a decade ago, the Special Court for Sierra Leone successfully indicted 22 persons and prosecuted 12 who committed war crimes and crimes against humanity in the name of the Government of Sierra Leone and Liberia and or on behalf of the Poro society in Sierra Leone. Though the court was not charged with the duty to deter future prosecutable behaviors, at the core of its mandate and operation was a goal to protect human dignity against violence and maltreatment by local governmental and civil actors. In that respect this article looks at the effects of the court's overall activities on the Poro society and government practices by examining post-indictment media coverage of the society's activities and the United States Country Reports for Sierra Leone between 2002 and 2016. Research will focus on finding evidence of change in government and civil societies' attitudes in relation to the protection of human dignity. However, preliminary findings suggest no tangible evidence of a general deterrent effect of the court's activities on post-indictment attitudes and actions of the Poro society or the government of Sierra Leone. There is therefore a need to push for strategies and policies that will prevent future commission of war crimes and crimes against humanity by Poro society and government actors in Sierra Leone.

Keywords: Poro Society, Scsl, Traditions And International Justice, War Crimes, And Crimes Against Persons

BİZANSLI BİR KADIN YAZARIN GÖZÜNDEN TOPLUMSAL CİNSİYET: ANNA KOMNENA'NIN ALEKSIAD'INA BAKIŞ

Dilek Maktal Canko

Bizans İmparatoru I. Aleksios Komnenos'un kızı olan Anna Komnena, Bizans İmparatorluğu'nun en güçlü kadınlarından olan annesi İrene Doukaina ve babaannesi Anna Dalassena ile büyüdüğü sarayda geleceğin imparatoriçesi olarak yetiştirilmişti. Ancak yaşanan olumsuzlukların hayallerini yıkması sonucunda kendi hakkı olarak gördüğü tahtı almak için bir dizi çatışma içine girmekten kaçınmamış ve başarısız olmuştu. Bu başarısızlık, onun manastır hayatını tercih etmesine ve orada Bizanslı bir kadın tarafından yazılmış tek seküler biyografik ve tarihi eser olan Alexiad'ı yazmasına neden olmuştu.

Anna, Alexiad'ın önsözünde, bu kitabı yazmasındaki amacının kendi yazarlık yeteneğini sergilemek olmadığını çok önemli gördüğü bir konunun tarihin karanlık sayfalarında kaybolmasına izin vermemek olduğunu belirtir. 1143-1153/54 yılları arasında yazılan Alexiad'ta Anna'nın kaybolmasına izin vermek istemediği konu, yazıldığı tarihten kırk ile altmış yıl öncesinden başlayarak babası I. Aleksios Komnenos'un muhteşem imparatorluk yıllarıdır. Komnena, bu uzun ve kişisel tarihi İmparator Aleksios Komnenos'un imparatorluk yıllarını yazarken aslında hakkı olmasına rağmen tahta çıkamamış Anna'nın ve çevresindeki Bizanslı kadınların toplum içerisindeki yerleri ve yaşadıkları hakkında önemli bilgiler vermektedir. Anna Komnena'nın satır aralarında bahsettiği Bizanslı kadınların yaşadıkları 330-1453 yılları arasında varlığını sürdürmüş ve kadınlarını ikinci sınıf vatandaş olarak tanımlamış bir imparatorluğun kadınlara bakış açısını da açıklıkla sunmaktadır.

Bu bildiride, Bizans İmparatorluğu'nun tek seküler kadın yazarının gözünden Bizans İmparatorluğu'ndaki toplumsal cinsiyet rollerini inceleyeceğiz ve Bizans ideolojisinde tanımlandığı gibi kadınların toplumsal yaşamdan soyutlanmasının gerçekleşip gerçekleşmediğini irdeleyeceğiz.

Keywords: Anna Komnena, Alexiad, I. Aleksios Komnenos, Bizanslı Kadınlar, Bizans'ta Toplumsal Cinsiyet

VIRTUAL MONEY AND THE EXCHANGE OF MONOPOLY OF MINTING MONEY OF STATE

Emrah Noyan

Money is the most common means of change in the purchase and sale of goods or services. The money discovered due to the difficulties of the barter economy made it possible to make economic relations faster. In antiquity, many products such as grain products and fabrics were used as money. Property money, which is also a valuable item in the economy, has been used for many years. The fiat money came out years later. As a result of the widespread of fiat money, the public sector has to produce these money.

The money generated by the government by authorizing central banks has led to a number of problems in the economies. Many problems, such as the continuous increase in inflation and the constant depreciation of the money, have led to a re-debate on money in economics. The concept of production, an important debate issue in the history of economics, has continuously changed over the two sectors in the economy. While public enterprises produce efficient production in certain areas, private enterprises are more productive in certain areas. The developments that took place in the social and economic field changed the production areas of the private sector. The fact that the public sector is monopolized in the minting of money has changed in recent years. The private enterprise has tried to take away the monopoly of minting money of the public sector.

The private enterprise has begun to make virtual money on the market as crypto money. Although there is no specific legal ground, the generally accepted virtual money is an indication that the private sector can also mint money. The increase in the reputation of the virtual money generated by using Blockchain technology reveals the possibility that these coins will be able used in economic transactions in the future. Today, virtual money is regarded as an investment instrument. This suggests the necessity of taxation of the revenues obtained from the value increase of the virtual money. If the reputation of the virtual money turns to be used for economic transactions, the possibility of taxation of the virtual money will come to an end and the monopoly of minting money of public enterprise will be transferred to the private enterprise.

Keywords: Minting Money, Blockchain, Taxation Of Virtual Money

NECROPOLITICS AND GENDER: THE CASE OF CINEMATOGRAPHIC REPRESENTATIONS OF FEMICIDES IN MEXICO

Perla Richerson

In my paper, I will analyze cinematographic representations of femicide in Mexico. Femicide (in Spanish “Feminicidio”) is a term coined by researchers and activists in Mexico to refer to the systematic killing of women in Ciudad Juarez (in reference to the term “homicide”). First, I will establish a theoretical framework based on research on gender violence, femicides, globalization, neoliberalism, necropolitics and immigration. This framework will be applied to identify those characteristics of audiovisuals that reinforce female victimhood and those that contribute to an ethical response in the spectator. *Señorita extraviada* (Portillo, 2001) and *El traspaso* (Carrera, 2009) are some of the films that will be used as a starting point to analyze the way femicide victims are portrayed. Films designed to bring attention to the femicides in Juarez mostly visualize victims as incapable of fighting back, and most concerningly, in some cases, they create a dichotomy of pure (virgin, untouched) victims and stained (morally corrupt) victims, as if women were responsible for their killing. However, certain filmmakers (closely collaborating with researchers and activists) are now challenging this image, providing a less stereotypical and detrimental images of women-victims. I am hoping to contribute to the identification of new, more responsible, forms of representation in my survey of films about femicides.

Keywords: Femicides, Necropolitics, Gender, Film, Mexico, Borderlands

NEDEN VE SONUÇLARIYLA ÖRGÜTSEL SESSİZLİK KAVRAMI

Ayça Karahan

Kaynaklarını en verimli şekilde kullanmaya çalışan sağlık kurumları için sahip oldukları insan gücü en önemli üretim faktörlerinden biridir. Sağlık kurumlarında çalışan çok sayıdaki çok farklı profesyonelliğe sahip çalışanlar arasında etkin bir hizmet sunulabilmesi için yoğun bir etkileşimin olmaktadır. Sağlık kurumlarında çalışanlar arasındaki iletişimdeki olası kopukluklar sunulan hizmetin sonuçlarının insan yaşamını etkileyebilecek olması nedeniyle oldukça önemlidir. Çalışanlar arasındaki bu iletişimde kopukluk olmasına neden olabilecek durumlardan biri de sağlık kurumları çalışanlarının işleriyle ilgili bilgi, düşünce ve fikirlerini ifade etmekten kaçınmalarına neden olan örgütsel sessizlik kavramıdır. Bu çalışma ile örgütsel sessizlik kavramı ile örgütsel sessizliğin nedenleri, türleri ve sonuçları sağlık kurumları yönetimi yazını dikkate alınarak bir derleme yapılacaktır.

Keywords: Sağlık Kurumları Yönetimi, Örgütsel Sessizlik, Örgütsel Davranış

THE IMPACT OF MICROFINANCE INSTITUTIONS (MFI) ON SMALL AND MEDIUM ENTERPRISES (SME) IN KOSOVO

Luan Vardari - Njomza Tasha - Dena Arapi

Small and medium enterprises are the key factors in the economy of a country. Their good development means that there are bigger chances of employment and economic development of a country. In the other side microfinance institutions offer services like loan and lecture programs to the individuals and businesses with lower incomes and for those rural. Small and medium enterprises are interconnected with microfinance institutions since the latest provide a great financial help to these businesses, the opportunity to meet their debts and other obligations. We have to consider that the main goal of microfinance institutions is to help small and medium businesses.

Then, we have to emphasize that the main goal of this work is:

- The review and presentation of the importance of small and medium enterprises;
- The impact of microfinance institutions on SME`s;
- Reasons and purposes of microfinance institutions help.

Our survey is based on the literature, publications and articles. Also, we are going to do questionnaires for small and medium businesses. In this survey, we are going to use analytical and descriptive methods. As a conclusion, we can conclude that the microfinance institutions have a great impact on small and medium enterprises.

Keywords: Enterprise, Innovation, Microfinance, Institution